

Rapport d'activité

année 2023



Table des matières

Introduction.....	3
Partie 1 – Vie associative, citoyenneté et Projet Social.....	4
1/ Des échanges, des débats et des rencontres citoyennes.....	4
2/ La vie de notre fédération et du réseau.....	7
3/Nos principes d’actions et nos espaces d’accueil.....	8
Nos valeurs.....	8
Nos principes d’actions.....	8
Nos espaces d’accueil.....	12
4/ Les axes de notre Projet Social.....	14
Partie 2 - Le pôle Accueil et Communication.....	15
1/ Le fonctionnement des accueils (horaires, objet, rôle, ...).....	15
2/ Les outils (CIEL, EBP, gestion des salles, etc.).....	16
3/ Qualité de l'accueil / Aménagement de l'espace et convivialité.....	16
4/ La communication externe et interne.....	16
Les principaux changements.....	16
Programmations.....	16
Communication événementielle et presse.....	17
Logiciels.....	17
Diffusion de l'information en interne.....	18
Partie 3 - Le pôle Activités Pour Tous.....	18
Partie 4 - le pôle Jeunesse.....	23
1/ Statistiques.....	23
2/ Fonctionnement du pôle.....	24
Lieux.....	24
Public.....	24
Tarifs et modalités d’inscription.....	24
Horaires.....	24
3/ Les objectifs du projet pédagogique et les moyens mis en œuvre.....	25
Périscolaire.....	25
Les vacances scolaires.....	30
Partenaires.....	36
4/ PS Jeunes.....	37
Partie 5 : Le pôle Développement Social Local.....	41
1/ Les activités hors les murs.....	41
2/ Les actions sur site.....	45
Le projet Mon quartier au Féminin-MQF (sorties et séjour).....	45
Le K-WA.....	48
Les Kantine.....	50
Les expositions.....	51
3/ L’Espace pluriel.....	53
BricothèK.....	53
L’espace Jardin- Le Kiwi.....	54
Boîte à Dons.....	55
Projet Friperie.....	55

L'atelier du vélo.....	56
Le conseil citoyen.....	56
4/ L'Espace York- Le service Ludothèque.....	58
Passation de la ville du service ludothèque à l'Essentiel-le.....	58
Le service Ludothèque.....	61
Les animations.....	65
Partenariats.....	67
Hors les Murs.....	67
5/ Les événements organisés en 2023.....	68
Cérémonie des vœux « Roule Galette ».....	68
Festi pluriel-le.....	68
Fête du jeu.....	69
Grésilles en fête.....	70
Grand bazar avec ciné plein air.....	73
Fête de l'été.....	74
Festival sur l'Inde.....	74
Nuits d'Orient.....	75
Ciné Noël.....	76
Partie 6 : le pôle famille.....	77
1/ Le Fonctionnement.....	77
Des animations Parents-enfants.....	77
Des sorties Familles.....	77
Adultes-seniors.....	77
Des infos coll'.....	77
Des actions partenariales.....	77
Accompagnement à la scolarité (CLAS).....	78
2/ Les statistiques globales.....	78
3/ Les projets et actions.....	79
Les Sorties familles.....	79
Les ateliers familles.....	80
Informations collectives au K-WA.....	80
Seniors.....	81
Sorties Multipôles.....	82
L'été 2023.....	82
Fête de Noël.....	83
4/ Les projets en partenariat.....	84
La Parenthèk'.....	84
Des Livres à Soi.....	86
Cafés parents SMA Galipette et Trottinette.....	86
Croco Déco.....	87
5/Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité (CLAS).....	88
CLAS Collège.....	91
CLAS élémentaire.....	93
6/ Bilan Global du pôle familles.....	96
7/ Les perspectives.....	97
Conclusion.....	97
Annexes.....	99

Introduction

2023 baisse son rideau sur une année riche en projets, en nouveautés ... Nous retiendrons, notamment, la gestion de l'espace York et le déploiement de son service ludothèque, l'acquisition d'un espace d'animation en cœur de quartier (place Galilée), et à l'automne, le développement de l'accompagnement à la scolarité primaire.

S'il est important de souligner les changements de l'année, il est tout aussi nécessaire de noter la poursuite et le développement de la vie quotidienne de notre Association d'Éducation Populaire et les ajustements structurels nécessaires (RH, installation d'une cuisine pédagogique, aménagement des espaces, formation des équipes, etc.).

Notre équipe a évolué en 2023, 3 personnes (Mickael Fiesse, Elodie Coppeaux, Mélanie Mercier) sont partis vers d'autres horizons professionnels, d'autres nous ont rejoints : Alyssa Marquès (animatrice ludothèque et intergénérationnelle), Marine Dautriche (animatrice communication et intergénérationnelle), Aurélie Gallois (coordinatrice CLAS élémentaire), Ayoub Affan (animateur Jeunesse), Valentine Fichot (animatrice famille, référente cité éducative) et de nombreux animateurs pour le CLAS élémentaire.

Toute notre activité vise la même finalité, l'émancipation des habitants jusqu'à la transformation sociale. Dans le contexte géo-politique actuel, aussi bien au niveau local qu'international, nous revendiquons plus que jamais les valeurs qui nous animent : dignité humaine, solidarité et démocratie.

Nous vous invitons, à travers ce document, à découvrir ou re-découvrir nos activités. Bien que nous développons de plus en plus d'actions transversales, nous avons choisi une rédaction par pôle pour plus de fluidité de lecture.

Partie 1 – Vie associative, citoyenneté et Projet Social

1/ Des échanges, des débats et des rencontres citoyennes

La démocratie est au cœur de la vie d'une Maison d'Education Populaire. Il en va ainsi dans l'organisation et la mise en place des actions, et au cœur du fonctionnement de notre structure associative.

Le Conseil d'Administration s'est donc réuni tout au long de l'année (environ tous les deux mois) pour échanger et délibérer autour des questions inhérentes à la vie associative :

- Gestion de la politique salariale : nouvelles embauches, évaluation, convention de mise à disposition, formation, rupture de contrat, lien avec le CSE ;
- Gestion financière : orientation et validation des comptes de l'association ;
- Gestion des projets de la structure : validation du projet CLAS primaire à la rentrée 2023/ validation de l'acquisition d'un nouvel espace d'animation « Espace Galilée » / suivi de l'activité et actualités du projet ;
- Lien avec la vie du Réseau.

Pour mieux répondre à la fonction d'administrateur, il avait été acté en 2022, la mise en place d'une **formation intitulée « Projet associatif et gouvernance »** dispensée par l'organisme « Trajectoire Formation ». Cette formation s'est composée en plusieurs modules :

- Organisation des missions entre CA, Bureau et direction
- Différencier les fonctions de chef du personnel et d'employeur
- Animer des espaces de concertation.

Ces temps de formation se sont déroulés en distanciel, et sur nos différents espaces d'animation (Castelneau-York et Galilée) entre octobre 2022 et juin 2023. Elles ont été suivies par les administrateurs volontaires et/ou disponibles et par les membres de la direction.

Cette formation fut riche en apprentissage et en prise de conscience sur les points à améliorer sur le fonctionnement associatif, ainsi que sur l'importance de la coordination politique et technique. Elle a également permis de mettre en lumière l'implication et le militantisme de chacun.

Pour faire suite à cette formation, il a été défini à l'issue de l'Assemblée Générale, un nouveau fonctionnement des temps associatifs. Il a été convenu de fonctionner avec des Conseils d'Administration (selon la même fréquence, environ 5 par an) et **des commissions** réunissant membres du Conseil d'Administration, membres de la direction et salariés. On retrouve ainsi :

- Une commission Finance ;
- Une commission RH ;
- Une commission Projet ;
- Une commission Communication ;
- Une commission Sécurité-Logistique.

Ces commissions sont des instances de réflexion à des problématiques rencontrées où les sujets sont traités dans la précision et où émerge des propositions et des hypothèses de solutions ; ce pré-travail est par la suite présenté et éventuellement validé en Conseil d'Administration.

Plus concrètement, chacune a travaillé sur les points suivants :

- Commission Finance : Travail sur le circuit des dépenses et présentation du logiciel EBP ;
- Commission RH : Travail sur les grilles d'évaluation professionnelle ;
- Commission Projet : Amorce d'un travail sur un nouvel axe du projet associatif ;
- Commission Communication : Présentation d'un état de l'existant en termes de communication ;
- Commission Logistique et Sécurité : Travail sur les DUERP des différents sites et autres actions de réparations et rénovation.

Ce fonctionnement par commission est trop récent pour en tirer des conclusions, mais le démarrage semble prometteur.

L'Assemblée Générale s'est réunie le 28 avril. 54 personnes (pouvoirs inclus) étaient présentes. En plus de la validation du rapport moral et financier, l'Assemblée a voté un nouveau nom L'Essentiel-le impliquant de nouveaux statuts. Pour rappel, ce nom est né d'une démarche participative avec les habitants au cours de l'été 2021, nous avons préféré attendre notre agrément Centre Social (novembre 2022) pour l'officialiser. Une personne est entrée dans le nouveau Conseil d'Administration et une autre en est sortie ce qui conserve une stabilité numéraire. A son issue, les membres du Conseil d'Administration ont élu les membres du bureau, ils ont choisi de nommer un vice-président.

En 2023, nous avons fait le choix de retarder le **Conseil de Maison** au 15 décembre 2023 afin de mieux le préparer mais aussi pour mieux intégrer les animateurs CLAS arrivés entre mi-octobre et novembre. Cette année, nous avons proposé une animation plus participative sans perdre le sens de cette instance. Ainsi, nous avons partagé notre projet associatif et social sous la forme d'un quiz, les grands événements de l'année sous la forme d'un chemin que chacun habillait de post-it en fonction de sa disponibilité et/ou de ses idées. Les procédures RH-Sécurité-etc... qui rythment aussi la vie des salariés ont été échangées en petit groupe. Nous avons également proposé un espace photo où les animateurs étaient invités à définir L'Essentiel-le en 3 mots. La soirée s'est terminée sous la forme d'un buffet dinatoire animé par un magicien et en musique.

Plusieurs autres événements, projets, actions permettent le débat au sein de L'Essentiel-le (K-Wa, Conférences Gesticulées, Conseils Citoyens, Ateliers de quartiers,...). La participation est d'ailleurs l'un des principes d'action sur lequel nous nous appuyons pour développer notre projet.

Accompagnement des équipes :

Sur 2023, **2 séminaires** d'équipe ont été organisés. Le premier, début avril avec comme objet le projet estival et son organisation et le deuxième en septembre, pendant deux jours sur une thématique plus générale : un retour sur le début de l'année, la préparation du Conseil de Maison, du Comité de Pilotage, un rappel des procédures, des apports pédagogiques et éducatifs, jeux coopératifs, temps festifs, etc.

Ces temps sont nécessaires au bon fonctionnement de la structure, notamment pour renforcer l'esprit d'équipe des permanents. La proposition de repas d'équipe environ une fois par trimestre, est également faite dans cet objectif.

Des réunions Simul y singulis, autrement appelées « bien-être » ont été proposées à deux reprises pour faciliter les échanges dans cette équipe pluridisciplinaire, grandissante et composée d'anciens et de nouveaux. La notion de conflit a été abordée sur les deux séances.

En 2023, L'Essentiel-le a eu à cœur d'accueillir plusieurs stagiaires. En effet, nous avons accompagné une stagiaire BPJEPS de septembre 2022 à juin 2023 en alternance et un nouveau stagiaire depuis septembre 2023. L'équipe jeunesse prend le temps de former l'animateur en apprentissage dans tous les domaines : la réglementation, les valeurs d'Education Populaire, la connaissance des publics, le travail en équipe ... Sur le pôle jeunesse, nous avons également permis à 3 jeunes de valider le stage pratique de leur BAFA, et un stage d'observation en DAC. Nous avons également accompagné un stagiaire en Master Direction de projet ou d'établissement culturel pendant 3 mois. Nous lui avons confié la coordination des actions menées dans la cadre du Festival Grésilles en Fête. Tout au long de l'année, 5 stagiaires aux profils différents sont venus découvrir le métier de l'accueil et de l'administration. Enfin, nous avons accueilli 3 stagiaires de 3^{ème} dans le cadre du stage d'observation obligatoire. Pour terminer, nous avons accueilli un jeune en 3^{ème} prépa-pro qui est venu découvrir les différents métiers présents au sein de notre MEP pour mieux choisir sa voie professionnelle. Ainsi, nous avons accueilli un total de 16 stagiaires tout au long de l'année.

Pour un meilleur accueil de nos stagiaires, mais aussi un meilleur suivi, nous avons opté pour la mise en place d'un livret d'accueil. Cet outil devrait être opérationnel dès le premier trimestre 2024.

2/ La vie de notre fédération et du réseau



L'Essentiel-le qui reste une MJC dans son ADN est adhérente à la FRMJC (Fédération Régionale des MJC). Cette adhésion nous permet de nous inscrire et participer à la vie du réseau et de bénéficier entre autres d'un soutien à de nouvelles actions et d'une expertise précieuse.

Nous avons également mis en place, en lien avec la FRMJC, notre ciné plein air et notre deuxième Ciné-Piscine.

Enfin, l'ensemble des MJC Dijonnaises et des réseaux des Maisons d'Education Populaire ont également été mobilisées sous la même bannière le 10 septembre lors du Grand Déj : moment fort de la vie associative du territoire qui a eu lieu au parc de la Toison d'Or.

Nos animateurs jeunesse ont encore cette année, bénéficié de rencontres organisées par la FRMJC, une rencontre de trois jours à Champlitte sur de l'échange de pratiques et de l'interconnaissance autour de la posture de l'animateur et une de deux jours sur l'outil des-INFOX « éducation aux médias » à Dijon. En fin d'année, notre directrice a également bénéficié d'une formation de 2 jours au CREPS avec l'ensemble des autres directeurs de la Fédération autour de la liberté associative.

D'un point de vue plus local, notre MJC est également impliquée et coordinatrice de plusieurs instances. Notre association participe également à l'Atelier de quartier, la Commission Petite Enfance, la Cité Educative, aux CPSQ (Comité de prévention et de sécurité des quartiers), etc. Coordonne et anime également le Conseil Citoyen, le GRAP, la Parenthèque, le comité CLAS et plus récemment le Collectif « réseau acteurs-Jeunesse », ...

Le partenariat : Le GRAP

L'Essentiel-le coordonne depuis plusieurs années le GRAP (groupe action partenaire). Les objectifs du GRAP sont multiples :

- réunir de manière régulière les différents acteurs institutionnels et associatifs locaux pour une meilleure interconnaissance dans un esprit de coordination du territoire ;
- travailler sur des thématiques communes à l'ensemble des partenaires, se former et former nos équipes ;
- mettre en place des temps conviviaux à destination de l'ensemble des équipes (exemple : Le Ptit dèj du GRAP).

Sur 2023, le GRAP a travaillé surtout sur un bilan des actions et des formations mises en place sur les dernières années afin d'améliorer et de renforcer les objectifs et l'intérêt de cette instance partenariale. Ce temps de travail a mis en évidence l'importance de ce collectif pour la vie du quartier et l'interconnaissance de ces acteurs professionnels.

Ce collectif s'oriente désormais sur une nouvelle thématique autour de la Santé selon la définition de l'OMS à savoir le bien-être physique, mental et social.

3/Nos principes d'actions et nos espaces d'accueil

Nos valeurs

L'Essentiel-le est porté par les valeurs de **l'Éducation Populaire**, c'est à dire essentiellement de faciliter et permettre l'accès aux savoirs, à la culture, afin de développer l'épanouissement, la conscientisation, l'émancipation et l'exercice de la citoyenneté dans l'objectif de permettre la transformation sociale.

Participant ainsi à l'animation sociale et culturelle du territoire, notre structure a toujours été ouverte à tous de manière inconditionnelle avec une attention particulière portée à la lutte contre toutes les formes de discriminations et d'inégalités : accessibilité, égalité Homme/Femme, ... Pour cela, nous travaillons à la formation des salariés, à la proposition des activités, à un tarif adapté, aux mixités dans les groupes, aux participations aux différentes manifestations, à l'accueil, ...

Par nos actions, nous sommes attentifs au **respect de l'environnement**. Ainsi, nous développons tout un axe autour de l'écocitoyenneté en s'appuyant sur différents moyens comme le tri sélectif, le compost, les jardins partagés, la boîte à dons, le reconditionnement de vélos et autres, les circuits courts avec les acteurs locaux. Pour aller plus loin, nous mettrons en place en 2023 notre premier festival : « Le Festi Pluriel-le » dont l'un des objectifs fort est la lutte contre le gaspillage.

Aussi, l'ensemble de l'équipe porte également des valeurs d'**Engagement**. L'engagement est vu comme quelque chose de mutuel, nous attendons des habitants de l'engagement dans nos différents projets que nous pouvons constater avec le nombre important de bénévoles et d'adhésions simples, et l'équipe est prête à s'engager pour mieux accompagner le public ce qu'on peut observer par un accueil croissant du nombre de stagiaires en formation, de TIG et autres chantiers éducatifs, les conventions avec un grand nombre de partenaires,...

Enfin, la **solidarité** (intergénérationnelle, entraide, sociale, etc.) est au cœur de notre projet, de nos actions et intentions pédagogiques. La solidarité va selon nous, de pair avec les valeurs dites d'Éducation Populaire.

Nos principes d'actions

Notre projet associatif d'Éducation Populaire est régi par plusieurs principes d'actions forts, défendus et portés par l'ensemble de l'équipe :

En notre qualité de structure d'animation de la vie sociale, et de nos convictions d'équipe, nous mettons en œuvre notre projet à partir de 5 principes d'action :

- **La Participation** : La participation des habitants est au cœur du fonctionnement des centres sociaux. Il s'agit d'agir avec et pour les habitants dans une relation horizontale. La participation engage l'animateur à se positionner en facilitateur afin de permettre et d'encourager le développement du pouvoir d'agir des habitants. La participation concerne à la fois les usagers à titre individuels, les habitants du territoire, les familles, y compris les enfants et les jeunes, ainsi que les bénévoles impliqués dans la vie de la structure. Elle participe également à la vie du quartier et à son développement : accompagnement à la création d'associations ou collectifs d'habitants, participation à l'élaboration d'événements fédérateurs sur le quartier.
- **La transversalité** : L'ensemble de nos 5 pôles (Accueil, Activités pour Tous, Famille, Jeunesse et Développement Social Local) de l'association, agit en transversalité. Cela consiste à traiter l'ensemble de nos axes conjointement. Cela nécessite une équipe pluridisciplinaire, polyvalente et complémentaire, une communication fluide et claire, une coordination et des temps de concertation/construction définie. La transversalité permet de considérer l'habitant dans sa globalité (personnalité, histoire, famille, enfants, scolarité, activités, droits, etc.). Par ce principe, nous pensons améliorer l'information et l'orientation de tous les publics pour un mieux-être de chacun. La transversalité des pôles assure un management horizontal et l'émergence de nouveaux projets.
- **Le partenariat** : Travailler ensemble, unir les compétences, partager les ressources, mutualiser les moyens, définir des objectifs communs sont essentiels pour mieux comprendre les habitants et répondre à leurs besoins. L'Essentiel-le, en qualité d'acteur principal sur le quartier sera membre de plusieurs collectifs et en pilotera d'autres. Pour être performant, le partenariat doit permettre des interactions entre ses membres sur un axe horizontal. Il nécessite une implication de chacun qui ne doit pas se faire au détriment de ses propres objectifs ainsi pour fonctionner, le groupe a besoin d'être structuré.
- **La pédagogie** : Ce qu'il y a de commun à l'ensemble des animateurs de L'Essentiel-le, est la volonté de mettre en place des pédagogies actives adaptées pour son projet et ses actions. La pédagogie active a pour ambition principale de placer la personne comme actrice de ses apprentissages. Contrairement à la pédagogie traditionnelle qui oppose le sachant et l'apprenant, la pédagogie active est une méthode orientée sur l'appropriation et la découverte par la personne elle-même. Reconnue pour laisser l'enfant agir et être moteur de sa

vie, la personne devient maître de son apprentissage en lien avec ses besoins. Ainsi la place de l'adulte/animateur, est celui d'un guide vers l'émancipation, la curiosité d'apprendre pour acquérir de nouvelles connaissances et aptitudes mais aussi éveiller à l'esprit critique.

Toujours dans une volonté de définir les pédagogies les plus adaptées et dans une volonté de progresser, d'apprendre et de se former, la direction a créé un espace de ressources bibliographiques éducatives et pédagogiques et favorisera l'analyse de la pratique pour une amélioration continue de ses méthodes variées des professionnels aux bénéficiaires, toujours, des usagers.

- **Aller-vers :** Nous définissons le « aller-vers » comme une posture engagée et engageante, un mouvement et un positionnement professionnel permettant d'aller à la rencontre en créant une relation proactive, une démarche qui se vit dans et hors les murs :

Le « aller-vers » s'inspire de la pédagogie sociale, et se construira sous le principe de recherche-action.

Nous souhaitons mettre en œuvre ce principe dans l'élaboration de notre projet afin de répondre aux objectifs suivants :

- Lutter contre l'isolement, le repli sur soi, les personnes les plus éloignées des structures ;
- Créer des liens avec les habitants, être au plus proche de leurs réalités de vie ;
- Promouvoir la citoyenneté : dans le sens où le « aller-vers » est un lieu d'expression, de débats où se cultivent les différences.

Nous reconnaissons plusieurs manières d'appliquer le principe d'aller-vers que nous avons schématisé comme suit :

ALLER VERS : C'EST UNE POSTURE ENGAGÉE ET ENGAGEANTE, UN MOUVEMENT ET UN POSITIONNEMENT PROFESSIONNEL PERMETTANT D'ALLER À LA RENCONTRE EN CRÉANT UNE RELATION PROACTIVE, UNE DÉMARCHE QUI SE VIT DANS ET HORS LES MURS.

ACTIVITÉS SUR LES ERPPA*

PROPOSER DES ACTIVITÉS PLURIDISCIPLINAIRES SUR LES ESPACES AMÉNAGÉS DU TERRITOIRE (EX : STREET BALL / STREET WORKOUT / JEUX D'ÉCHECS...)

ÉVÉNEMENTS

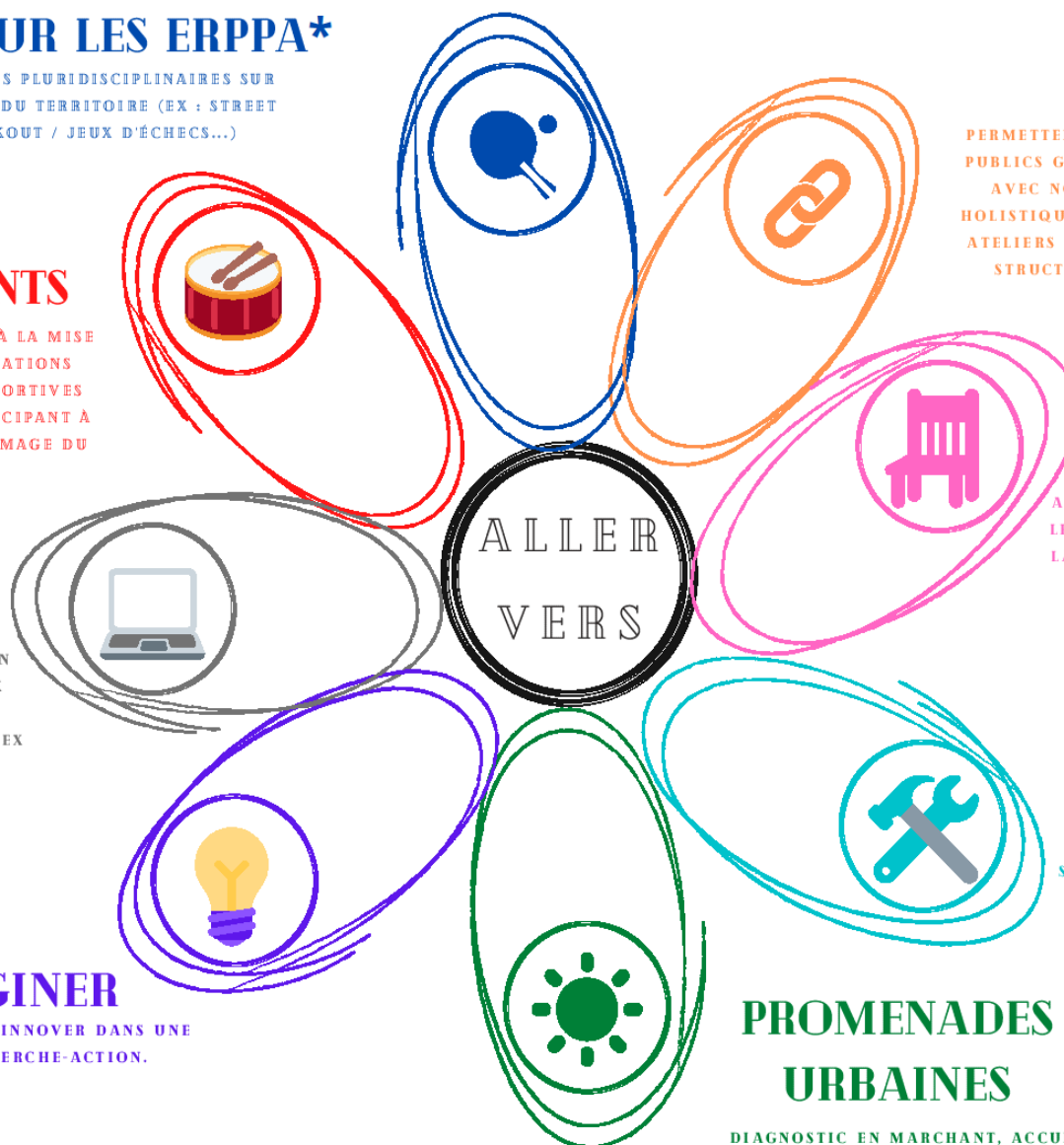
INITIER ET CONTRIBUER À LA MISE EN PLACE DE MANIFESTATIONS CULTURELLES ET / OU SPORTIVES OUVERTES À TOUS, PARTICIPANT À LA VALORISATION DE L'IMAGE DU QUARTIER

VIRTUEL

INFORMATION, COMMUNICATION SUR LA TOILE, ÉDUCATION AUX MÉDIAS, APPRENTISSAGE, INCLUSION NUMÉRIQUE, VEILLE (EX : PROMENEURS DU NET, NEWSLETTER, FACEBOOK...)

À IMAGINER

EXPÉRIMENTER, TESTER, INNOVER DANS UNE DÉMARCHE DE RECHERCHE-ACTION.



ATELIERS PARTENAIRES

PERMETTENT D'ÊTRE EN RELATION AVEC TOUS LES PUBLICS GRÂCE À UNE VISION SATELLITE EN LIEN AVEC NOS PARTENAIRES PAR UNE APPROCHE HOLISTIQUE DE LA PERSONNE OU DU GROUPE. EX : ATELIERS AVEC LA MILO, CAFÉ PARENTS DANS LA STRUCTURE PETITE ENFANCE, PMI, CND, ETC

CHEZ LES PARTICULIERS

ACCOMPAGNER L'INDIVIDU VERS ET DANS LE COLLECTIF. PERMETTRE DE RECUEILLIR LA PAROLE DES HABITANTS (DIAGNOSTIC, VEILLE, ETC) ET DE LUTTER POUR UN MEILLEUR ÊTRE & AGIR ENSEMBLE

ATELIERS DE RUE

RÉ-APPROPRIATION ET VALORISATION DES LIEUX DE VIE DES HABITANTS PAR LA MISE EN PLACE D'ATELIERS EN S'INSPIRANT DES PÉDAGOGIES NOUVELLES (EX : LUDIK'BAR)

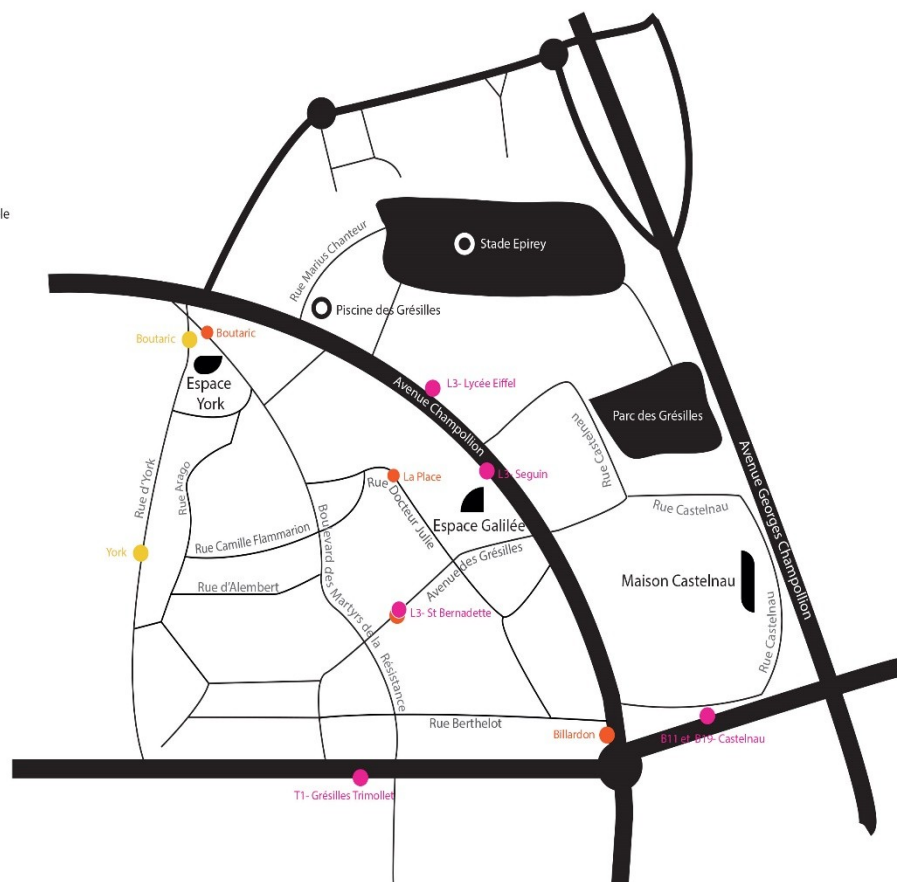
PROMENADES URBAINES

DIAGNOSTIC EN MARCHANT, ACCUEIL MOBILE (ROSALIE). OBSERVER LES MOUVEMENTS DU TERRITOIRE, CRÉER DU LIEN, INFORMER SUR LES ACTIVITÉS DU QUARTIER ET PARTICULIÈREMENT DE LA SUAVS.

Nos espaces d'accueil

Légende

-  = Maison Castelnaud
11 rue Castelnaud
-  = Espace Galilée
Lieu à définir
-  = Espace York
33 bd des Martyrs de la Résistance
-  = Lieux avec interventions de L'Essentiel-le
Activités pour Tous
-  = Arrêts Divia Mobilités
Tram et Bus
-  = Arrêts Divia Mobilités
Corol
-  = Arrêts Divia Mobilités
Express



Les locaux et le champ d'intervention :

Avant de parler des différents espaces de L'Essentiel-le, il paraît indispensable de rappeler que notre association a pour couverture territoriale, l'ensemble du quartier des Grésilles.

Notre projet s'attache à favoriser une réelle mixité des publics et une ouverture sur l'ensemble des quartiers et au-delà. Nous considérons le territoire des Grésilles en termes de territoire de vie et également en territoire vécu. Par territoire vécu, nous entendons les personnes qui n'ont pas leur lieu d'habitation sur le quartier mais qui sont présentes quotidiennement sur celui-ci (anciens habitants, familles ou amis d'habitants, professionnels, etc.) et également la manière dont les habitants du quartier délimitent eux-mêmes leurs quartiers (parc Hyacinthe Vincent, la Fleuriée, etc.).

Il est très courant d'entendre les habitants et les partenaires dire qu'il y a « plusieurs quartiers dans le quartier ». Le diagnostic réalisé lors de notre projet social confirme ainsi ces 3 zones : Castelnaud / York et Centre. En plus du « aller-vers » nous permettant d'être au plus proche de tous, nous avons différents

espaces d'animation et de travail répondant à la problématique de mobilité et de découpage du quartier.

Pour mieux rayonner à l'échelle du quartier, nous développons deux types d'Espaces d'Animation : « les structures fixes » et les « structures mobiles ».

- Ainsi, les bâtiments de L'Essentiel-le sont présents sur chacune des 3 zones identifiées :
- Sur le secteur Castelnau : la Maison Castelnau et son Espace Pluriel-le ;
- Sur le secteur York : l'Espace York (auparavant Ludothèque nommée la Récré) ;
- Sur le centre du quartier : l'Espace Galilée (espace identifié sur la place du marché).

Structures fixes :

Une structure fixe avec un point d'appui fort (basée au 11 rue Castelnau) :

- **LA MAISON CASTELNAU (au nord du quartier)**

La Maison Castelnau, lieu historique de la MJC, est située au 11 rue Castelnau dans le Quartier Prioritaire de la Ville (QPV) accolée au collège Champollion.

La situation géographique de la Maison Castelnau paraît idéale de par sa proximité avec les familles les plus touchées par la pauvreté et de par sa fréquentation. L'Essentiel-le offre ainsi un lieu de rencontre favorisant la mixité avec les autres publics (via notamment son café citoyen, son jardin pour tous, ses activités socioculturelles avec des tarifications adaptées, ses projets de proximité qu'ils soient culturels/sportifs ou sociaux auprès d'un très large public...).

Le bâtiment de la Ville mis à disposition de notre association depuis 1983 représente : 2800 m² sur deux niveaux (sans compter les espaces extérieurs très utilisés tout au long de l'année : l'espace d'animation « le Kiwi » et autres espaces verts utilisés lors des activités parents/enfants, le city stade ainsi que l'espace Pluriel-le comprenant la BricothèK).

La surface des bâtiments paraît suffisamment importante pour accueillir les espaces de travail de l'équipe et quelques espaces publics/d'activité.

- **L'espace York (au sud du quartier) :**

L'espace York qui est située au 33 Bd Martyrs de la Résistance, dans des locaux Ville de Dijon et qui est en gestion associative depuis le 1^{er} janvier 2023 et qui en plus de l'ensemble de nos actions a conservé un service ludothèque devenu gratuit pour les adhérents de notre association.

- **L'espace Galilée (en cœur de quartier) :**

Inauguré le 13 mai 2023, cet espace, sur la place du marché est idéal pour développer l'ensemble de nos pôles, et plus particulièrement nos expositions et notre communication et les formations de certains de nos partenaires...

Les structures mobiles (triporteur, rosalie, ateliers de rue, animation ERP, balade urbaine, etc.) :

Notre association permettra via les outils « structure mobile » de répondre à un enjeu majeur de présence sur l'espace public, d'appropriation et d'occupation de cet espace. En effet, il est important que les habitants et les habitantes retrouvent une légitimité dans chaque rue en plus des problèmes de mobilité et d'isolement. Par notre présence, nous souhaitons offrir un climat plus serein et démocratique pour tous.

La répartition des pôles sur les bâtiments et la présence sur l'espace public permettront de créer une cohérence dans l'accueil des adhérents et des usagers. L'ensemble de nos pôles sera abordé en transversalité sur les espaces à travers l'ensemble des actions réalisées.

4/ Les axes de notre Projet Social

L'équipe de L'Essentiel-le a présenté le 12 octobre, son premier Comité de Pilotage après 1 an de mise en place de son projet social. Ainsi l'espace d'un après-midi, sous le signe du ferroviaire, l'équipe a fait voyager nos partenaires institutionnels au gré des différentes stations et découvrir notre PS jeunes, nos lieux d'accueil et la concrétisation de nos objectifs structurels. A l'issue de ce trajet, l'équipage et les voyageurs ont pu débattre sur la liberté associative et la parentalité.

Pour rappel, voici nos 3 axes qui porteront pour les 3 prochaines années (voir annexe 1)

Partie 2 – Le pôle Accueil et Communication

1/ Le fonctionnement des accueils (horaires, objet, rôle, ...)

L'Accueil de L'Essentiel-le est ouvert hors périodes de vacances scolaires le lundi de 12h à 20h ; le mercredi de 9h à 12h et de 13h30 à 20h et les mardis, jeudis, et vendredis de 9h à 12h et de 14 à 20h. Pendant les vacances scolaires, les horaires de la semaine sont de 9h à 12h et 13h30 à 17h30.

La large amplitude d'horaires, répond au mieux aux attentes du public et ils se trouvent ainsi accessible à tous (souvent les personnes travaillent et ils ne peuvent venir qu'en fin d'après-midi).

L'objectif de l'accueil est d'écouter, d'informer, de renseigner et d'orienter les usagers et les adhérents, ainsi que de relayer les informations de la structure et des partenaires.

L'accueil est collectif et individuel avec des missions administratives, généralistes et de communication. Il fait le lien entre tous afin d'assurer une bonne transversalité avec tous les pôles. Il est téléphonique et physique, il se passe dans les murs et mêmes hors les murs sur l'ensemble des sites. Chaque habitant/adhérent/usager/partenaire est accueilli avec bienveillance sans distinction d'âge, d'origine culturelle ou de situation familiale.

L'accueil généraliste, c'est informer sur ce que propose l'Essentiel-le, remplir les fiches d'inscriptions, encaisser les cotisations, délivrer les cartes d'adhésion, saisir les inscriptions sur le logiciel CIEL, enregistrer tous les mouvements d'argent dans le logiciel comptable, gérer les adhésions, l'occupation des salles, la gestion des clés, la distribution des tracts (bien connaître les partenaires du territoire afin d'orienter correctement le public), écouter attentivement, recueillir les besoins ou des projets collectifs, faire vivre l'accueil par son aménagement agréable, décorer en fonction du calendrier, animer le K-Wa, adopter une posture bienveillante et conviviale, rédiger tous les documents administratifs (courriers, tableaux, etc.).

La comptabilité consiste à faire d'abord des listing détaillés dans EXCEL en fonction des modes de paiement pour ensuite reporter dans le logiciel spécifique EBP (soumis au contrôle d'un cabinet d'experts comptables et du commissaire aux comptes).

2/ Les outils (CIEL, EBP, gestion des salles, etc.)

Nous avons à notre disposition un certain nombre d'outils comme : trois téléphones, trois ordinateurs, une imprimante/photocopieuse/scanner, des logiciels spécifiques (administratif et inscriptions, communication, comptabilité, ...), des lieux de stockage, des outils de planification, au vu des besoins et des demandes de mises à disposition de salles.

Nous avons à cœur de créer une ambiance conviviale tant avec l'équipe qu'avec le public, le dialogue est très présent et nécessaire afin de garantir une meilleure cohésion.

3/ Qualité de l'accueil / Aménagement de l'espace et convivialité

Comme nous le savons, l'accueil est un point central de notre structure, il est donc primordial d'avoir un accueil chaleureux et convivial pour toutes personnes passant le pas de nos portes et que nous accompagnons sur les différents lieux d'actions. Nous mettons donc tout en œuvre pour satisfaire nos adhérents, nos partenaires, les habitants et tous nos usagers.

Les animatrices d'accueil font tout leur possible pour répondre au mieux aux différentes demandes qui leurs sont faites. Un espace cocooning (canapé, table et fauteuils...) a été mis en place afin d'offrir à nos visiteurs un endroit où il fait bon vivre. Il nous semble important de permettre à nos usagers d'avoir un endroit rassurant et confortable où ils se sentent bien.

4/ La communication externe et interne

Les principaux changements

Pour ce qui concerne la communication depuis 2023, de nouveaux éléments viennent compléter l'identité visuelle afin de l'adapter au mieux aux besoins et au projet de l'association : une écriture script (dites « à la main »), des nouvelles enseignes, une adaptation des formes pour les rendre plus « expressives » (illustrations à la main et non géométriques).

Programmations

Afin qu'il y ait une cohérence et une continuité dans les supports proposés par la structure, les animatrices ont imaginé en amont, un principe graphique sur toutes les programmations à l'année (programme saison, programmation inter-vacances, programmation vacances et programmation d'été).

En réponse à une problématique de 2022 rencontrée dans les accueils (multiplication des supports de communication pour la structure, hiérarchisation de l'information), nous avons décidé de regrouper la programmation de tous les pôles sous forme d'un dépliant parce qu'il s'agit d'un support qui se différencie de la plaquette annuelle et des flyers que nous avons l'habitude d'utiliser.

Du fait que la structure fonctionne différemment sur les périodes de vacances scolaires, et propose d'autres types d'activités et d'actions, la parution de ce dépliant est rythmée par le calendrier scolaire. Ainsi, un programme nommé « inter-vacances » entre chaque période de vacances et un programme « vacances » sont édités pour les temps forts de l'association. Chaque programme se distingue d'une part par le pliage qui est à chaque fois différent, et d'autre part, par la couverture. La couverture évolue en fonction de la période et de la saison grâce à l'utilisation d'un pictogramme qui illustre la saison actuelle et de la bande de couleur qui change de taille. Ensuite, ce dépliant est adapté au format numérique afin de le diffuser par mail et sur notre site internet et les réseaux.

Communication événementielle et presse

Dans la même continuité que l'année dernière, nous accentuons la communication pour les événements importants du pôle DSL. La personne chargée de la communication crée une campagne de communication spécifique pour chaque événement et la décline sous une diversité de supports imprimés et numériques (affiches, flyers, programmes, bannières web, infos lettres, réseaux sociaux, site internet, etc.). Ainsi, par l'intermédiaire de ces événements nous essayons d'être davantage présents sur les réseaux sociaux et au sein des médias locaux. Grâce à notre événement « Festi Pluriel-le » qui a eu lieu le 31 mars et 1^{er} avril, nous avons élargi notre communication à l'échelle de la ville. Ce qui nous a permis de nous créer un réseau de presse (le Bien Public, Jondi, l'agenda de la ville et de l'office de tourisme, France Bleu, etc.).

Logiciels

Historiquement, les chargées de communication créent leurs visuels et leurs supports de communication sur la suite Adobe CS6 (Photoshop, Illustrator, InDesign). Cependant, l'association ne disposant que d'une seule licence, les animatrices ont eu besoin de penser à un nouveau moyen de produire. En 2023, elles se sont donc tournées vers la suite Affinity (Designer, Publisher, Photo) afin de travailler sur les mêmes logiciels, facilitant le travail et la passation de missions

entre les deux animatrices. De ce fait, elles ont suivi une formation en ligne avec M2i Formation afin d'être aptes à utiliser les logiciels au plus vite.

Diffusion de l'information en interne

Comme toujours, les animatrices en communication s'occupent de rédiger les comptes rendus lors des réunions d'équipe hebdomadaires. De plus, depuis la rentrée 2023, les animatrices ont également repris la gestion de la boîte mail principale de l'association, afin d'assurer une redistribution interne et quotidienne des mails reçus à contact@lessentiel-le.fr.

L'Accueil et la communication restent l'affaire de tous les salariés et autres intervenants au sein de la structure dans et hors les murs. Une formation est à venir cette année pour les permanents et sera assurée par l'un des membres du Conseil d'Administration dont c'est le cœur de métier. L'accueil reste également un lieu de formation et d'accueil de nombreux stagiaires chaque année...

Partie 3 – Le pôle Activités Pour Tous

Le Pôle des « Activités pour Tous » (APT) qui correspond essentiellement aux activités socio-culturelles et sportives répond à plusieurs objectifs pédagogiques en lien avec notre projet associatif :

Acquérir des « savoir-faire et des savoir-être » liés à la pratique d'activités,
Permettre la rencontre, le lien social et la mixité dans une dimension collective,
Favoriser l'épanouissement et la construction de l'individu à travers l'expérimentation et la pratique amateur.

Fort de ses 35 activités regroupées sur 7 grandes familles et de ses 32 intervenants, le pôle APT avait déjà retrouvé de la vigueur l'année dernière (après une baisse de 20,6 % pour l'année 2021), nous avons eu une hausse de la fréquentation et des adhésions de 39,6 % pour 2022 et encore avec une hausse de 45,53 % d'adhérents en plus sur la première partie 2023. Le profil type d'un adhérent reste stable : Dijonnaise des Grésilles, 26-45 ans, tranche A.

Nous essayons chaque année, d'analyser une année civile d'activités alors que nous fonctionnons en année scolaire. Notre fin d'année est toujours marquée par les goûters dans les différentes activités mais surtout par les différentes représentations et mises en valeur du travail effectué tout au long de l'année scolaire par les différents animateurs et les adhérents d'activités :

- Les concerts de l'orchestre de quartiers (ODQ) ;
- Les représentations et auditions piano et guitare ;
- Les représentations théâtrales ;
- Les expositions (dessin, photos,...) ;
- Les spectacles de danse.

L'été clôt toujours la saison et participe à la promotion de la rentrée à venir.

Les activités socio-culturelles et sportives hebdomadaires fonctionnent de manière classique chaque année entrecoupées par cette période estivale où seule la salle de musculation est en activité et où l'on propose à tous nos adhérents et plus largement aux personnes qui sont sur Dijon des activités ouvertes à tous et en extérieur sur les différents ERP de plein air du bassin dijonnais : Beach-volley, Pétanque, Athlétisme, VTT, Tennis... et ce, jusqu'à fin août en plus de la Marche Nordique et du Street WorkOut qui se fait toute l'année par tous les temps.

On sait que nous avons une fidélité de nos adhérents avec plus 80 % de réinscriptions qui peut s'expliquer par : l'histoire de la structure et avec la structure, la pédagogie des enseignants, la multiplicité des propositions et l'intérêt des activi-

tés bonus, l'attractivité des prix, l'accessibilité, une meilleure communication auprès des publics mais aussi cette nouvelle dynamique des équipes de terrain au plus près de la population.

Pour continuer à vivifier cette belle dynamique nous avons investi également dans du matériel pédagogique pour les différentes activités tant pour les animateurs que pour les usagers (dans toutes les familles d'activités : petite enfance, activités sportives et arts martiaux, les langues, la musique, le dessin, la couture, ...) mais aussi la rénovation de salles d'activités qui est enclenchée.

En plus des activités hebdomadaires, régulières, qui sont sur la plaquette et des séances gratuites de découverte, initiations et pratiques proposées dans chaque activité, voici un petit planning non exhaustif des actions du pôle APT sur l'année 2023 :

Activités bonus et musique :

- Représentations et initiation aux Percussions lors de différents évènements comme les vernissages, les festivals, Grésilles en Fête (G.E.F.), etc. ;
- Samedi 4 mars : stage Jeu d'Échecs au féminin avec Maître International Christophe Claverie ;
- Dimanche 5 mars : tournoi de Jeu d'Échecs (à Bonnencontre) ;
- Vendredi 21 et Samedi 22 avril : stage, répétitions et représentation des 6 instruments (trompette, trombone, violon, violoncelle, flûte traversière et percussions) de l'ODQ avec l'Orchestre Dijon Bourgogne ;
- Samedi 29 avril : stage Jeu d'Échecs au féminin ;
- Dimanche 14 mai : tournois « Nationale de Jeu d'Échecs » ;
- Mardi 13 juin : représentation ODQ pour GEF ;
- Dimanche 18 juin : tournoi de Jeu d'Échecs (à Norges la Ville) ;
- Samedi 24 juin : marche Nordique / Pique-Nique (Flavignerot-Leuzeu) ;
- Mardi 27 juin : répétitions et restitution de ODQ ;
- Mercredi 5 juillet : auditions Piano ;
- Jeudi 5 octobre : rencontre jeunes franco-allemande autour des percussions africaines ;
- Jeudi 12 octobre : réunion de rentrée ODB avec les parents ;
- Dans le cadre d'octobre Rose, le Pôle a proposé des séances d'activités ; découvertes gratuites avec la seule consigne (porter une touche de Rose) : Natation, Fitness et Pilates, Marche Nordique, ...)

Sports et Arts Martiaux :

- Tous les mercredis de l'année : StreetWork Out et Natation ;
- Représentations lors d'évènements locaux (Nuits d'Orient) et nationaux (stages) ;
- Dimanche 3 décembre : stage de Kendo ;
- 23 au 29 janvier : championnats d'Europe de JiuJitsu Brésilien IBJJF 2023 à Paris ;
- Dimanche 12 mars : championnats de France Jodo 2023 à Lamorlaye ;
- Samedi 3 juin : passages de grades de laïdo et de Jodo ;
- Samedi 10 juin : passages de grades de Battodo ;
- Jeudi 29 juin : randonnée et BBQ avec le groupe Chantournelles ;
- Mercredi 9 août : grandes séances d'aquagym avant le Ciné-Piscine ;
- Samedi 9 décembre : Cabaret Oriental avec démo de JiuJitsu Grésilien.

Théâtre :

- 29 mars : représentation et atelier d'initiation au théâtre dans le cadre de la journée du théâtre ;
- 5 juin : spectacle au Théâtre des Feuillants (interludes) ;
- 20 décembre : représentation théâtrale.

Danses :

- 18 et 25 janvier / 13, 20 et 27 juin : initiations gratuites aux Claquettes américaines ;
- Spectacles de danse de fin d'année :
 - Multi-Danses, le 5 juin au Théâtre des Feuillants ;
 - Modern'Jazz, le 10 juin au Théâtre des Feuillants ;
 - Ragga/ Danse Urbaine, le 21 juin à l'Écrin.
- Lundi 3 juillet : stage de Yoga-danse (Danse Talon).

Petite Enfance :

- 17 juin : atelier de découverte, initiation et promotion des activités parent(s)-enfant(s) pour G.E.F. ;
- Samedi 24 juin : goûters de fin d'année BBN sur Grésilles et La Fontaine d'Ouche.

Les activités non reconduites à la rentrée de septembre sont la Zumba, le Ragga, le Flamenco et la Photo ce qui a fait perdre des adhérents et pourtant nous constatons que de date à date en fin d'année 2023 nous avons 302 adhérents de plus que l'année dernière.

Par contre, de nouvelles activités pour cette rentrée comme le Ladies Boxing et la reconduite des Arts Plastiques enfants avec Laure et Amon car le pôle APT, ce n'est pas que des salariés ou des bénévoles comme Mina Taleb, Catherine Main-
sel, Bernard Skulski, Didier Quesne, Sébastien Lutz, Lionel Putot, Delphine Beaumu-
nier et Pépito mais aussi des partenariats avec d'autres associations qui parti-
cipent et font vivre nos actions communes, soit en tant que participants ou enca-
drants et/ou formateurs ; pour la saison en cours, nous citerons : le SAJ Chantour-
nelles de l'Acodege, l'ADEFEO, Créativ', Les Compagnons du Bareuzai avec Laëtitia
Saillard, l'ADYB avec Rémi Lacroix, les Ecolines, La Compagnie du Sablier, la Maison
de l'Enfance, l'OPAD, MK Sport avec Ibrahim Fettar, l'EPGV, Le Groupe de bienfai-
sance dijonnais et l'UFCV.

Toute l'année encore, nous avons essayé de pallier aux différentes absences d'en-
cadrants autant que faire se peut pour ne pas impacter la pratique de nos adhé-
rents. Et nous avons travaillé avec les différents enseignants pour la préparation
d'évènements sportifs, de découverte, de promotion, des compétitions, stages,
tournois, expositions et autres spectacles également à venir pour le plus grand
plaisir des dijonnais avant tout mais bien au-delà, également la participation à
différentes réunions spécifiques au Pôle et aux familles d'activités ainsi qu'au
Conseil de Maison du 15 décembre réunissant l'ensemble des agissants.

Partie 4 - le pôle Jeunesse

1/ Statistiques

Les chiffres pour cette année sont en nette hausse comparés aux années précédentes. Cette augmentation générale comme sur tous les pôles, est observée, les raisons sont multifactorielles : la fidélisation des publics/ rigueur des inscriptions / tarification adaptée et annuelle / attractivité des projets et activités proposées / sorties, séjours.

2023	Quartier			Hors Quartier		
	10-13 ans	14-17 ans	Majeurs	10-13 ans	14-17 ans	Majeurs
Filles	25	5	4	2	8	5
Garçons	31	26	4	13	13	5
TOTAL (par tranche d'âge)	56	31	8	15	21	10
TOTAL (par zone d'habitation)	95			46		
TOTAL GÉNÉRAL	141					

En 2022, le pôle jeunesse comptabilisait 127 adhérents ; cette année il en compte 141. Les proportions garçon/fille reste stable, le profil type d'un adhérent du pôle reste un jeune garçon de moins de 13 ans habitant le quartier tarif A.

L'assouplissement des conditions d'accès à l'accueil jeunes se lit également à travers le tableau ci-dessus. En effet, une adhésion simple à L'Essentiel-le (4€) suffit pour accéder à l'Accueil Jeune et donne donc accès à l'accueil libre et aux activités sur place.

Cette accessibilité facilitée permet aux jeunes et aux familles d'expérimenter avant de s'engager sur une saison.

Si les parents souhaitent que leur enfant participe aux activités extérieures, aux sorties et/ou séjours, ils devront alors s'acquitter de la cotisation pour l'Accueil Jeune correspondant à leur revenu fiscal de référence et de leurs lieux d'habitations.

Pour ce qui est de la fréquentation, une moyenne de 15 jeunes sur les temps périscolaires a été enregistrée et jusqu'à 46 jeunes pendant les vacances scolaires. Nous notons la difficulté de maintenir les 18-25 ans sur ce pôle. Son nombre d'adhérents reste bas malgré un investissement et des visites régulières des jeunes majeurs au sein de la structure.

2/ Fonctionnement du pôle

L'équipe du Pôle Jeunesse est composée cette année de 4 animateurs dont un référent de pôle et un stagiaire BPJEPS, Dimitri Roy qui a succédé à Flavie Jacob. Ayoub Affan, bénévole sur l'atelier de percussions les années précédentes et animateur CCE les étés, est venu remplacer Mickael Fiesse parti vers un autre projet professionnel. Ce Pôle reste composé de Sonia Rhannaoui, Khalid Drissi El Bouzaïdi et Safi Ghorzi le référent du Pôle.

Lieux

La Maison Castelnau de L'Essentiel-le, située au 11, rue Castelnau, à Dijon, est également le siège de l'Accueil Jeune et le point d'accueil principal de l'Accueil Jeune avec sa grande salle d'animation. Toutefois, les animateurs développent leurs actions sur l'ensemble de nos sites et en hors les murs.

Public

Le Pôle Jeunesse se décline en 2 axes : l'Accueil Collectif de Mineurs (ACM) qui est dédié aux mineurs et l'accueil 18-25 pour les majeurs. Le public accueilli est mixte en âge et en sexe et en origine géographique également. Tout jeune peut s'inscrire dès son entrée en 6^{ème} et jusqu'à 25 ans.

Tarifs et modalités d'inscription

L'adhésion ainsi que la cotisation sont annuelles et sont donc valables pour toute la saison en cours, soit du 1er septembre au 31 août de l'année suivante. Pour information, toute inscription complète effectuée à partir du 1er juillet est valable jusqu'au 31 août de l'année suivante.

L'adhésion à L'Essentiel-le est de 4€ et la cotisation est calculée selon le lieu d'habitation ainsi que le revenu fiscal de référence. Elle est comprise entre 20€ et 36€.

Horaires

-> Hors Vacances Scolaires

- Mardi, Jeudi et Vendredi : 17h00 - 19h00
- Mercredi : 14h00 - 19h00
- Samedi : 14h00 - 17h00

Suivant les projets en cours, les activités, soirées ou sorties spécifiques peuvent se dérouler sur des horaires différents avec des temps incluant quelques fois le repas du midi ou du soir.

-> Vacances Scolaires

- Du lundi au vendredi : 10h00 - 12h00 / 14h00 - 18h00 (Horaires variables en cas de sorties, soirées, etc.)

3/ Les objectifs du projet pédagogique et les moyens mis en œuvre

En réponse aux principes de l'Éducation Populaire, aux objectifs de notre projet associatif et aux axes de notre projet social, l'équipe du Pôle Jeunesse privilégie un accueil autour de supports permettant l'autonomie, la construction de l'individu, l'accès à la culture et aux loisirs ainsi que la découverte des territoires.

Les objectifs développés sont les suivants :

- Favoriser l'accès des jeunes aux loisirs et aux pratiques et activités culturelles et sportives,
- Favoriser l'autonomie et l'initiative des jeunes dans leurs loisirs, projets et vie sociale,
- Favoriser l'épanouissement et la construction individuelle à travers l'expérimentation et "l'être ensemble".

Le projet pédagogique est présenté aux familles lors de l'entretien physique ou téléphonique d'inscription.

Pour atteindre ces objectifs, l'équipe jeunesse développe de nombreux projets à travers un accueil périscolaire et un accueil extrascolaire. Afin de communiquer auprès du public visé, le programme des activités proposées est présenté aux jeunes pendant les temps d'accueil et diffusé lors des promenades urbaines.

Périscolaire

Pour rappel, le périscolaire se déroule du mardi au samedi, durant les périodes hors vacances scolaires sur nos 3 espaces d'accueil et en « hors les murs » : une palette d'activités ludiques, créatives, sportives et culturelles y est proposée. Ces activités reposent sur les centres d'intérêts et les besoins des jeunes et émanent des jeunes eux-mêmes et des animateurs.

Sur cette période, on note deux temps bien distincts : le premier est : les mardis, jeudis et vendredis soir et le second les mercredis et samedis.

Si le mardi est un jour plutôt calme à l'accueil jeunes pour diverses raisons, telles que l'aide aux devoirs, les activités extrascolaires (foot, boxe, gym, etc.), les autres soirs sont beaucoup plus animés avec le temps "Prépa Projets", l'atelier numérique et le Futsal les jeudis soir et l'atelier de percussions orientales et les soirées les vendredis soir. Voici quelques détails :

- **Temps « Prépa Projets »** : ce temps est né d'une envie d'implication des jeunes dans la programmation de l'Accueil Jeune, que ce soit pour des activités, des sorties ou des séjours. Des projets spécifiques, tels que séjours, sorties et ateliers divers, rassemblent des groupes de jeunes inscrits dans une démarche de projets. Cette démarche de projets se traduit par des temps de préparation, nécessaires pour accompagner les jeunes vers plus d'autonomie et susciter la prise d'initiatives. C'est à travers ces temps de préparation, généralement proposés les jeudis soir à l'Accueil Jeune, que l'équipe jeunesse développe le pouvoir d'agir des jeunes et les valeurs d'engagement. Les animateurs observent une belle mobilisation des jeunes sur les différents projets et notamment sur la préparation des séjours. Cette année, nous pouvons donc comptabiliser plus de 4 séjours et une dizaine d'activités et de sorties coconstruits avec une démarche participative.
- **L'atelier Numérique** : l'atelier numérique, plus communément appelé « Atelier Gaming », est un temps de rencontres autour des jeux vidéo et se déroule les jeudis de 17h à 19h principalement à l'Espace York et qui a été mis en place à la rentrée. Les principaux objectifs sont de permettre aux jeunes la découverte d'alternatives ou de complémentarité aux jeux vidéo auxquels ils jouent habituellement et de leur apprendre à utiliser ces jeux avec des conditions comme jouer en collectif (code la route, etc.) et sur des thématiques autres que celles régulièrement constatées chez les jeunes (guerre, armes à feu, zombies, etc.), en apportant des outils de prévention (gestion de la durée jeu, etc.). Les jeunes peuvent ainsi s'ouvrir à la culture et cela leur permet d'apprendre différents Arts, tels que la

musique (Just Dance, jeu de batterie sur casque VR, Let's music, ...), la peinture (Splatoon, ...) sports (boxe, golf, tennis, ping pong, ...), sciences (astronomie, ...). L'accès, l'éducation et la maîtrise du numérique sont un enjeu actuel. En effet, il correspond à la deuxième attente évoquée par les jeunes après l'envie de faire du football. Comme pour la presse, un groupe de dix jeunes réguliers a été constitué sur un projet d'engagement à long terme et l'animateur s'attache à utiliser des supports pédagogiques favorisant l'apprentissage et la coopération.

- **Futsal :** Chaque jeudi, un groupe de 25 jeunes réguliers âgés de 14 à 17 ans, se réunit de 19h à 21h pour jouer au futsal. Le futsal permet, entre autres, de travailler en petits groupes sur le comportement et corriger les mauvaises habitudes du football régulièrement constatées, (insultes, jeu individuel, etc.) : l'accent est donc mis sur le jeu collectif, le comportement, le respect du cadre, des autres joueurs et des animateurs. Au fur et à mesure du temps, l'atelier compte de plus en plus de jeunes inscrits. Aujourd'hui, un partenariat a même été signé avec L'ADEFO pour accueillir aussi des MNA afin de faciliter et favoriser la mixité et leur intégration. Des joueurs du Club de Foot Grésilles FC viennent jouer régulièrement. Des matchs ont commencé avec le F5 Dijon Métropole mais on reste toujours dans un esprit loisirs.
- **Atelier percussions orientales :** Ces ateliers se tiennent tous les vendredis soir, hors vacances scolaires uniquement, de 18h30 à 19h30. Cet atelier est dédié au travail autour du rythme avec des instruments comme la derbouka, le bendir, etc. Les principaux objectifs sont de développer le sens de l'écoute, la maîtrise du tempo, le travail en groupe, le placement des mains, etc. L'atelier compte désormais 7 jeunes réguliers.

Le deuxième temps défini du périscolaire, se déroule les mercredis et samedis. De part la durée d'accueil (14h-19h les mercredis et 14h-17h les samedis), ce sont naturellement des jours plus propices aux sorties et activités extérieures telles que les sorties culturelles, les sorties Nature, la Press'Essentiel-le, les rencontres sportives et l'Espace Pluriel-le.

- **Les activités Nature** s'inscrivent dans le cadre du Projet Road Trips Nature et mobilise en moyenne une dizaine de jeunes réguliers tout au long de l'année. Les objectifs principaux sont de sortir les jeunes de leur quotidien ainsi que de leur faire découvrir des lieux insolites en mêlant la Nature à la Culture, au Sport et à l'Histoire, tout en développant la sensibilisation aux 5

sens ainsi que celui de l'orientation. Sur ce temps périscolaire, une sortie par semaine en moyenne était programmée, soit le mercredi, soit le samedi. Ces sorties ont permis aux jeunes de découvrir des lieux atypiques et insolites par le biais de balades-randos, visites guidées, mais aussi par la pratique d'activités en lien avec la nature comme l'équitation, etc.

- **L'Espace Pluriel-le** : Cet espace est également investi par le Pôle Jeunesse, voir le Pôle DSL :

→ **L'atelier Pêche et Nature** permet à une vingtaine de jeunes, non seulement de découvrir et d'apprendre à pêcher mais également d'être sensibilisés aux milieux aquatiques tout en développant leurs centres d'intérêts autour de la biodiversité. Cet atelier est en lien avec les objectifs du projet Road Trip Nature avec en plus la connaissance et découverte du matériel, des techniques, puis du montage des lignes. En amont de la séance de pêche, l'application des connaissances sur le lieu de pêche, avec une sensibilisation au milieu, à son écosystème et plus particulièrement aux poissons. Enfin, cette activité a permis de sensibiliser les jeunes aux questions liées à l'environnement telle que la pollution.

→ Ils participent principalement à « **L'atelier du vélo** », les mercredi de 14h à 16h, un noyau dur de 3 à 5 jeunes y apprennent à réparer leurs vélos, ceux des autres ou ceux de l'Atelier, avec les conseils et les coups de main des plus expérimentés. Cet atelier propose également des activités qui favorisent l'usage du vélo, activités qui sont préventives, éducatives et ludiques à destination des jeunes comme des adultes. L'Atelier du vélo a participé à la journée "Tous à vélo" le mercredi 24 mai, Place Galilée. L'occasion de communiquer auprès du tout public sur ce projet. A l'initiative de Dijon Métropole, divers partenaires ont participé à cet événement (la Rustine, la Boite à vélo, Divia, vélo smoothie). Près d'une cinquantaine de personnes sont passées dans les divers stands présents. Enfin, un spectacle circasien a été proposé pour clôturer cet après-midi convivial autour du vélo.

→ **L'atelier du jardin** propose un espace convivial autour du jardinage, faire du jardinage une activité de plaisir, de partage et d'épanouissement. Diverses animations festives, récréatives, artistiques et culturelles ont été réalisées.

Ainsi, dès le printemps, une quinzaine de jeunes ont réalisé un grand carré de jardin pour planter les légumes de saison (tomates, courgettes, salades). A travers cette activité, nous avons pu aborder des questions liées à la biodiversité, à la protection de l'environnement, les techniques de travail, etc... Ceci avec les différents événements, a permis une meilleure appropriation de cet espace. D'autres carrés de plantations seront réalisés au printemps prochain.

→ **L'atelier bricolage** a permis de lancer le projet de fabrication de jeux en bois, nichoirs à oiseaux, ... de la récupération de bois en passant par la découpe et la décoration. Cet atelier a permis de développer des savoir-faire techniques spécifiques et aussi créatifs.

- **La Press'Essentiel-le** a pour but d'éveiller le jeune au monde et se questionner sur le monde qui l'entoure, d'acquérir l'esprit critique, de nouvelles connaissances, de s'ouvrir aux cultures. Les jeunes journalistes ont bénéficié d'une formation technique (manipulation du matériel, techniques de prises de photos, vidéos, micros-trottoirs, montage), de méthodes de recherche pour préparer ses interviews et contrôler ce qu'il transmet ou les informations recueillies. Des professionnels les accompagnent et les forment tout au long de l'année sur différents temps : Marine Dautriche, l'une de nos animatrices en communication, Jérôme Gaillard rédacteur en chef du Magazine Contact, Roxane Appert artiste pour les micros-trottoirs, Magali Levert et Cédric Moriau médiateurs du CND. Ils ont ainsi pu bénéficier de formation et de sensibilisation sur l'identité numérique, atelier Fake News, la face cachée des réseaux et le droit à l'image. Plus d'une vingtaine de « journalistes » se réunissent de manière bi-hebdomadaire (projets, futurs reportages, évaluation des actions, rencontre des professionnels, vérification des informations recueillies, radio, vidéos, écrits ou dessins, ...). Les jeunes ont à cœur de partager leurs connaissances et de les transmettre, ils participent et répondent présents lors des grands événements. Ils ont réalisé des micros-trottoirs pour se questionner sur des sujets d'actualités, une émission radio en lien avec Radio CAMPUS comme par exemple sur les émeutes de l'été 2023, des micros-trottoirs sur la question des retraites et du port de l'abaya à l'école. Ils ont également participé à Grésilles en Fête en réalisant une carte sonore sous forme de micro-trottoir de l'événement, diffusé sur le site La Pieuvre. Après avoir réalisé un reportage vidéo sur l'Agora Jeunes avec la participation de Nathalie Koenders, dont le thème était « L'environnement », nos jeunes journalistes ont été valorisés par une invitation à la Mairie de Dijon et l'octroi d'un diplôme citoyen. Ils participent et s'initient à la

citoyenneté en étant invités à la Journée Inter Générationnelle organisée par la Ville de Dijon au square Darcy. Ils ont participé à un reportage sur une Agora jeunes réalisée à L'Essentiel-le dont le thème était « la jeunesse dans une Maison d'Éducation Populaire ». Ils ont également mis en oeuvre un reportage vidéo sur le Conseil Municipal des Enfants. Ils ont participé en couvrant les grands événements de L'Essentiel-le tels que Grésilles en fête ou les Nuits d'Orients en lien avec Radio Campus et l'Espace Socio-culturel de l'ACODÈGE, via une émission radio.

Plus globalement, l'Accueil Jeune propose un accès libre autour d'une programmation d'activités/loisirs et favorise l'émergence de projets individuels et collectifs. Tous ces temps d'accueil, d'accompagnements et d'animations, sont porteurs d'une dynamique où les jeunes sont acteurs de leur temps libre.

Les vacances scolaires

Pour rappel, L'Essentiel-le fonctionne sur l'ensemble des vacances scolaires, sauf la dernière semaine de l'année où la structure est fermée (première semaine des vacances de Noël). Ce temps-là permet de concrétiser les différents projets tels que les sorties et séjours. Le temps des vacances est un temps important car il permet aux jeunes qui habitent en QPV et qui ne partent pas en vacances, de profiter d'animations, ateliers, sorties et séjours de qualité et innovants, ce qui génère la présence d'un grand nombre de jeunes, nombre qui augmente chaque année.

En adéquation avec les principes forts du projet social, l'équipe jeunesse a été force de proposition sur chaque vacance scolaire. Le projet pédagogique s'inscrit dans une dynamique alliant une programmation d'activités ludiques, sportives et culturelles à l'accompagnement de projets individuels ou collectifs, dans nos murs et nos espaces partagés, mais également en « Hors Les Murs », sur l'espace public lors des beaux jours.

Des réunions régulières sont réalisées avec les jeunes pour faire un bilan et faciliter l'amélioration des futures activités, sorties ou ateliers. Un échange permanent est réalisé pour permettre de concrétiser les objectifs d'autonomie et rendre actif le jeune, dans une logique citoyenne.

Une réunion de préparation se déroule avec l'Equipe Jeunesse environ un mois avant chaque période de vacances. Les animateurs définissent alors la thématique, le budget, etc. Une fois par semaine, une réunion « débrief » permet de faire le point sur la semaine et un point d'étape sur l'avancée des projets. L'ordre du

jour se compose de plusieurs points : les activités, la vie quotidienne, les jeunes, le lien avec les familles, l'équipe.

L'Essentiel-le est un lieu d'accompagnement et de formation et dans ce cadre, l'équipe jeunesse a accompagné cette année, notamment sur les périodes des vacances scolaires, 4 stagiaires BAFA, 3 stagiaires DAQ, 3 stagiaires collège (stage d'observation de 3ème) et 2 stagiaires BPJEPS LTP, sans oublier les animateurs en CEE qui ont été au nombre de 4.

L'équipe jeunesse a expérimenté une semaine type : chaque lundi matin, un « petit dej' » est proposé. Ce temps est devenu un véritable repère pour les jeunes. C'est l'occasion pour eux de découvrir le programme et de faire des choix d'inscription, et également de faire un bilan sur la semaine écoulée et d'exprimer leurs envies, questions, remarques. En général, les animateurs prévoient les sorties à la journée, les mardis et jeudis. Les autres jours, ils privilégient les activités sous forme de projet le matin et les sorties/jeux les après-midis.

Sur chaque temps de la semaine, nous aménageons un espace agréable en extérieur ou en intérieur en fonction de la météo pour les jeunes qui veulent seulement partager du temps entre pairs.

Une soirée et/ou un repas partagé sont proposés une fois par semaine. Pour les soirées, ce sont les jeunes qui en sont les organisateurs, ils définissent le thème et le contenu. Ce sont des temps très prisés par les jeunes.

Un projet phare autour du Street Art a démarré aux vacances d'hiver en février et s'est poursuivi sur les vacances de Printemps au mois d'avril. Une quinzaine de jeunes y ont participé. Le projet s'est poursuivi en été et à la Toussaint avec d'autres réalisations qui se sont déroulées à l'Espace Pluriel-le.

Pour les thématiques des vacances, elles sont généralement liées à la période de l'année :

- **Les vacances d'hiver** sont plutôt axées sur les activités neige et montagne durant cette période : dans le programme, des temps forts ont pu être mis en avant avec des ateliers de Street Art et des activités artistiques. Des sorties luge, bouée sur neige, initiation ski de fond ont donc été proposées ainsi qu'une visite du Parc Polaire à Mouthe dans le Haut Jura ainsi qu'une sortie culturelle à Lyon. Deux séjours ont également eu lieu.

→ **les vacances de Printemps** visent plutôt les activités sport, nature et jardin. Un tournoi de basket a réuni plusieurs structures d'Accueil Jeune en lien avec les éducateurs de la Prévention. Il a réuni une cinquantaine de jeunes et cela a permis de créer du lien avec d'autres structures. Dans le cadre de la sécurité routière, un groupe a pu rencontrer une autre structure (Centre Social de Marsannay-la-Côte) et faire des ateliers avec une auto-école sur la sécurité routière et la prévention routière. Les ateliers ont permis d'aborder ces thèmes de manière ludique auprès des jeunes.

Une journée culturelle à Lyon a pu être proposée à un groupe de 7 jeunes afin de pouvoir visiter le Musée des Miniatures du Cinéma ainsi que le Théâtre Antique Gallo-romain de Fourvière, deux lieux riches en histoire. Dans le cadre de l'atelier pêche, les jeunes ont pu s'initier à la pêche et communiquer avec la nature. Des ateliers Press ont aussi été proposés régulièrement le matin. Dans le cadre du projet Do It Yourself de notre collègue stagiaire BPJEPS, une première séance a pu être réalisée avec un groupe de jeunes. Sur une première partie ils ont découvert le Do It Yourself et ses aspects et avantages et en deuxième partie la création d'un photophore à partir de craie et de sel.

→ **les vacances d'été** : pour ces vacances particulières, de par leur durée, et qui marquent la fin de l'année scolaire, une thématique autour des activités nautiques et de plein air, du sport et de la culture sont de mise. De ce fait, la programmation proposait des sorties comme la pêche, des baignades, de la bouée tractée, du blob jump, des balades rando autour de lacs dans la région, une visite du Festival Châlon dans la Rue, mais aussi des activités sur place, notamment à l'Espace Pluriel-le qui, l'été, se transforme en Accueil Jeune en plein air.

En effet, l'accueil libre, les petits déjeuners du lundi ainsi que toutes les activités sur place se sont déroulées au sein de cet espace : atelier pêche, atelier du vélo, Street Art, grands jeux, etc.

Une journée consacrée aux Arts du cirque a également été proposée au Parc des Grésilles. Ouvert à tous les publics, les jeunes, parfois accompagnés de leurs parents, ont pu s'initier aux jonglage et jeux d'équilibre avec la complicité d'une Compagnie Circassienne. Cette journée s'est conclue avec un spectacle à ciel ouvert, drôle et clownesque, devant une cinquantaine de personnes.

Deux séjours sont venus compléter ce riche programme, courant juillet.

→ **les vacances de la Toussaint** : pour ces dernières vacances de 2023, l'accent a été mis sur le projet Street Art et le projet nature. Une Agora a été

organisée et préparée par l'équipe jeunesse et 47 participants (voir plus haut).

Le fil rouge pour les activités sur place était le Street Art et celui des activités extérieures était le projet nature. Pour le côté culturel, une sortie à Lyon a été proposée en lien avec les ateliers de Street Art : 18 jeunes ont pu découvrir et visiter la 5ème édition du grand "Peinture Fraîche Festival". Ce festival est le rendez-vous annuel des amoureux du Street Art et de l'Art Contemporain : 83 artistes locaux, nationaux et internationaux y ont dévoilé leurs œuvres qui s'étendaient sur plus de 5000 mètres carrés. Cette sortie a également permis aux jeunes de découvrir la ville de Lyon. En ce qui concerne le projet nature, il y avait au programme une visite des grottes d'Osselles près de Besançon et une journée à Cluny avec, le matin, la visite d'une asinerie et, l'après-midi, un temps pédagogique avec des chevaux et une naturopathe spécialisée en Shiatsu équin.

D'autres projets comme la Press'Essentiel-le et le projet de fabrication de jeux en bois ont continué leur cours tout au long de ces vacances. Une sortie au Parc d'Attractions NIGLOLAND a eu lieu au profit d'un groupe de jeunes de la Press'Essentiel, en valorisation de leur travail sur toute l'année.

Les séjours :

Les séjours proposés à l'Accueil Jeunes ont pour ambitions éducatives de permettre aux jeunes de s'exercer à la citoyenneté, de développer leur prise d'initiative et leur responsabilisation, leur émancipation et leur épanouissement. Ils sont l'aboutissement de la mobilisation des jeunes sur le moyen/long terme de projets qui supposent un travail sur la méthodologie afin de répondre à l'attente des jeunes : partir en séjour.

D'après nos diagnostics réalisés les années précédentes, nous notons que les séjours sont ce qui est le plus plébiscité par nos jeunes. Nous sommes attentifs à ce que les jeunes soient le plus actifs possible dans l'organisation du séjour, l'animateur devenant alors un facilitateur.

→ **Séjour Hiver :**

- dates : du 6 au 8 février ;
- thématique : hiver / montagne ;
- objectif principal : découverte des différentes activités hivernales en montagne ;
- lieu d'hébergement : Les Fontenelles (25) ;
- activités : ski de fond, luge, bain nordique, visite d'une fruitière ;
- nombre de jeunes : 7 jeunes.

Durant ce séjour, les jeunes ont pu découvrir des activités hivernales telles que le ski de fond, la luge et le bain nordique. Suite à un manque de neige, les jeunes n'ont pas pu faire de raquettes. Les animateurs ont mis en place un temps culturel en leur faisant découvrir et visiter une fruitière et les jeunes ont dégusté différents fromages. Ils ont pu être autonomes tout au long du séjour notamment sur le rangement des chambres et du gîte, la préparation des repas, etc. Pour certains, cela a permis d'apprendre à vivre ensemble quotidiennement, à faire ensemble et à être ensemble et à s'adapter aux besoins et au rythme de chacun. Tous les soirs, des veillées ont été mises en place avec des animations préparées par les jeunes.

→ **Séjour Ski / Neige :**

- dates : du 15 au 17 février ;
- thématique : Ski ;
- objectifs : créer du lien entre les jeunes du Territoire de la Communauté de la Plaine Dijonnaise et les nôtres, permettre l'apprentissage du ski, proposer un séjour neige accessible financièrement aux familles, permettre le dépaysement par le biais du contexte géographique et la vie en collectivité, favoriser la découverte d'activités dites d'hiver et adaptées à la tranche d'âge, valoriser les initiatives et l'exercice de l'autonomie au sein du collectif, sensibiliser aux valeurs de coopération, de partage, d'entraide et de respect de l'environnement.
- lieu d'hébergement : Gîte Le Mont Fier, Prémanon (39) ;
- activités : apprentissage du ski de piste, visite du musée des Mondes polaires avec sensibilisation à la fonte des neiges ;
- nombre de jeunes : 7 jeunes ;

En partenariat avec l'Accueil Jeunes de la Plaine dijonnaise de Genlis (structure avec laquelle nous avons fait plusieurs activités régulières en inter-structures, notamment sur les vacances scolaires), un séjour ski a été organisé dans le Jura en totale autonomie dans un gîte. Les familles ont participé à l'organisation et la préparation avec les jeunes. Au programme, l'objectif principal était au cœur du planning : l'initiation au ski de piste avec un moniteur de l'École de Ski Française était prévue sur les 3 jours.

Les soirs, les veillées étaient des moments forts avec l'autre structure car ce sont des temps conviviaux dans lesquels des liens se créent.

→ **Séjour Road Trip Nature :**

- dates : du 17 au 21 juillet ;
- thématique : Nature, Culture et international ;
- objectifs :
 - sortir les jeunes de leur quotidien ;
 - leur faire découvrir des lieux naturels typiques et atypiques au niveau ; local, régional, national et international en alliant la Nature à la Culture, l'Histoire et le Sport ;
 - accompagner et inciter les jeunes aux nouvelles pratiques afin de favoriser leur développement physique, psychologique et social.
- lieu d'hébergement : Village Vacances Georges Moustaki, aux Moussières (39) ;
- activités : visites culturelles des villes de Saint Claude (39), Genève (Suisse), Oyonnax (01), Annemasse (74), et des différents lacs comme le Lac de Vouglans (39), le Lac de Genin (01), le Lac des Rousses (39), le Lac de Divonne les bains (01), le Lac Léman (Suisse), ainsi que certaines cascades du Haut Jura (Cascades des Combes, Cascades du Flumen, etc.), filets suspendus, Dragon Boat (kayak de 20 personnes), balades-rando nocturnes, randonnées, baignades, etc.
- nombre de jeunes : 7 filles et 5 garçons.

Le séjour a été entièrement préparé par les jeunes. Ils ont fait preuve de rigueur et d'assiduité dans les rendez-vous de préparation ainsi que sur les différents événements festifs de notre structure en tant que bénévoles comme le Festival des Nuits D'orient, l'Assemblée Générale de la structure et Grésilles En Fête.

Ce séjour a également été un test avant le lancement officiel de l'un de nos axes de la PS Jeunes : la mobilité internationale, car une journée et demie sur cinq était prévue à l'étranger, en Suisse. Les jeunes ont pu découvrir les différentes démarches administratives nécessaires, notamment pour les mineurs, pour pouvoir quitter le territoire français.

→ **Séjour sciences :**

- dates : du 24 au 28 juillet ;
- thématique : De la poésie sous les étoiles ;
- objectif principal : Amener le public à s'emparer des mots et de leur mode d'expression, à l'écrit et à l'oral, en y associant par la poésie et la musique, la connaissance du patrimoine universel et immatériel qu'est le ciel étoilé ;
- La finalité est la réalisation de capsules sonores agrémentées de textes, le tout composé par le groupe de jeunes durant la durée du séjour ;

- lieu d'hébergement : Base de loisirs de Buthiers (77) ;
- activités : manipulation des mots et des sons, peintures rupestres, activités et veillées astronomiques, activités de loisirs, etc.
- nombre de jeunes : 3 filles et 4 garçons.

Lors de ce séjour, les jeunes ont fait coexister les découvertes scientifiques, notamment astronomiques, avec la poésie et l'art des mots par l'intervention d'artistes et de scientifiques.

→ **Séjour à Paris**

- - dates : du 02 au 04/11/2023

Dans le cadre des activités proposées dans les différents dispositifs et projets tels que le CLAS (*accompagnement à la scolarité*) et l'Accueil Jeune, un groupe de 12 jeunes s'est mobilisé pour réaliser un séjour à Paris.

Plusieurs temps d'échanges et de rencontres ont été nécessaires pour rendre possible la réalisation du séjour et établir un programme concerté. Ainsi, les jeunes ont pu s'initier aux règles de base de la méthodologie de projet. Un temps d'échanges avec les parents s'est déroulé avant le séjour. 2 animateurs ont accompagné le groupe de 12 jeunes. Ceux-ci ont pris quelques photos et filmé sur les différents lieux parcourus.

- Les objectifs fixés ont été les suivants :
 - Favoriser l'autonomie : savoir organiser un séjour dans une démarche de projet, la méthodologie ;
 - Créer un groupe de jeunes autour d'un collectif jeune et ainsi développer le pouvoir d'agir ;
 - Découvrir ou redécouvrir les lieux phares de la capitale (le Sacré Cœur, les Champs Elysées,...) au détour d'expositions diverses (Street Art, IMA,...) ;
 - Réaliser une exposition photos du séjour.

Partenaires

Tout au long de l'année, l'Accueil Jeune a mis en place des relations privilégiées avec les partenaires. Des liens réguliers et des actions de collaboration ont été réalisées avec les acteurs du quartier. La Ville de Dijon est un acteur et partenaire majeur de L'Essentiel-le et la présence ainsi que la participation régulière, entre autres, du référent du quartier des Grésilles et des représentants de la Cité Educatrice dans la vie de notre structure renforce encore plus ce lien. Des actions régulières sont réalisées ensemble telles que les Agora Jeunes, le Conseil Municipal des Enfants, Grésilles en Fête, Nuits d'Orient, etc...

Les éducateurs de la Prévention et les médiateurs de rue sont aussi des partenaires avec lesquels nous travaillons régulièrement. Lors d'identification de situations complexes avec les jeunes, une communication et un travail éducatif sont réalisés avec eux. Ceux-ci sont d'ailleurs régulièrement invités sur nos temps d'accueil des jeunes et participent à nos ateliers « hors les murs » essentiellement.

Lorsque l'équipe remarque des difficultés qui relèvent plutôt du domaine social et/ou financier (aide aux devoirs, insertion des jeunes primo arrivants, achat de petit matériel scolaire, paiement de cotisations/inscriptions à des activités socio-culturelles, etc...), c'est vers la référente PRE et notre référente famille que les personnes sont orientées.

Dans le cadre des différents projets et ateliers menés par les animateurs jeunesse, plusieurs collaborations ont pu se faire, notamment avec Le Tâche papier, le Centre Numérique Dijonnais, la Médiathèque Champollion, les Petits Débrouillards, l'Espace Socioculturel de l'Acodège ainsi que le Collège Champollion et le Collège Carnot. Une passerelle a d'ailleurs été réalisée dans le cadre d'un stage BPJEPS entre les Centres de Loisirs Champollion et Flammarion et l'Accueil Jeune. Cela avait pour but de préparer les jeunes « grands » des Centres de loisirs à entrer à l'Accueil Jeune en leur faisant découvrir les lieux et activités proposés à L'Essentiel-le.

De plus, l'équipe jeunesse a régulièrement fait appel à des intervenants dans différents domaines, dans le cadre de soirées et/ou ateliers tels que l'association Avenir Santé (pour la sensibilisation au harcèlement), une naturopathe, des intervenants pour des ateliers juridiques, de l'éducation à l'environnement, etc.

Enfin, L'Accueil Jeune fait appel à de nombreux bénévoles qui participent ponctuellement aux actions (Grésilles en fête, soirée filles...)

4/ PS Jeunes

L'Essentiel-le parle de « jeunesse », sur une tranche d'âge large allant de la rentrée au collège jusqu'à 25 ans, en faisant un distinguo entre les mineurs et les majeurs.

Ainsi, notre « PS jeunes » se concentre sur les 11-17 ans avec pour objectif de développer une offre adaptée et innovante, en complémentarité avec l'ACM, en 5 axes :

- **La création d'un Réseau Acteurs de la Jeunesse sur le territoire des Grésilles :**

- Favoriser l'interconnaissance des acteurs, mieux connaître les partenaires en lien avec la jeunesse
- Quels projets et/ou actions en direction de la jeunesse peuvent être développés en commun.
- Mieux connaître les jeunes du territoire en compilant des informations issues des partenaires, pour mieux répondre à leurs attentes.
- Définir une démarche qui prend en compte la parentalité.

Sur 2023 l'objectif fut de définir l'organisation à venir pour l'organisation de ce collectif.

- **La création d'un Collectif Grésilles Jeunes :** Le Pôle Jeunesse souhaite recueillir la parole des jeunes afin de transformer les idées en projets. La création d'un collectif Grésilles Jeunes a pu se concrétiser. Les jeunes ont été conviés à participer à plusieurs réunions autour de la question de la mobilité internationale et ainsi constituer un noyau dur, moteur du "Faire ensemble". Un groupe Whatsapp a été créé afin de poursuivre la démarche de "méthodologie de projet" et accompagner les aspirations des jeunes. Aussi, L'Essentiel-le s'attache à développer des Agoras jeunes (à l'initiative des animateurs, des jeunes ou des partenaires). Suite à la participation de l'Atelier Presse essentiel à une AGORA JEUNES organisée par la ville de Dijon en présence de la première adjointe au maire, une autre AGORA autour de la thématique « Jeunesse et citoyenneté » a été organisée à L'Essentiel-le le lundi 30 octobre. Portée par le pôle Jeunesse, une quarantaine de jeunes ont participé à ce temps fort avec la participation de l'élue du quartier, d'une élue conseillère municipale de Dijon ainsi que des représentants du CA dont la Présidente. Ce temps de rencontre et de prise de parole a été très riche dans les échanges. Les jeunes ont déterminé leurs attentes au sein d'une Maison d'Éducation Populaire telle que L'Essentiel-le et ont émis des propositions d'actions à réaliser et de thématique à traiter lors des prochaines AGORA.

A l'issue de ce temps fort, une prochaine AGORA est prévue dans le courant du premier trimestre 2024 autour de l'égalité Homme/Femme.

- **La Mobilité Internationale :** afin de permettre une ouverture sur le monde par la mise en place de séjours et de projets à l'International. L'Éducation à la citoyenneté mondiale et la mobilité internationale sont des leviers d'actions très efficaces pour favoriser l'ouverture au monde des jeunes. Le pôle Jeunesse a participé à plusieurs temps de rencontres relatifs à la mobilité Internationale. Portée par l'Association Bourgogne Franche Comté Internationale, cette rencontre s'est fixée l'objectif de développer l'accessibilité de la mobilité et de l'engagement citoyen à l'international des jeunes de Bourgogne Franche-Comté, en particulier ceux issus de Quartiers Prioritaires de la Politique de la Ville (QPV). La participation à ces rencontres-formations a permis à l'équipe de renforcer l'information et l'appropriation des dispositifs de soutien aux chantiers de jeunes. Il y a également eu :
 - Une participation à deux Rencontres régionales « Mobilité Internationale, engagement citoyen et Politique de la ville » qui se sont déroulés le jeudi 14 septembre. Des témoignages d'expériences de projets de mobilité internationale ont été présentés aux divers acteurs, ainsi que différents outils et dispositifs afin d'échanger autour des freins à l'engagement des jeunes les plus en difficulté, (freins techniques et financiers, mais également freins psychologiques et environnementaux).
 - Une participation à deux webinaires (octobre et novembre) d'échanges et d'information sur les outils et dispositifs pour monter un projet de mobilité européenne et internationale. Ces temps d'échanges nous ont permis d'informer et d'accompagner les jeunes sur les possibilités de réaliser un projet de mobilité à l'international. Une quinzaine de jeunes ont exprimé l'envie de vivre ce type de projet et sont présents aux différents temps de concertation sur l'idée de monter un projet. L'objectif de réaliser un projet de mobilité internationale en 2024 est bien en route, les jeunes se sont bien inscrits dans une démarche de méthodologie de projet et souhaitent avancer concrètement sur la réalisation d'un séjour en Espagne, à Barcelone.
- **Hors Les Murs :** pour créer, structurer et développer le principe d'action du « aller vers » : L'animation de proximité « Hors Les Murs », principalement sous la forme d'ateliers de rue et de balades urbaines s'inscrit dans le cadre de l'Accueil Jeune, afin d'aller au-devant du public. Notre objectif par ce nouveau type d'animation est de valoriser les espaces de vie des jeunes, d'être force de proposition, d'écoute. L'objectif n'est absolument pas de ramener les jeunes dans le cadre classique de l'ALSH. Nous mettons alors

en place une pédagogie dite du faire, c'est-à-dire que nous n'attendons pas que le public soit présent pour débiter notre animation, l'animateur est toujours en action. Même si ce n'est pas un objectif visé, notre présence sur les lieux de vie repérés du quartier, permet de mieux communiquer et d'être plus visible auprès des habitants. Le lundi et le mercredi après-midi dans un travail transversal avec le pôle Famille, nous nous installons en activité sur le Parc des Grésilles. La régularité de notre présence a permis aux habitants de créer un habitus, et nous nous sentions même parfois attendus.

- **Parentalité** : La parentalité est un axe fort de notre projet. Le parent est co-éducateur. Un travail important et des contacts réguliers sont réalisés avec lui. En effet, le parent est accueilli physiquement à l'accueil pour remplir son dossier et pour lui expliquer le projet pédagogique, les modalités de fonctionnement et lui faire visiter les lieux. Un contact permanent et régulier est réalisé avec la famille du jeune pour les invitations aux ateliers, aux sorties et séjours ou aux événements de L'Accueil Jeune et de la structure (cafés citoyens, Nuits Orient, Grésilles en fête, etc.). Un suivi du jeune est réalisé régulièrement avec les parents, ce qui permet de trouver ensemble des solutions en cas de difficultés. Le parent est aussi invité à certaines activités de l'Accueil Jeune ce qui permet de renforcer le lien parent/enfant . Les parents aiment notamment participer aux ateliers cuisine ou à la première partie de soirée des jeunes. Les parents ainsi se retrouvent et peuvent aussi apprendre à se connaître et échanger.

Partie 5 : Le pôle Développement Social Local

Le pôle DSL contribue à l'animation de la vie du quartier et au renforcement du lien social. Sa finalité est de créer des espaces de vie sociale dans une dimension collective de responsabilisation du citoyen et de développement de son pouvoir d'agir. C'est à partir de la prise de conscience de chacun de sa capacité à agir sur son environnement que nous espérons des transformations sociétales positives.

C'est dans cette logique constructive que nous agissons en nous appuyant sur les 5 principes d'action forts : la transversalité, le partenariat, la pédagogie, la participation et le aller-vers développés dans notre projet social.

Les objectifs principaux visés par le pôle DSL sont :

- Créer et renforcer le lien entre les habitants, usagers, et adhérents ;
- Développer le pouvoir d'agir des habitants ;
- Soutenir les actions écocitoyennes et de solidarité ;
- Valoriser l'image du quartier, et par ricochet celle des habitants ;
- Soutenir les initiatives citoyennes individuelles et collectives.

Nous vous proposons ci-dessous de découvrir l'ensemble des actions mises en œuvre en 2023 pour atteindre ses objectifs, en majorité des cas dans une dynamique collective avec l'ensemble des pôles de L'Essentiel-le. Nous prendrons le soin dans un premier temps de vous présenter les actions développées hors de la structure. Dans une deuxième partie, nous évoquerons les projets mis en place au sein de la structure. Dans un troisième paragraphe, nous aborderons les événements mis en œuvre tout au long de l'année, et pour finir, nous vous présenterons le service Ludothèque, nouvel atout à notre structure.

1/ Les activités hors les murs

Lors de l'écriture de son projet social, L'Essentiel-le a souhaité se donner sa propre définition du principe de « aller-vers ». Pour nous, le « aller vers » peut se résumer dans l'action d'aller à la rencontre des habitants/des habitants en dehors de la structure. Nous avons alors défini différents modes opératoires :

- Activité sur ERPPA ;
- Virtuel ;
- Ateliers partenaires ;
- Chez les particuliers ;
- Ateliers de rue ;
- Promenade urbaine ;
- Événements ;
- A imaginer.

Activité sur ERPPA « Établissement recevant du public en plein air »

Chaque semaine, le mercredi de 16h30 à 18h30, une activité est organisée sur l'espace de street workout sur le stade Epirey. Dans le cadre de cette activité, l'animateur propose des activités adaptées à l'âge et la condition physique des habitants. L'animateur fait vivre le quartier et son installation et offre aux habitants une activité répondant à leurs besoins en toute sécurité. Les séances sont proposées chaque semaine quelle que soit la météo. Nous comptons une moyenne de 15 personnes, avec au plus bas 7 personnes et 30 personnes au plus. Nous notons une corrélation entre les conditions météo et le nombre de personnes présentes. Le groupe est composé de personnes de tous âges, allant de 6 ans à adultes, nous accueillons des femmes et des hommes. Nous observons cette année, une présence importante de jeunes enfants (5-10 ans), l'animateur a su s'adapter à cette nouvelle tranche d'âge, et essaie d'associer les parents (principalement des mamans) à la pratique sportive.

Au-delà de la séance sportive, cet espace-temps est propice à l'échange, la communication sur les animations, mais aussi la veille sociale sur le quartier. Le rôle de l'animateur est alors central, il se doit d'aller au-devant du public, de savoir proposer, d'adapter son projet en fonction des habitants, et de fédérer le groupe en tenant compte des différences. Chaque mercredi de 18h30 à la fermeture de la piscine, une activité aquatique est proposée aux habitants et en fonction de leurs objectifs.

L'été, un projet plus régulier est proposé. Les habitants ont alors le loisir de découvrir d'autres pratiques sportives (Beach volley-pétanque-tennis-footing), et aussi d'autres lieux de pratique dijonnais (Campus, Lac Kir, etc.). Chaque semaine, un programme varié est proposé avec des spécificités.

Animation chez les partenaires

Depuis le mois de septembre 2022, le pôle Famille dans le cadre de la Parenthèk met en place des cafés famille au sein des établissements scolaires. L'idée est de se rendre dans chaque groupe scolaire une fois entre chaque vacances. Ce projet partenarial permet de réunir entre 5 et 14 parents sur des thématiques qui intéressent les familles. Ce projet est davantage abordé par le pôle Famille.

Chaque mardi, dans le cadre d'un dispositif de médiation par les pairs, nous sommes présents au sein de l'école élémentaire Champollion.

Nous sommes également ouverts à des projets plus ponctuels. Ainsi, par exemple, à l'automne nous avons mis en place en partenariat avec le Cesam l'exposition « Demain, ma ville » dans les locaux du Co-Hop (dispositif Cesam) et accueilli dans nos locaux deux ateliers de la Fresque du Climat. Ce type d'action doit être encore développé, il permet d'associer deux principes d'action qui nous

sont chers, le partenariat et le « aller-vers ». C'est dans ce cadre que, en partenariat avec Zutique Production, nous avons relancé le Collectif Grésilles Culture avec comme ligne directrice de permettre l'interconnaissance et de rester sur une dimension opérationnelle.

Toc-Toc chez les particuliers

Nous ne notons pas d'évolution particulière sur cet axe d'action par rapport à l'an passé. En effet, nous n'avons pas proposé d'animation chez les particuliers, mais poursuivis notre système de phoning auprès du public séniors, et plus globalement auprès des publics les plus éloignés. A travers ces appels, nous pouvons non seulement assurer une veille sociale, et aussi s'assurer du bien-être de nos anciens et les informer sur les animations à venir. Nous sommes convaincus de l'intérêt de passer de l'individuel au collectif pour répondre aux attentes de ce public, et rompre le mieux possible leur isolement.

Les Ateliers de Rue

A la belle saison, nous avons proposé différents ateliers de rue. Comme évoqué plus haut, le « aller-vers » est un principe d'action sur lequel s'appuie l'ensemble des pôles, et de ce fait, les ateliers de rue sont portés par tous les secteurs.

L'acquisition d'un local Place Galilée, au cœur de la vie du Marché, nous a permis de multiplier nos kiosques d'information sur le marché. Ainsi 2 fois par semaine, les jours de marché, tout au long de l'année nous nous promenons dans les allées du marché afin de présenter nos actions, projets. Nous profitons également de ce temps pour interroger les habitants sur leurs besoins, envies. Il est important pour une structure d'Education Populaire d'être au plus près des usagers du territoire pour mieux répondre à leurs attentes. Quand les échanges nécessitent plus de temps, nous pouvons facilement proposer de poursuivre la conversation dans un cadre convivial grâce à la proximité du local « Espace Galilée ».

Cet été, le pôle Famille a reproduit la proposition d'atelier de rue. Ils se sont principalement installés sur le Parc des Grésilles, suite au bilan de l'an passé. La météo capricieuse de l'été n'a pas facilité une présence régulière. La participation à ces ateliers est très aléatoire et pas forcément liée à ce qui est proposé. Nous notons que les enfants sont beaucoup seuls, et que quand les parents sont présents sur le parc, ils ne viennent pas spontanément profiter de l'activité mais y envoient facilement les enfants. Ce point sera plus développé par le Pôle Famille.

Le Pôle DSL a proposé chaque semaine, ces ateliers du vélo comme l'an passé. Le principe est simple, accompagner chaque habitant dans la réparation de son vélo. Le second principe est de remettre à neuf les vélos appartenant à la structure afin de les proposer à la location (contre adhésion) aux habitants. L'atelier du vélo s'installe sur Epirey. Après une année de fonctionnement, nous notons que

certaines jeunes et 2 habitants plus âgés ont développé une expertise dans le domaine de réparation des vélos.

En parallèle de la réparation, les animateurs proposent un espace d'animation, le Ludik'Bar. Ils préparent surtout un espace accueillant et adoptent une posture avenante. Ces ateliers sont en général fréquentés par les jeunes, mais nous observons de plus en plus de familles.

Régulièrement, le Pôle Jeunesse met en place des ateliers de rue, ils s'appuient sur des jeux connus de tous (poule-renard-vipère, foot, thèque). Ces jeux connus de tous, permettent une facile adhésion de l'ensemble des jeunes présents sur l'espace, et les jeunes sont souvent pris par l'ambiance compétition « bon-enfant », ils sont directement associés à une équipe, un groupe avec un objectif commun « gagner ». Nous observons que les enfants cooptés sont de plus en plus jeunes. Notre objectif, à travers ces ateliers, est d'animer l'espace public, d'être présent pour ceux qui ne fréquentent pas les structures. Il est important de proposer ces ateliers de manière récurrente.

Pour conclure ce chapitre autour des ateliers de rue mis en place, nous restons convaincus de l'intérêt de ce principe d'action. Nous sommes de mieux en mieux identifiés en tant qu'Essentiel-le, et nous pouvons dire que nous sommes attendus par les habitants sur le printemps et l'été avec nos ateliers de proximité.

Nous souhaitons pour l'année 2024, déplacer nos animations encore plus en pied d'immeuble, force de constater que certains jeunes restent dans la cour de l'immeuble (souvent suite à des consignes parentales). Aussi, nous souhaitons développer une Ludi-mobile sur l'été 2024 afin de faire découvrir le jeu et le service ludothèque. Enfin, il faudra penser l'accueil des plus jeunes.

Promenades urbaines

Régulièrement, les animateurs jeunesse organisent des promenades urbaines sur le quartier selon un traçage bien rôdé. L'objectif de ces balades est à la fois de communiquer sur les actions développées par la structure mais également par les partenaires, et d'assurer une veille sociale.

La stabilité de l'équipe jeunesse, leurs connaissances des partenaires notamment la prévention, leur ancienneté sur le territoire sont autant d'atouts facilitant les échanges avec les jeunes et les familles.

Aussi, l'évolution de nos supports de communication (1 flyer par période reprenant l'ensemble des actions quel que soit le pôle) est facilitant dans les échanges.

Présence virtuelle

Nous sommes présents sur les réseaux sociaux, notamment Instagram et Facebook. En effet, le Pôle Communication publie hebdomadairement un récapitulatif des actions passées, et utilise également les réseaux pour informer sur les animations à venir. Nous sommes très attentifs aux commentaires et « like » donnés aux publications. Lors de Grésilles en Fête, nous avons également mis en place un jeu invitant les habitants à nous suivre sur les réseaux. Notre aidant numérique est également présent sur la toile dans le cadre de promeneur du net.

Pour conclure, il est nécessaire d'être présent sur le lieu de vie des habitants, d'être dans une démarche d'aller-vers. Nous devons sans-cesse nous requestionner sur comment être au plus proche des habitants.

2/ Les actions sur site

Le projet Mon quartier au Féminin-MQF (sorties et séjour)

Le Projet « Mon Quartier au Féminin » (MQF) né d'habitantes du quartier et de constats de professionnels, permet à des femmes d'avoir accès à de nombreuses activités : c'est un sas vers la mixité et l'ouverture sur le monde. Ce dispositif d'accès à la « liberté » pour les habitantes a été mis en place afin de favoriser les rencontres, limiter l'isolement des plus âgées, faciliter les projets et accompagner vers l'émancipation jusqu'à la transformation sociale.

Pour l'année 2023 nous avons enregistré 53 adhésions sur le secteur « Mon Quartier au Féminin » (MQF). Parmi ces adhésions, 29 dames ont participé régulièrement aux activités, ateliers et sorties. Les 24 autres ont adhéré à MQF plutôt pour bénéficier de certaines activités, réservées aux femmes, et à tarif accessible, tels que la gymnastique-renforcement musculaire, l'apprentissage de la nage, l'accès à la salle de musculation sur un créneau réservé aux femmes uniquement, etc...

Parmi les 29 femmes qui ont été présentes sur la programmation MQF de 2023, il y a, comme les années précédentes, un noyau dur de 16 personnes, ce qui est plus conséquent qu'en 2022. Il faudra également noter que 3 dames du groupe Seniors du Pôle Famille ont rejoint ce noyau dans le courant du 1er trimestre 2023 pour « tester » et ont acté leurs inscriptions. Dès la rentrée scolaire de septembre, deux autres sont venues rejoindre les « copines ». Cela met en avant le travail en transversalité des secteurs Famille et DSL, cela a aussi pour conséquence d'augmenter l'âge moyen du groupe MQF.

→ **Petits-déjeuners :**

Les petits-déjeuners « Mon Quartier au Féminin » ont lieu tous les 15 jours le mercredi matin au K-Wa de 9h30 à 11h30. Ces temps conviviaux sont l'occasion d'échanger sur les différents projets. En effet, les adhérentes organisent les sorties, leur séjour annuel ainsi que les Kantines permettant de faire de l'autofinancement pour certains projets. Les animatrices établissent des programmations trimestrielles ou semestrielles en fonction des souhaits des adhérentes émis lors de ces petits-déjeuners. À l'issue de certains, nous avons organisé des repas partagés. Ils permettent aux participantes de découvrir des traditions culinaires diverses et de partager des moments festifs avec une approche nutritive.

Les temps de petits-déjeuners sont primordiaux pour transmettre des informations aux adhérentes sur la vie de l'Essentiel-le. Ils permettent également de revenir sur le fonctionnement du groupe « Mon Quartier au Féminin ». Quant au rythme, l'équipe d'animation a tenté de proposer d'autres créneaux pour ces rencontres (les mercredis en fin de journée par exemple) mais elle est finalement revenue au rythme initial, validé par la majorité.

→ **Sorties :**

En 2023, un nouveau rythme pour les sorties « Mon Quartier au Féminin » a été proposé : une fois par mois le vendredi à la journée. En effet, ces sorties sont souvent réalisées dans le département ou la région et nécessitent de partir à la journée avec deux véhicules. Plus occasionnellement des sorties sont organisées à Dijon. Cela s'explique par la volonté des adhérentes de découvrir d'autres horizons. Ces sorties permettent également de faire de nouvelles rencontres et de développer le lien social. Les thématiques culture et nature ont été retenues pour l'année 2023, une place particulière a été donnée à la culture égyptienne avec la visite de deux expositions sur lesquelles nous reviendrons. Ces thématiques s'appuient sur les souhaits des adhérentes. En effet, nous l'avons dit, c'est le groupe de femmes qui au cours des petits-déjeuners propose et organise les sorties. Elles sont gratuites et uniquement ouvertes aux adhérentes de « Mon Quartier au Féminin », sans enfants, pour permettre une totale disponibilité. Parfois une participation est demandée pour des sorties très onéreuses.

L'année 2023 a commencé par une journée 100 % Bourgogne **le 3 février**. Nous avons visité le Musée de la Vie Bourguignonne et la Cité de la Gastronomie à Dijon. Les 9 participantes étaient toutes satisfaites. Enfin, ce que nous pouvons retenir d'intéressant pour cette journée est la découverte d'un lieu culturel à proximité de chez elles. En effet, les participantes y ont

été sensibles. Le **17 février**, nous sommes allées au cinéma visionner un film choisi par les participantes, avec la volonté de les rendre autonomes sur la programmation. Le **25 février**, nous avons visité une exposition sur Toutankhamon à Lyon. **Avril** était consacré à la découverte du village de Flavigny-sur-Ozerain et sa fabrique de bonbons et du Château de Bussy-Rabutin en visite guidée très appréciée. **Le 23 mai**, le groupe s'est rendu au Théâtre des Feuillants dans le cadre de « Théâtre en Mai » ce qui a permis au groupe non initié d'accéder à l'offre théâtrale dijonnaise et de découvrir le lieu. En juin, nous avons continué de développer cette thématique théâtrale en visitant le Théâtre Dijon Bourgogne. Cette visite a donné envie au groupe de se rendre au théâtre. Pour clôturer la saison, nous avons fait une sortie à Paris avec la visite du quartier latin le matin et de l'exposition Ramsès II l'après-midi **du 30 juin**.

À la rentrée, nous avons repris le rythme d'une sortie mensuelle avec une croisière bateau en **septembre**, une visite de l'aquarium de Lyon en **octobre**, la visite du Château de Mâlain en **novembre** et une sortie au Hammam dans le cadre de leur autofinancement à Dijon en **décembre**, tellement appréciée que les adhérentes souhaitent renouveler.

Les points de vigilance pour l'année 2024 sont la distance pour les sorties. Aussi, nous rencontrons toujours la difficulté des annulations de dernière minute sans être prévenues par les adhérentes.

→ **Séjour :**

Comme tous les ans, L'Essentiel-le donne la possibilité aux femmes, de partir 3 jours en séjour, les objectifs principaux étant de favoriser le départ en vacances, l'émancipation, l'autonomie et l'estime de soi. Les participantes étaient encadrées par les 2 animatrices tout au long de la préparation de ce séjour mais elles étaient autonomes sur le séjour en lui-même, notamment sur le choix du lieu, de l'hébergement, des activités, de la restauration, etc.

En 2023, les dates ont été fixées du 15 au 17 Mai et les femmes qui étaient intéressées pour ce séjour, étaient au nombre de 12.

Après un long Brainstorming des différents lieux et activités qu'elles souhaitaient faire, les dames ont fait un tri et ont finalement décidé, à l'unanimité, de visiter Genève et la région aux alentours. Après plusieurs recherches, l'hébergement sélectionné était une maison en AirBnB situé à Archamps, en Haute Savoie, à 5 minutes de la frontière Suisse et 20 minutes de Genève.

Dès lors, la thématique du séjour s'est naturellement installée. Il y avait aussi bien des activités nature telles que la visite des Grottes du Cerdon,

dans l'Ain, près d'Oyonnax (situées sur la route pour Archamps, à 1h de l'hébergement), que des activités culturelles comme la visite du Fort l'Écluse (dans l'Ain, à 30 minutes de l'hébergement), de Genève et sa Cathédrale Saint Pierre, la Broken Chair, le Palais des Nations ainsi que la visite guidée en bateau sur ce dernier. Les participantes ont eu, à la fin de ce temps à Genève, un temps libre où chacune a pu vaquer à des activités dites « chill » telles que du shopping ou même juste flâner le long du Lac Léman.

En bilan, pour ce séjour 2023, les dames étaient à l'unanimité satisfaites du séjour dans sa globalité et ceci est largement dû au fait qu'elles ont tout décidé et préparé elles-mêmes.

Le K-WA

Ce café citoyen est un outil générateur de lien social et de vivre-ensemble. Situé au cœur de l'Essentiel-le, il est un lieu d'accueil à destination de tous les usagers de la structure. Animé par des salariés, stagiaires, bénévoles ainsi que par des intervenants, les objectifs du K-Wa sont multiples. Le principal est celui de **favoriser l'implication de tous les habitants dans l'animation artistique et culturelle de l'espace**. Pour ce faire, de nombreux ateliers de pratique proposés dans le cadre du « café des pratiques » ont été menés en 2023.

D'abord, des ateliers de fabrication de luminaires à base d'objets de récupération ont été organisés les 11 et 18 janvier et 22 février 2023. Au cours de ces 3 ateliers, les participants ont pu détourner de vieux objets pour en faire des lampes. Moules à pâtisserie, chignoles ou encore tamis, ont permis de réaliser de magnifiques luminaires s'apparentant quasiment à des œuvres d'art ! Ce projet proposé et encadré par le Dispositif d'Accompagnement Médico-Social (DAMS) PEP CBFC, s'inscrit dans une volonté de partenariat avec des structures sociales dijonnaises et dans une démarche écocitoyenne en plaçant au cœur du projet la récupération et le réemploi. Élèves du DAMS et adhérents de l'Essentiel-le se sont rassemblés au cours de ces ateliers pour réaliser ces lampes esthétiques et atypiques !

En janvier, un atelier de fabrication de porte-monnaie en cuir a également été proposé. Il a permis aux participants d'échanger ainsi que de découvrir une technique artisanale.

En février, l'Essentiel-le a accueilli un atelier créatif autour du vinyle dans le cadre du projet « Vie Nyle défectueux détourné ». Les créations réalisées au cours de l'atelier ont ensuite été exposées. Ce projet a permis la rencontre, la mixité et le travail partenarial.

Mars a développé le théâtre. À la fin du mois, un cycle théâtral a été mis en place avec un atelier et 2 pièces qui ont permis d'installer progressivement la

culture de la scène à l'Essentiel-le. Cette thématique du théâtre sera poursuivie en 2024.

En avril, nous avons souhaité mettre l'accent sur la santé et plus précisément sur la nutrition avec un atelier de confection de barres de céréales. L'intervenante formée en naturopathie a proposé au public intergénérationnel de réaliser des gâteaux sains, équilibrés et faciles à reproduire chez soi.

Le mois de mai a été soutenu avec plusieurs temps autour de la création manuelle, l'information ou encore le jeu (voir tableau ci-dessous).

Pour terminer la saison au K-Wa, nous avons proposé en juin un atelier bien-être, avec un atelier massage qui affichait complet !

Durant la période estivale, nous ne proposons pas d'ateliers K-Wa pour développer davantage les fêtes et sorties.

Nous avons repris la programmation du lieu avec un atelier poterie le 18 octobre et un atelier mosaïque le 8 novembre. Tous deux complets et familiaux. Le mois de décembre est consacré à la programmation des Nuits d'Orient, sur lesquelles nous reviendrons.

Les chiffres du K-Wa en 2023 :

<u>Dates</u>	<u>Atelier</u>	<u>Participants</u>
11 et 18 janvier et 22 février	Ateliers création de luminaires	3
25 janvier	Réalisation de porte-monnaie en cuir	8/8
8 février	Atelier créatif autour du vinyle dans le cadre de l'exposition « Vie Nyle défectueux détourné » avec l'artiste Trust	8/8
29 mars	Cycle théâtre	Une trentaine de participants sur tout le cycle
26 avril	Confection de barres de céréales	10/10
3 mai	Atelier créatif plastique dingue	7/8
3 mai	Information collective – présentation de la Maison des Adolescents	6
10 mai	Jeu de l'Assurance avec la Macif	6
28 juin	Après-midi bien être	10/10
18 octobre	Atelier poterie	10/10
8 novembre	Atelier mosaïque	8/10

Ces ateliers sont particulièrement appréciés et permettent les rencontres intergénérationnelles et le développement de la pratique artistique. D'autant que les ateliers proposés sont faciles d'accès permettant ainsi aux participants de refaire chez eux.

Au K-Wa, on peut également déguster une boisson et/ou attendre son enfant lorsqu'il fait une activité. Aussi, des informations collectives sont organisées pour permettre d'aborder différents sujets avec des professionnels : le 3 mai une présentation de la Maison des Adolescents de Dijon a été organisée. Celle-ci a permis aux jeunes présents de découvrir une structure locale en capacité de répondre à des problématiques liées à l'adolescence.

Pour ce café citoyen, le programme s'intègre dans la programmation inter-vacances. L'année 2023 a développé la participation des jeunes dans la programmation de cet espace, avec la proposition d'ateliers jeux, cuisine, presse, ou encore le service de boissons,... tandis que l'axe de l'écocitoyenneté a continué d'être développé.

Les Kantine

Les « Kantine » sont organisées une fois par mois dans le cadre de la programmation du K-Wa. Elles accueillent 12 participants et proposent des menus bio et locaux. En effet, en été, les fruits et les légumes proviennent du potager de l'Essentiel-le. Ce sont les adhérentes du groupe « Mon Quartier au Féminin » qui œuvrent sur ce projet et qui travaillent en totale autonomie de la conception à la réalisation. Les « Kantine » sont ouvertes aux habitants, aux partenaires et aux salariés. Le repas partagé permet des échanges dans un cadre convivial et chaleureux propice aux confidences. Il permet également la présentation de nouveaux projets ainsi que de nouveaux salariés de structures du quartier. Par cette action, les multiples savoir-faire des adhérentes de « MQF » sont valorisés, ce qui favorise l'émancipation de ces dernières. Aussi, les recettes perçues sont destinées à de l'autofinancement pour de nombreux projets. Un tarif unique de 6€ est demandé, il comprend entrée-plat-dessert et permet au plus grand nombre de profiter d'une cuisine saine et familiale. La nouveauté 2023 est la participation de jeunes de l'Accueil Jeunes à la mise en place de « Kantine ». En début d'année, 5 adhérents aidés d'une habitante du quartier ont préparé l'intégralité d'un repas.

Les expositions

→ **« Coquillages et révoltées »** de Lisa Lemoine est une exposition d'illustrations autour de la condition de la femme qui s'est déroulée au K-WA.

Au cours de sa présentation, Lisa Lemoine a échangé avec une quinzaine de personnes du public sur ses illustrations, son parcours et son projet de diplôme qu'elle a réalisé aux Beaux-Arts de Besançon et qui est en lien avec cette exposition. Ces échanges étaient très riches et le public était intéressé par cette thématique. Ainsi, ce type de thème et ce domaine artistique (l'illustration) sont accessibles pour tous et suscitent facilement l'interaction entre le public et l'artiste.

Durant le vernissage, l'artiste a fait un petit atelier dessin avec des enfants et les adhérents de l'Accueil Jeune. De plus, le groupe la Presse Essentiel-le ont interrogé l'artiste et ont fait un reportage vidéo et photo sur son travail.

→ **« Luminaire de Récup' »** du Dispositif d'Accompagnement Médico-Social (DAMS) PEP CBFC. L'exposition est le fruit de plusieurs ateliers créatifs avec les jeunes et leurs professeurs de l'accompagnement Médico-Social (DAMS) PEP CBFC. Ils ont créé des lampes à partir de matériaux récupérés dans des brocantes.

Le mercredi 1er mars, a eu lieu le vernissage. Les adolescents et les professeurs ont pu présenter leur travail. Leur venue a également été l'occasion de leur présenter la structure et les différents projets de L'Essentiel-le.

Cette exposition était dans un premier temps dans le hall et a eu un gros succès auprès du public de la Maison Castelnau. Dans un second, nous l'avons déplacé à l'Espace Galilée pour l'événement du « Festi Pluriel-le ».

→ **« Nos magies éveillées »** réalisée par les enfants et adolescents du CHU de Dijon, encadrés par l'artiste Carole Perrau, des enfants de 9 à 16 ans hospitalisés au CHU de Dijon se sont initiés au dessin, à la peinture, à la sculpture, et ont exposé à travers tout le CHU et dans d'autres structures comme L'Essentiel-le. L'objectif de cette initiative est de faire voyager ces enfants à travers l'art, en leur proposant des activités qui font appel à leur créativité, qui les mettent en avant, qui boostent leur envie. Ce projet artistique est porté par l'équipe d'éducatrices, en lien avec l'association dijonnaise « ArtZatis » et financé par « Les Blouses Roses ». Cette exposition s'est déroulée au K-Wade L'Essentiel-le du 11 au 28 avril.

- **« L'art de la main »** d'Etienne Bourcieux. Etienne, adhérent au pôle jeunesse, est passionné par le dessin et était très motivé pour exposer son travail au sein du K-Wa du 28 avril au 31 mai. Ses œuvres extraordinaires par son travail très minutieux et son univers fantastique original a eu beaucoup de succès auprès du public. De plus, le vernissage de cette exposition a été un agréable moment et s'est déroulé le mercredi 09 mai. Etienne a pris le temps de présenter tout son travail, et de parler de ses techniques préférées et ses sources d'inspiration. Il a également répondu aux questions de la quinzaine de personnes présentes et expliqué son nouveau projet d'écriture qui consiste à inventer de nouvelles langues à partir de dialectes existants.
- **« Urbanissimo »** *par les enfants des périscolaires des quartiers des Grésilles, Nord Toison d'Or et Maladière Drapeau*, est un projet artistique qui a été confié à « La Boîte à SurpriZ » par le service éducation de la ville de Dijon. Pendant 8 mois des enfants de 7 à 11 ans dans les périscolaires de plusieurs quartiers de Dijon, ont créé des maquettes de leur quartier avec des objets de récupération. De ce fait, ce projet se divise en plusieurs étapes : l'observation, l'analyse, la réalisation, la finalisation et l'exposition. Ainsi, pour valoriser le travail de ces enfants, cette exposition est itinérante, elle a commencé dans le cadre de la nuit européenne des musées en mai 2023 et est actuellement à la Maison Castelnau depuis le 02 juin jusqu'au 16 juin. Ces maquettes sont exposées dans le K-Wa et dans le hall de l'accueil. Elles suscitent l'attention du public qui essaye de se repérer sur celles-ci. Le vernissage a eu lieu le vendredi 2 juin. Plusieurs personnes de la ville et l'animatrice de « La Boîte à SurpriZ » étaient présentes durant le vernissage pour présenter le projet. Nous étions une vingtaine au total, plusieurs adhérents de l'Accueil Jeune et de la salle de musculation étaient présents. Ils étaient très intéressés par ce travail minutieux et détaillé de ces enfants.
- **« Sur le vif »**, de Laure De La Bourdonnaye. Du 1er au 15 septembre (initialement), Laure De La Bourdonnaye a investi les locaux de la Maison Castelnau avec ses illustrations à l'aquarelle. C'était une première exposition pour cette étudiante en médecine au passe-temps créatif. L'exposition a regroupé une collecte de paysages via des illustrations que Laure a effectué durant ses voyages. Cadres et carnets de dessins se sont composés afin de former une unité et d'attirer le regard des visiteurs.
- Ses carnets de voyages ont fait atterrir en douceur les usagers de la structure pour une reprise des Activités Pour Tous. Lors du vernissage, une dizaine de personnes fût présente pour inaugurer l'exposition dans une

ambiance familiale. Après plusieurs remarques positives du public, l'exposition est restée jusqu'aux vacances de la Toussaint.

Malgré les différentes expositions proposées, un problème persiste : les soirées de vernissage n'accueillent à notre sens, pas assez de public même si les expositions sont très visitées principalement par nos adhérents et usagers. Elles manquent de médiation. Un creux se forme entre l'exposition et l'utilisateur.

Dans le but de combler ce vide et même de valoriser l'art à plus grande échelle au sein du quartier, un projet de médiation artistique commence à se préparer en fin d'année 2023.

Le projet se composera en trois parties :

- Visite du FRAC Bourgogne avec les médiateurs (présentation de la structure et présentation de l'exposition en cours) ;
- Création d'une exposition par les usagers (choix auprès d'une sélection d'œuvres du FRAC) et de sa médiation ;
- Réalisation d'ateliers artistiques autour de l'exposition ;
- Valorisation du projet par la Press'Essentiel-le avec l'impression d'un petit fanzine au Tâche Papier. (*pour aller plus loin : annexe 2*)

3/ L'Espace pluriel

BricothèK

Ouverte depuis le mois d'avril 2022, la BricothèK est un outil qui permet aux habitants du quartier des Grésilles, et plus globalement de Dijon :

- D'emprunter des outils de bricolage pour leurs travaux personnels ;
- Des stages de formation aux petits travaux (peinture/ tapisserie/ rebouchage de trous) ;
- Des stages de création (cadres, lampes de chevet, poteries).

Les objectifs sont multiples. Nous retiendrons ici les deux principaux, à savoir un objectif de solidarité : éviter aux emprunteurs d'investir dans du matériel cher à l'achat pour une utilisation ponctuelle, et un objectif de consommation anti-gaspi/recyclage : construire un maximum à partir d'objets de récupération et éviter une consommation marchande.

Une permanence le mercredi matin permet aux utilisateurs d'emprunter ou rendre le matériel nécessaire à leurs travaux personnels.

Une démonstration d'utilisation des outils peut se faire à la demande des emprunteurs et/ou en fonction du type d'outil. Un test d'utilisation est réalisé afin de vérifier la capacité des loueurs. Nous avons comptabilisé une quinzaine d'em-

prunts sur l'année 2023, ce qui est peu. Nous nous sommes rendus compte qu'il existait une demande sur l'emprunt de mobilier « festif » (barnum, tables, chaises).

Un investissement a été effectué fin 2023 pour répondre à ce besoin des habitants.

Des stages d'initiation aux travaux d'intérieurs sont proposés aux adhérents de la Bricothek sur les périodes de vacances. Nous avons également proposé des ateliers plus créatifs comme par exemple en lien avec les PEP-CBFC la création de lampes à partir d'objets détournés. Ces créations ont d'ailleurs été exposés dans le cadre du Festi-Pluriel-le. Nous sommes en recherche d'un intervenant, avec la connaissance du « bricolage » et une bonne pédagogie, pour développer cette proposition de stages.

L'espace Jardin- Le Kiwi

Quand nous évoquons le jardin, nous pensons aussi bien à l'espace herbé propice à la mise en place d'événements et de farniente que le potager proprement dit.

L'activité « jardinage » a continué à se développer avec les enfants inscrits au « Havre » à l'école Champollion. Cette activité rencontre toujours un vif succès auprès des enfants, surtout au moment des récoltes. On essaie de proposer des plantations rapides et faciles comme les radis par exemple.

A présent, chaque pôle bénéficie de son propre carré de jardin et y cultive son potager en fonction de son projet sous les conseils de l'animateur référent.

Le jardin pédagogique permet aussi, de façon plus globale d'accueillir des usagers de la structure qui souhaitent soit apporter leur connaissance du jardinage soit apprendre à jardiner.

Le jardinage est une activité qui permet de se situer dans la boucle de la nature, qui nous fait comprendre la nécessité des saisons et du cycle de la vie, de l'importance de ce que l'on mange...

L'espace herbé a poursuivi sa fonction d'incubateur de bien-être et de médiation culturelle. En effet, tout au long de la belle saison, l'espace Kiwi s'est vu habillé de mobiliers invitant les habitants à la détente. Il a été également le théâtre de plusieurs événements notamment dans le cadre de Grésilles en Fête, du Festival Grand Bazar ou encore de la fête de l'été.

En conclusion, le Kiwi dans son aménagement et par les projets qui s'y déroulent est une belle réponse à notre projet social. Le jardin est propice à la mise en place d'événements, au renfort du lien social et à l'ouverture culturelle.

Boîte à Dons

La Boîte à dons est un projet issu de la Commission de quartier pré-Covid. Il s'agit d'un projet solidaire et écocitoyen qui permet de donner une 2^{ème} vie aux objets qu'on stocke dans nos placards.

Une cabane de jardin aménagée avec des étagères et la possibilité de voir à l'intérieur est installée dans le hall de la structure. Les habitants viennent y déposer ou prendre ces dons. Au vu du nombre de livres offerts par les habitants/usagers, nous avons complété cette « Give Box » par une table où sont exposés plusieurs dizaines d'ouvrages littéraires de tout genres. Nous constatons que sur 2023, la boîte à dons n'a pas connu autant de va-et-vient que sur 2022. Nous sommes actuellement en réflexion sur la redynamisation du projet (voir son intérêt).

Projet Friperie

En 2023, l'Essentiel-le a lancé sa friperie, lors de la première édition du Festi Plurielle (festival autour de l'écologie et de la solidarité). Ce nouveau projet qui permet la rencontre et l'échange, est un espace de développement durable et de solidarité pour tous. En effet, ce service rendu par l'Essentiel-le permet au plus grand nombre de s'habiller à moindre frais dans une démarche éco-citoyenne.

La friperie est une réserve de vêtements et accessoires d'occasion. On y trouve des articles pour femmes, hommes et enfants.

Située dans l'Espace Galilée, la friperie est ouverte les jeudis et samedis de 10h à 12h, aux horaires du marché. Le principe de la « Free-Prix » est le Prix Libre, ce qui signifie que les acheteurs règlent ce qu'ils veulent / ce qu'ils peuvent. L'équipe de professionnels de l'Essentiel-le a tout de même suggéré des tarifs, permettant aux personnes peu coutumières de ce principe de donner en conséquence.

Le bilan que nous pouvons dresser après 10 mois de fonctionnement est le suivant. La friperie a permis l'identification du nouveau local de l'Essentiel-le ; l'Espace Galilée. Elle est également identifiée comme lieu de dépôt de vêtements, permettant ainsi de leur donner une seconde vie. Et, elle répond à un besoin social en permettant à des personnes en précarité de s'habiller. Nous pouvons dire que globalement, ce projet récent a vu un beau lancement et augure de bonnes perspectives pour la suite : ventes exceptionnelles à l'occasion d'événements du calendrier (Carnaval, rentrées scolaires, ...), développement de partenariat avec les acteurs du quartier, ...

L'atelier du vélo

L'atelier du vélo est un espace convivial où l'on apprend à réparer son vélo, celui des autres ou ceux de l'Atelier, avec les conseils et les coups de main des plus expérimentés. Cet atelier propose également des activités qui favorisent l'usage du vélo, activités qui sont éducatives et ludiques à destination des jeunes comme des adultes.

Chaque mercredi de 14h à 16h, un noyau dur 3 à 5 jeunes était présent pour entretenir ou réparer les vélos de l'Essentiel-le. Des particuliers et des jeunes ont sollicité l'Atelier pour des petites réparations (crevaisons, freins, pièces à changer...). Les réparations ont été faites avec et sans les propriétaires des vélos.

L'Atelier du vélo a participé à la journée « Tous à vélo » le mercredi 24 mai place Galilée. L'occasion de communiquer auprès du tout public sur l'Atelier du Vélo à l'Essentiel-le. A l'initiative de Dijon Métropole, divers partenaires ont participé à cet événement (la Rustine, la Boite à vélo, Divia, Vélo Smoothie). De nombreux habitants et jeunes ont ainsi découvert et sollicité l'Atelier. Près d'une cinquantaine de personnes sont passées dans les divers stands présents. Enfin, un spectacle circassien a été proposé pour clôturer cet après-midi convivial autour du vélo.

Le conseil citoyen

Le Conseil citoyen des Grésilles se réunit entre 4 et 5 fois sur une année sur un samedi toute la journée à la Maison Castelnau (des réunions supplémentaires sont prévues avec les services selon les propositions réalisées ou les réunions de contrats de ville, des temps de promotions et de communication pour permettre des actions de « cooptation » pour mobiliser et promouvoir le Conseil Citoyen, des temps de participation à la vie de quartier, etc.). Nous débutons chaque réunion par un temps d'inclusion permettant aux habitants de s'exprimer sur leur bien-être et l'atmosphère ressentis du quartier. Nous prenons également le temps de présenter aux habitants, les projets qui se développent sur le quartier. Depuis janvier, nous avons modifié l'animation de ce collectif, nous proposons ainsi une animation alternée avec un binôme direction/animation DSL et Famille. Nous avons mis en place ce changement car les animateurs sont très régulièrement au contact du public, et plus à même de parler du Conseil Citoyen aux habitants (dans un objectif de cooptation).

Depuis 2022, le groupe travaille sur la thématique de l'image du quartier. Cet axe de travail est né entre autres de la manière dont le quartier des Grésilles a été stigmatisé suite aux événements dit « des Tchétchènes » en juin 2020. De là, très rapidement, le groupe s'est rendu compte que malgré les différents projets positifs en place sur le quartier, la presse et notamment la « toile » ne mettent en

avant que les faits divers (agressions, trafic de stupéfiants, etc.). Dans un premier temps, le Conseil Citoyen s'est concentré sur le rôle des médias dans la valorisation de l'image du quartier. Depuis la fin de l'année 2022, leur proposition est de créer un jeu dont l'objectif est de découvrir ou de redécouvrir le quartier. Cette proposition d'action permet également d'agir sur le second objectif qui anime le groupe, à savoir la cooptation de plus d'habitants. De plus, le groupe a participé au diagnostic mis en place pour l'élaboration du futur contrat ville « Quartier avenir 2030 » en présence de Mme Nuray Akpınar-Istiquam, adjointe en charge de la politique de la Ville. En début d'année, le groupe a pris le temps d'analyser les données COMPAS concernant la politique de la ville.

Le collectif est composé de 5 à 6 personnes avec des profils très différents tous habitants du quartier. Nous constatons que la majorité des habitants sont également membres de l'atelier de quartier. Ce constat marque l'implication de ces habitants sur leur quartier.

Sur l'année 2023, les habitants du Conseil Citoyen se sont réunis aux dates suivantes :

- 14/01 : 6 personnes présentes. L'objet de cette rencontre a été l'étude des données COMPAS sur la dimension politique de la ville. Nous avons également défini le calendrier des rencontres sur l'année 2023. Brainstorming autour du jeu.
- 04/02 : 5 personnes présentes. Sur ce temps, nous avons visité l'espace Galilée et le service Ludothèque afin de découvrir les divers types de jeux et leur principe (stratégie, hasard, jeux de plateau, jeux compétitifs, jeux de coopération, etc.). Les objectifs attendus sur le jeu ont été déterminés : donner de l'info sur le quartier / Valoriser l'image du quartier. Proposition d'une méthodologie. Cette date a été l'occasion de diffuser la carte du quartier réalisée en partenariat avec La Coursive et inspirée des échanges avec les habitants du Conseil Citoyen
- 25/04 : 5 personnes présentes. Cette réunion était une invitation de l'Atelier de Quartier. En effet, l'atelier de quartier avait choisi de réunir les partenaires pour d'une part permettre aux membres de l'atelier de quartier de connaître l'ensemble des acteurs du quartier, mais aussi d'avoir leur point de vue sur la thématique « comment mieux vivre son quartier ? ». C'est au titre de leur expertise « habitants du quartier » que le Conseil Citoyen a été invité.
- 13/05 : 3 personnes présentes. Ce temps a été une parenthèse. En effet, nous avons profité de l'inauguration de l'espace Galilée pour communiquer sur le Conseil Citoyen sur le marché. A l'issue de ce temps, nous nous

sommes interrogés sur le flyer que nous distribuons : est-il accessible ? Est-il engageant ?

- 10/06 : 1 personne. Ce temps a été annulé. L'objet de ce temps était de retravailler le flyer descriptif du Conseil Citoyen.
- 22/09 : 6 personnes. Cette rencontre était à l'initiative de Mme Nuray Akpinar-Istiquam, adjointe en charge de la politique de la Ville. Les habitants étaient amenés à s'exprimer sur les forces et faiblesses du quartier, et émettre des propositions d'amélioration.

Les membres du Conseil Citoyen sont également invités à l'ensemble des animations mises en place par L'Essentiel-le.

En 2024, nous reprendrons le projet de construction du jeu. Nous le travaillerons en nous appuyant sur l'expertise des animateurs ludothèque et en collaboration avec des habitants non membres du Conseil Citoyen. Nous avons pour objectif de proposer une phase test pendant Grésilles en Fête 2024.

4/ L'Espace York- Le service Ludothèque

L'Espace York est un lieu d'animation de L'Essentiel-le avec des animations inter-pôles et un service ludothèque associé au pôle DSL. Il s'agit d'un espace où nous accueillons le public du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h en période de vacances scolaires et du mardi au samedi aux mêmes horaires en période scolaire. Le jeu sur place est gratuit et ouvert à tous, ainsi que le prêt pour les adhérents pour une durée de 4 semaines. Ce service ludothèque était auparavant un service de la ville de Dijon, sous le nom de la ludothèque La Récré. Le changement de gestionnaire a engendré des modifications organisationnelles, et une évolution dans les actions et projets.

Passation de la ville du service ludothèque à L'Essentiel-le

→ Visibilité de L'Espace York

Lorsque la Ludothèque La Récré est devenue L'Espace York, le changement de gestionnaire et de nom a été la cause d'un léger frein à notre nombre d'utilisateurs sur la première moitié de l'année 2023 : en effet plusieurs usagers ont été pris au dépourvu par ce changement, et refroidis par la nécessité de s'inscrire à la fois à la Médiathèque de la ville et d'adhérer à L'Essentiel-le. Cependant, le jeu sur place n'a pas cessé pour autant.

De la même manière, la page Google Maps de l'établissement (que nous ne contrôlons pas) a été modifiée pour indiquer que La Récré était une ludothèque

définitivement fermée, ce qui a causé les appels interrogateurs de nombreux usagers, ainsi qu'une perte possible de potentiels. Cette page a été par la suite supprimée ce qui a permis de donner davantage de visibilité sur notre nom et de créer une page Google Maps « Espace York ».

Avec le temps, le public s'est adapté, est revenu et s'est élargi. Le retour des crèches et collectivités a nécessité une reprise de contact, depuis la rentrée 2023, nous constatons qu'elles ont pris l'habitude de réserver des créneaux de groupe ou des jeux surdimensionnés.

Notre objectif pour ce lieu, est de renforcer son identification comme un prolongement de notre association d'Education Populaire, nous permettant aussi d'avoir un pied à terre en bas de quartier et lui apporter une plus-value avec ce service spécifique.

Sur le premier trimestre 2023, un travail d'envergure avec les services de la ville de Dijon a été nécessaire afin de bénéficier d'un catalogue de jeux actualisé. Une réflexion autour du logiciel de prêt à mettre en place s'en est suivie. Le choix s'est porté sur Eludeo, un site destiné à la gestion de Ludothèque. L'une des tâches administratives majeures a été de standardiser les fiches de présentation impliquant de nouveaux codes-barres. Les anciens codes-barres de la ville de Dijon servent désormais à représenter la catégorie d'âge des jeux.

Si l'année 2023 a été nécessaire à prendre en main le logiciel ELUDEO, nous découvrons aujourd'hui de nouvelles fonctionnalités que nous mettrons en place sur l'année 2024, comme par exemple la possibilité de réserver des jeux depuis son espace adhérent.

→ **Organisation des espaces et des jeux**

Deux aménagements singuliers sont notables durant l'année 2023 : le premier fut une **réorganisation des espaces de jeux** en deux vagues, l'une sur l'été et la seconde au lendemain des vacances d'automne.

Avant le premier aménagement, les espaces étaient mêlés et brouillés ; nous avons donc fait en sorte de les fusionner en trois grands espaces :

- Le premier, combinant l'espace motricité, l'espace bébé et l'espace jouets, crée une bande spécialisée en un unique « **espace Jouets** », où les enfants en bas âges peuvent s'approprier l'endroit via des jeux d'éveil, d'imitation et d'assemblage.
- Le deuxième, où se situe la majorité des tables, a repris les jeux à partir de 3 ans afin de faire un « **espace Jeux** » plus précis et distingué, sans pour autant être trop éloigné des jouets.

- Le troisième, où nous ne trouvons que la borne d'accueil, une grande table et les jeux experts, sert à la fois de lieu d'animations, de réunion et de calme, où les usagers peuvent être à part et plus éloignés du bruit du premier espace. Il devient donc un « **espace Activités** ».

Dans la même ligne, le second aménagement devait consolider le premier, rangeant intégralement les jeux, formant un inventaire et en faisant un nouveau tri. Au sein de « L'espace Jeux », nous avons installé un bureau d'accueil temporaire pour montrer à nos adhérents notre souhait de décaler notre borne d'accueil afin de mieux les accueillir au lieu de paraître distants dans « l'espace Activités ». Cet emplacement de la borne d'accueil permet également d'être plus proche et à l'écoute de nos usagers pour le conseil, l'animation et le rangement des jeux.

Les retours sur ces changements ont été extrêmement positifs : de nombreuses familles questionnées ont approuvé ces changements, estimant les espaces plus intuitifs et les rayonnages incitant davantage à la découverte, tandis que l'équipe a été trouvée plus investie et dynamique par l'usage régulier de la seconde borne d'accueil. Encore aujourd'hui, nous continuons à réfléchir à de nouveaux aménagements et à de nouveaux systèmes de rangement et de classification.

Le second changement a été opéré dans **les espaces « Backstage »**. En effet, l'espace York bénéficie de larges espaces de rangement. Il a été nécessaire de réfléchir et de mettre en place une logique d'organisation. Pour permettre une dimension collective à cette réflexion, le service ludothèque a été fermé 2 jours au public sur l'automne. Cela a permis plus de fluidité dans la recherche des jeux notamment surdimensionnés.

→ **Organisation interne de l'équipe**

L'équipe de l'Espace York s'est formée progressivement au cours de l'année, en plusieurs étapes. Depuis septembre 2023, nous avons une équipe stable. Pour à la fois répondre au développement du projet, mais aussi au bien-être des salariés, nous avons recruté une équipe de 4 salariés aux profils complémentaires pour un équivalent 2.5 ETP. Au-delà d'être une équipe pluri-disciplinaire, c'est aussi une équipe inter-pôle, puisque 3 d'entre eux travaillent sur un second pôle. Cette façon de procéder a réuni un groupe très éclectique d'employés avec des qualités complémentaires et une expérience tirée de leur pôle et expertise d'origine. L'équipe actuelle est composée d'un animateur jeunesse, une animatrice famille et intergénérationnelle, d'une animatrice en communication et d'un animateur en ludothèque. Cette pluridisciplinarité permet à la fois de développer notre transversalité sur tous les espaces.

Cette diversité d'équipe déborde également sur les autres pôles, comme par exemple l'Espace Jeunes qui peut profiter des lieux (et trouver de nouveaux inscrits) ou les animations DSL qui touchent un nouveau public en se faisant sur place.

Le service Ludothèque

Les données statistiques utilisées ont été recueillies durant 148 jours effectifs d'ouverture entre le 14/05/2023 et le 31/12/2023 sur la base des éléments statistiques fournis par Eludeo

En effet, auparavant nous utilisions un tableur Excel moins précis, donnant toutefois une moyenne de 27 visites par jour en semaine et 44 en vacances, ainsi qu'un pic de 92 personnes le jour de la fête du jeu.

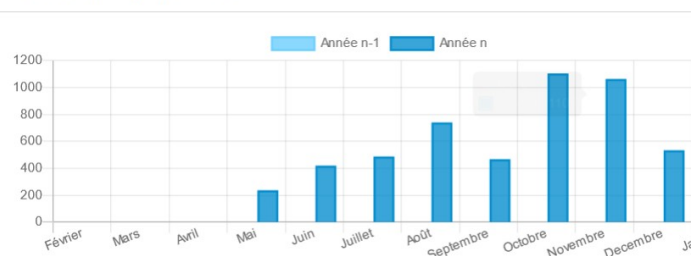
→ **Les fréquentations**

Le service ludothèque comprend 221 adhésions actives avec 941 membres inscrits sur Eludeo (chiffre extrait le 15/01/2024). Cela s'explique par le fait que certaines adhésions de 2022-2023 n'ont pas été renouvelées cette année, et que plusieurs profils peuvent partager la même adhésion.

Les fréquentations sont enregistrées par groupe ou famille d'utilisateurs. Nous avons recensé 1526 passages, avec une moyenne de 3 personnes par famille/groupe, soit 5057 visiteurs au total sur l'année 2023.

La fréquentation moyenne par jour est de 34 visiteurs soit 170 personnes par semaine environ et entre 500 et 700 par mois avec un pic de plus de 1000 visiteurs en novembre et en octobre.

Nombre de passages par mois



Nous pouvons compléter cette donnée statistique par les éléments suivants :

- Plus de monde sur les vacances scolaires qu'en période scolaire ;
- Plus de monde les mercredis et les samedis que les autres jours ;
- En semaine, plus de monde sur le créneau 16h-18h ;
- Accueil des enfants en âge pré-scolaire le matin plus que l'après-midi.

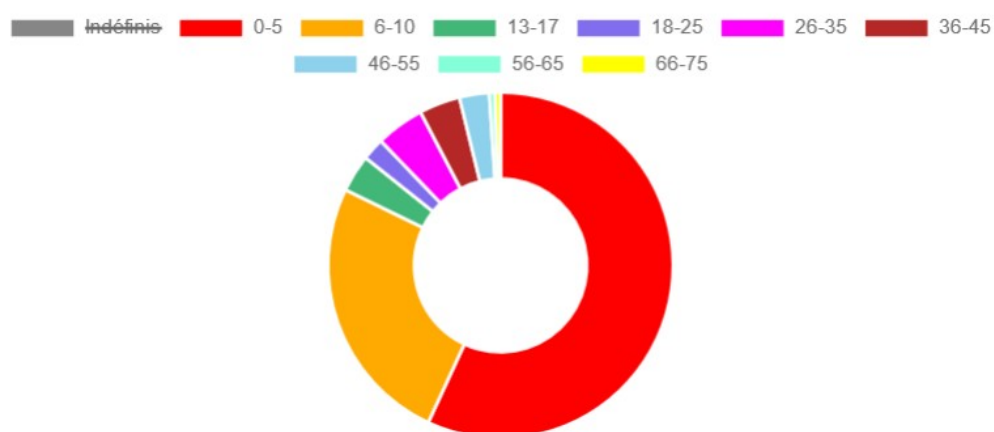
Les particuliers

La grande majorité des usagers de la ludothèque sont les familles. Les familles les plus représentées sont composées d'un parent pour 1 à 3 enfants. Les adultes accompagnant les enfants sont majoritairement des femmes (60 %).

Nous renseignons la tranche d'âge de nos usagers en fonction de l'âge moyen des enfants. Une famille composée de deux adultes et deux enfants de 2 et 6 ans sera catégorisé 0-5 ans.

Sans conteste, la tranche d'âge la plus représentée est celle des 0-5ans. Les adolescents et jeunes adultes (formant ensemble les 13-25 ans) sont peu représentés malgré nos tentatives de rendre la ludothèque plus attractive pour cette tranche d'âge.

Nombre de passages par tranches d'âges sur les 12 derniers mois



Le temps moyen sur place est de 1h20, les familles avec des enfants restent sur place plus longtemps tandis qu'en général les usagers seuls restent seulement le temps du retour et de l'emprunt.

Les visiteurs de plus de 25 ans fréquentent la ludothèque majoritairement seuls ou en très petit groupe pour utiliser le service d'emprunt, et restent moins longtemps sur place.

Environ 70% des usagers de la ludothèque sont résidents à Dijon (données recueillies par rapport aux usagers adhérents) mais certains usagers viennent de loin (Belleneuve, Echanay ou Saint Julien par exemple) pour profiter des services de la ludothèque.

Les collectifs (groupes et crèches)

Les collectifs représentent environ 4,5 % de nos visiteurs, parmi eux les crèches sont les plus représentées. La visite des crèches contribue à la surfréquentation des 0-5ans, notamment durant la semaine ou les autres tranches d'âge sont absentes (les adultes travaillent et les enfants/adolescents sont à l'école).

La fréquentation des crèches mais également des autres collectifs n'a fait qu'augmenter tout au long de l'année : désormais nous accueillons entre 2 et 4 groupes différents par semaine.

Les collectifs sont souvent des groupes de plus de 7 personnes, généralement entre 6 et 12 personnes pour les crèches et entre 12 et 30 personnes pour les groupes scolaires ou extra-scolaires.

Si la majorité des groupes fréquentant L'Espace York sont des groupes d'enfants entre 0 et 12 ans, nous avons également accueillis une dizaine de groupes d'adolescents ou d'adultes comme les FRANCAS, l'IRFA ou l'école EDEL.

Au vu de notre projet, nous souhaitons également développer notre projet auprès des structures accueillant des publics spécifiques (personnes en situation de handicap, personnes allophones, ou encore personnes vieillissantes).

→ Les jeux

Nous avons à ce jour 1896 exemplaires de jeux actifs enregistrés sur Eludeo, parmi lesquels une centaine de puzzles et jeux d'encastrement en bois, auxquels s'ajoutent une grande proportion de jouets qui ne sont pas recensés.

Les jeux de société sont catégorisés par tranche d'âge : 0-3 ans, 3-6 ans, 6-9 ans, 9-12 ans et 12+, et nous offrons une large proposition ludique pour chacune de ces catégories.

Malgré une sensibilisation auprès du public, le rangement des jeux et jouets dans les différents espaces n'est pas toujours respecté par les usagers.

Beaucoup de pièces comme les figurines ou les petits véhicules sont entreposés à l'arrière du bureau et sont encore à trier. Certains jeux ou jouets ne sont pas accessibles librement et sont mis à disposition des usagers occasionnellement (la piscine à balles, les jeux éducatifs ou certains jeux de construction par exemple).

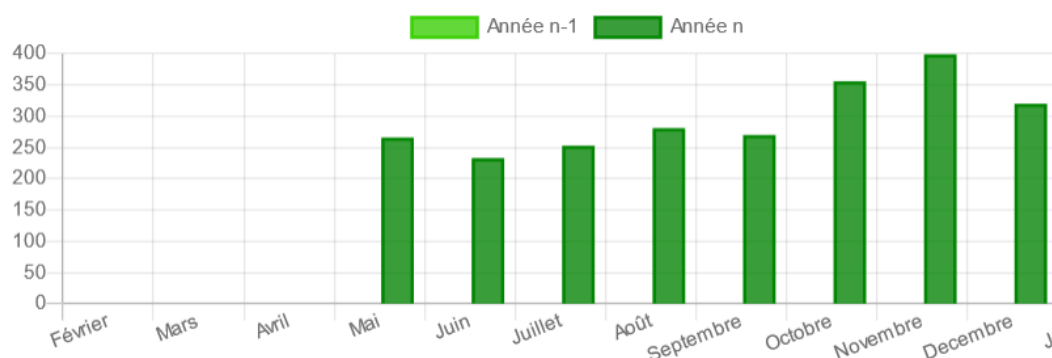
Il est difficile dans le cadre de la ludothèque de trouver le bon équilibre entre proposer un espace rangé au public et permettre à l'enfant de jouer en liberté, c'est-à-dire accepter qu'un enfant mélange un jeu de dinette avec des poupées. Si la majorité des familles et structures accueillies participent au rangement, c'est bien à l'équipe ludothèque de veiller à la mise en ordre et sécurité de l'espace.

Prêts

Tous nos jeux de société et une grande partie de nos jouets sont empruntables dans la limite de 5 jeux par adhérent, pour une durée d'un mois maximum.

Nous avons enregistré 2634 emprunts durant l'année 2023 (chiffre extrait entre mai et décembre 2023), soit en moyenne 300 jeux empruntés chaque mois.

Nombre de prêts par mois



42% des jeux empruntés sont rendus en retard malgré des rappels envoyés aux adhérents par mail. Le retard moyen est de 14 jours, mais nous avons certains jeux qui ne sont toujours pas revenu malgré des emprunts datant du début de l'année 2023. Nous appelons désormais les adhérents qui sont en retard de plus d'un mois afin d'inciter le retour des jeux, de cette manière nous observons que les retards sont en légère baisse sur les deux derniers mois de l'année. Au total selon le logiciel Eludeo, une trentaine de jeux n'auraient jamais été rendus. Face à ce constat, nous sommes dans une phase de réflexion sur comment rendre l'emprunteur plus responsable de son engagement.

Nous notons un vif succès des jeux UNLOCK (jeux d'Escape Game), les autres jeux sont empruntés sans qu'un se détache particulièrement.

Nouveautés

Nous effectuons régulièrement des achats chez des partenaires commerciaux pour proposer de nouveaux jeux à L'Espace York. Une vingtaine de nouveaux jouets et une cinquantaine de jeux ont été achetés cette année avec l'intention de faire des commandes plus régulières pour que les usagers puissent découvrir des nouveautés chaque mois. L'équipe prend le temps de découvrir le jeu avant de le mettre à disposition afin de pouvoir accompagner les usagers dans les règles du jeu. En effet, nous avons observé que les familles et les groupes jouaient toujours aux mêmes jeux car ils manquaient de temps pour s'imprégner des règles.

Jeux géants en bois

Nous disposons d'une cinquantaine de jeux surdimensionnés en bois, ainsi qu'un large éventail de matériel de motricité non répertorié. Le système d'emprunt de jeux surdimensionnés est manuel et ne dépend pas d'Eludeo pour le moment.

Nous avons enregistré 73 emprunts en 2023 (donnée récoltée à partir du 16/02/2023) soit 6 emprunts par mois en moyenne bien que l'on observe une nette hausse du nombre d'emprunts en juin, mois durant lequel sont organisées les kermesses et un grand nombre d'événements culturels qui utilisent des jeux surdimensionnés.

Les emprunts des jeux surdimensionnés se font sur des délais assez courts qui sont majoritairement respectés. Nous observons seulement 11% de retard sur l'emprunt de jeux géants. Plus de la moitié des emprunts de jeux géants concernent des collectivités ou des groupes associatifs.

Les collectifs empruntent souvent plus de jeux géants, entre 4 et 10 puisqu'ils ont les moyens de les transporter dans des véhicules adaptés, tandis que les particuliers empruntent généralement entre 1 et 4 jeux. La moyenne de jeux surdimensionnés par emprunt est de 4.

Les animations

→ **Les supports et objectifs des animations**

Du fait que l'Espace York, est un nouvel espace de vie de l'Essentiel-le, il nous est primordial de développer l'animation en plus du service ludothèque. Depuis janvier 2023, nous organisons une diversité d'activités qui sont intégrées dans la programmation de la structure. Ainsi, nous proposons à la fois des ateliers créatifs certains mercredis et samedis, des découvertes de jeux les samedis, animation de l'espace motricité le mercredi, atelier numérique le jeudi, soirée jeux de société ou soirée jeux de rôle (une soirée par mois), et d'autres activités de manière plus ponctuelle comme des chasses au trésor, quiz animé, etc. Chacune de ces animations répondent à l'objectif d'ouvrir la ludothèque à tous, et de montrer que l'Espace York est une réponse adaptée à l'ensemble des objectifs développés dans le projet social.

Par exemple, les **soirées jeux de société ou de jeux de rôle** ont comme objectif de faire venir un public plus âgé qui n'aurait pas le temps de se rendre à la ludothèque en semaine et en journée. Nous faisons ces soirées soit le vendredi soir ou le samedi soir, à raison d'une fois par mois. Du fait que cette activité est sur inscription et limitée à 15 participants, le créneau du soir est également un horaire plus calme pour faire des jeux de société. Nous organisons ces soirées également dans la volonté de changer l'image de la ludothèque qui n'est pas qu'un lieu pour les enfants, et ainsi pour mettre en avant qu'il y a des jeux et activités pour tous les âges.

L'atelier Gaming est une animation en expérimentation et en collaboration avec le pôle jeunesse. Cet atelier est ouvert aux jeunes de l'Accueil Jeune mais également aux enfants dès 7 ans, il est bien sûr ouvert aux parents. Il s'agit d'un temps d'échanges et de rencontres autour de la thématique des jeux vidéo. Les adhérents de l'Accueil Jeune présentent et proposent de nouveaux jeux, tout en essayant d'intégrer le public de la ludothèque. Le développement de cette activité au sein de l'Espace York permet à la fois de développer les activités inter-pôles, de mélanger nos différents publics et de faire découvrir l'univers du jeu en ludothèque auprès des adhérents de l'Accueil Jeune.

Dans cette dynamique d'**activités inter-pôles**, le pôle famille met en place régulièrement des **ateliers créatifs** parents-enfants pour les tout-petits. L'équipe de l'Espace York propose également ce type d'activités pour les enfants à partir de 3 ans. Ces animations se différencient de la thématique du jeu afin de montrer à nos adhérents que l'Espace York n'est pas uniquement un service ludothèque. Le pôle APT y propose des initiations à la **Gym Parent(s)-enfant(s)** chaque mercredi après-midi.

→ **La fréquentation et visibilité des animations**

La fréquentation de ces animations a évolué au cours de l'année 2023 et varie selon le type d'activité. Au début de l'année, ces activités n'avaient pas beaucoup de visibilité auprès du public de L'Essentiel-le. Les usagers avaient des difficultés à faire le lien entre l'Espace York et L'Essentiel-le. Généralement, pour la plupart des activités sur inscription, nous rencontrons des difficultés pour mobiliser du public. Nous avons donc l'habitude de solliciter du public directement sur place pour participer aux activités. Ainsi, environ 20 % des personnes viennent spécialement pour l'activité et 80 % la découvrent directement sur place. Ces activités sont très appréciées par les usagers de la ludothèque, qui deviennent rapidement demandeurs davantage d'animations au sein de l'Espace York. De ce fait, nous avons eu d'excellents retours et une augmentation de fréquentation pour les ateliers créatifs et les soirées jeux de société. A la fin de l'année 2023, la fréquentation s'élevait entre 10 et 15 participants par activité.

→ **La place de l'Espace York au sein des événements portés par L'Essentiel-le**

En outre, la place du service ludothèque participe activement à la programmation des événements portés par L'Essentiel-le. Dans le cadre du Festi Pluriel-le, de Grésilles en Fête et des Nuits d'Orient, nous avons proposé une diversité d'activités centrées autour du jeu et adaptées à la thématique de chaque événement. Nous avons bénéficié de la fréquentation et la notoriété de ces événements socio-

culturels pour faire connaître l'Espace York à l'échelle du public de L'Essentiel-le, des habitants du quartier et de la ville de Dijon. Ces projets nous ont également permis d'expérimenter l'animation « hors les murs », au Parc des Grésilles par exemple et avec des partenariats comme la Coursive et le Tâche Papier lors de Grésilles en Fête. Nous avons également proposé notre propre manifestation en organisant la Fête du Jeu. Cela sera développé plus loin avec l'ensemble des événements de l'année 2023.

Partenariats

Sur l'année 2023, l'espace York a réussi à développer différents partenariats. Ils ont effet travaillé avec le Cesam et le dispositif Co-Hop dans le cadre de Grésilles en Fête, ils ont proposé des animations en collaboration avec l'association Tâche Papier. Nous pouvons également noter le lien avec les structures petite enfance de la ville de Dijon, et des organismes de formation comme l'IRTESS, les FRANCAS ou encore l'IRFA.

Comme défini dans le projet de reprise de gestion, un partenariat privilégié avec la Médiathèque est mis en place. La volonté de la direction de la Médiathèque et de L'Essentiel-le était de mettre en place un partenariat opérationnel avec les acteurs de terrain. Ainsi sur le dernier trimestre 2023, les équipes Ludothèque et Service Jeunesse de la Médiathèque Champollion ont travaillé un projet « Ludibibli » dont l'objet est de proposer des temps de jeu au sein de la Médiathèque et des lectures au sein de l'Espace York. Ce projet sera mis en œuvre dès janvier 2024 avec des propositions d'actions régulières (environ 1 fois par mois).

Hors les Murs

Dès la reprise du service Ludothèque, nous avons émis notre volonté de développer le « hors les murs ». Sur l'été 2023, ce projet s'est fait de façon timide en proposant des jeux devant L'Espace York. Nous sommes dans la volonté de plus développer ce principe d'action sur 2024 avec le projet de la « Ludo mobile ». Ce projet consiste à se déplacer à vélo dans le quartier avec des jeux et s'installer dans un parc, devant une école ou encore sur une place pour proposer des jeux aux habitants.

5/ Les événements organisés en 2023

Cérémonie des vœux « Roule Galette »

Pour commencer l'année, le 6 janvier 2023, nous avons proposé une soirée pendant laquelle nous avons présenté un film rétrospectif de l'année 2022 ainsi qu'une présentation de l'ODB (Orchestre de Quartier) et de l'atelier de Percussions Orientales. Nous avons présenté l'année 2023 à partir d'une carte présentant au verso les dates des grands événements qui ponctuent l'année.

Une cinquantaine de personnes (membres du CA, salariés permanents et APT, habitants, adhérents).

Ce temps a été l'occasion de riches échanges entre les différents acteurs de la vie de la structure.

Festi pluriel-le

2023 a vu naître la première édition du Festi Pluriel-le. Du 31 mars au 1er avril, cet événement est venu succéder au Festival au Jardin. Celui-ci proposait de nombreuses animations en extérieur autour du jardin. Toujours en extérieur, le Festi Pluriel-le souhaitait développer davantage la dimension écologique comme fil conducteur de l'événement. Organisée par l'Essentiel-le, cette manifestation est dédiée au réemploi dans une ambiance festive et ludique pour sensibiliser aux principes de réutilisation et de valorisation des déchets. Elle a pour but d'éveiller les publics aux solutions écologiques alternatives à travers l'utilisation de ses propres savoir-faire par le fameux concept « DIY » (Do It Yourself – Fais-le toi-même !). Gratuit et ouvert à tous, ce festival a proposé de nombreux ateliers et animations (réalisation de cosmétiques et de produits d'entretien, atelier « Tetra Pack », atelier cuisine, concert de Jabul Gorba, Conférence gesticulée d'Aurélien Vernet, jeux en bois géants,...) ayant touché environ 230 personnes sur trois lieux : Maison Castelnau, les Espaces York et Galilée. Sur ce dernier, nous avons touché uniquement des habitants du quartier alors qu'à la Maison Castelnau, nous avons accueilli principalement des personnes hors quartier, grâce à une communication large dans tout Dijon. Cette communication était orale, papier et web. D'après les retours des participants, le site « Jondi » a été un excellent canal d'information. À l'Espace York, les participants s'y sont plutôt rendus « par hasard », en fréquentant habituellement ce lieu. Les événements en soirée : conférence et concert ont été moins fréquentés. Nous pensons par manque de communication (propre à ces deux animations) et peut-être car pas adaptés au tout public. Nous serons vigilants en 2024 à proposer un concert plus familial. De manière générale, l'ensemble des intervenants ont donné entière satisfaction aux participants alors que

la participation bénévole a bien fonctionné. Tout comme la friperie, lancée à cette occasion.

Forts de notre succès, nous organiserons la deuxième édition du Festi Pluriel-le les 24 et 25 mai 2024. Ces dates ont été choisies pour permettre une organisation plus sereine des animations en extérieur ainsi que pour s'insérer dans l'événement mondial de la Fête du Jeu. Ainsi, l'édition 2024 sera tournée autour de cette thématique. Le 26 mai sera organisé un tournoi d'échecs pour venir clôturer ce festival.

Fête du jeu

L'Essentiel-le, en sa qualité de nouveau gestionnaire de l'Espace York a souhaité organiser un événement dans le cadre de la journée mondiale du jeu le 27 mai.

Nous avons choisi pour cet événement de nous installer sur l'Espace York et sur l'Espace Galilée afin de bénéficier aussi de l'affluence du marché le samedi matin. Nous avons également annulé l'emprunt et le retour de jeux sur cette journée, et restreint l'accès à tous les jeux pour garantir l'organisation des jours suivants.

L'équipe avait fait le choix d'aménager les espaces en fonction de thématiques, ainsi nous pouvions retrouver un espace jeux vidéo, motricité, d'imitation, jeux de société, petite enfance, construction, jeux de bar, etc. Une bourse aux jouets a également été mise en place en écho à la friperie sur l'Espace Galilée. Les jeux vendus étaient soit des dons, soit issus du désherbage effectué par la ville fin 2022. En plus du jeu libre et des ateliers déjà prévus (comme par exemple la création de Dobble), des événements plus spontanés se sont créés, avec la mise en place d'une table Loups Garous de Thiercelieux pendant l'après-midi.

Cette première édition a connu un vif succès puisque nous avons comptabilisé 120 personnes sur la journée. Le public accueilli était très mixte, des habitués, des habitants, et aussi des curieux. Certaines personnes restaient 30 minutes tandis que d'autres sont restées la journée.

A la fin de l'événement, une vingtaine de personnes étaient toujours présentes. Nous souhaitons souligner leur esprit coopératif à participer au rangement.

Cet événement fut un grand succès : toutes les personnes questionnées ont été satisfaites de cet événement, tant pour son organisation que par ses propositions.

Plusieurs nouveaux usagers ont décidé de s'inscrire ou au moins de s'intéresser à nos futurs événements grâce à cette fête, et des changements qui étaient supposés être temporaires se sont avérés être suffisamment bons pour être rendus permanents.

Grésilles en fête

Du 12 au 17 juin, s'est déroulé le festival Grésilles en Fête. L'Essentiel-le a participé comme chaque année à cet évènement incontournable de la vie du quartier. Nous avons proposé une programmation éclectique qui puisse convenir à tout le monde mais qui permette aussi de s'ouvrir à de nouveaux horizons. Nous avons utilisé nos trois lieux pour faire vivre l'ensemble des locaux que nous possédons et rayonner sur l'ensemble du quartier. Ce nouvel espace que nous avons inauguré récemment se situe au cœur du quartier et est un lieu de passage important. Il nous semblait intéressant de le faire vivre durant ce festival puisque situé au cœur du quartier. L'Espace York a également été mis en avant.

Le festival Grésilles en Fête est un évènement attendu par bon nombre d'habitants et d'habitantes. Il marque le début de l'été et permet d'animer la vie du quartier. A travers notre programmation nous avons animé la vie de notre structure à travers différentes activités sur toute la semaine. Ce fut l'occasion pour nous de valoriser le travail des adhérents effectué durant toute l'année avec les professeurs.

Pour mener à bien ce projet, nous avons désigné une personne référente en charge de la coordination du festival. Ce travail a été mené par Nathan Muraz-Dulaurier, stagiaire au sein du pôle DSL. Il a pu prendre en charge la coordination de ce festival sous la supervision de sa tutrice. Un lien étroit a été fait entre l'Essentiel-le, les services de la ville de Dijon pour la partie logistique et technique (matériel, arrêté municipal) et différents partenaires que nous allons évoquer dans le prochain paragraphe. Ce festival ne pourrait marcher sans l'implication de toute l'équipe de l'Essentiel-le qui aide au montage ou au démontage de la scène et qui est présente tout au long des soirées pour veiller à ce que les évènements se passent dans de bonnes conditions.

Les chiffres de Grésilles en Fête témoignent d'un véritable attachement à cet évènement par les habitants du quartier. On constate que sur les restitutions des adhérents on retrouve un public assez nombreux et familial. En effet, c'est l'occasion pour les parents de venir écouter leurs enfants et de faire venir d'autres membres de leurs familles. Les familles sont restées pour la plupart jusqu'à la fin même si leurs enfants avaient déjà joué. Ainsi sur la soirée du lundi soir on note la présence de 35 personnes au total sur les trois prestations. Pour rappel, cette soirée avait lieu en plein air et s'est déroulée sous un beau soleil. Le retour des participants et des professeurs est satisfaisant. Les enfants étaient heureux de se produire devant les parents et les professeurs étaient contents du travail fourni par leurs élèves.

La soirée du mardi proposait une initiation à de la danse country et une restitution des ateliers de l'année avec l'ODB ainsi qu'une initiation au Molky et au palet breton et autres jeux en bois. Les prestations de danse country et de l'ODB ont attiré près de 40 personnes. Nous avons pu avoir un public éclectique aussi bien familial que plus âgé. Familial avec les familles venues écouter leurs enfants et plus âgé qui correspondait au public de la danse country. La soirée a été une réussite et a eu lieu également en plein air sur le City stade

Le mercredi marquait le premier temps fort de la semaine. Nous avons décidé de mettre l'Inde en avant et d'exploiter différents lieux à savoir : l'Espace Galilée, le Mail des Lochères et la Place Galilée. Ces événements ont connu un succès en demi-teinte. Avec 50 enfants venus des accueils de loisirs et des participants extérieurs, cette « Color run » a bien marché. C'est un concept nouveau que peu d'habitants connaissaient mais ces derniers ont pris plaisir à faire et à participer. Au vu du succès, on peut se demander si cet événement ne pourrait pas perdurer dans les prochaines années et s'ancrer comme un événement récurrent porté par l'Essentiel-le. Les ateliers à Galilée autour de la fabrication de pâtisseries indiennes et des ateliers créatifs ont fonctionné partiellement. Les ateliers créatifs animés par les jeunes ont connu un beau succès. L'atelier de pâtisserie indienne n'a pas attiré beaucoup de monde. Cela peut s'expliquer par la chaleur qui était présente ce jour-là faisant que les personnes n'avaient peut-être pas envie de cuisiner.

Au Mail des Lochères, la fréquentation a été satisfaisante puisque nous avons eu près de 40 enfants sur les ateliers que nous proposons. L'atelier maquillage animé par un prestataire extérieur a connu un vrai succès. Les maquillages rapides et magnifiques ont permis de satisfaire un maximum d'enfants. L'atelier de fabrication de fusées à eau initialement sur inscription s'est finalement déroulé avec les enfants présents. Cet après-midi au Mail des Lochères a été une vraie réussite et nous a permis d'exploiter un autre lieu.

A l'Espace York avait lieu une activité menée par le Tâche Papier. L'activité étant sur inscription le nombre de places était limité. Le nombre d'enfants présents tournait autour de 10 personnes avec un public familial. C'est le Tâche Papier qui organisait ces activités ; les familles sont ressorties satisfaites de ces ateliers et heureuses d'avoir découvert cette nouvelle technique.

Les activités du jeudi étaient en partenariat avec le CESAM, la Coursive et la Médiathèque Champollion. Il y avait des ateliers à York et au CESAM. A l'Espace York, des jeux autour du monde étaient organisés par notre animateur de la Ludothèque. L'activité pourtant adaptée à tous avec des jeux pour différents âges n'a pas rencontré beaucoup de succès. Cela a attiré une dizaine de personnes. Cependant, les personnes présentes sont restées assez longtemps et ont apprê-

cié les conseils de notre animateur. Ce manque de personnes peut s'expliquer soit par la multiplicité des activités soit par l'horaire. En effet, les jeux avaient lieu à 16h30 au moment de la sortie de l'école. La Ludothèque était aussi le point de départ d'un parcours entre la Ludothèque et le CESAM organisé par la Coursive. Ce parcours a attiré une dizaine de personnes et leur a permis de découvrir ce qu'était le CESAM. L'Essentiel-le était présent pour proposer un goûter autour de la thématique de l'Angleterre avec boissons et gâteaux typiques.

Des jeux du monde et un quiz Harry Potter ont été proposés par la Médiathèque Champollion et le CESAM. L'association Voir Ensemble a proposé une initiation au tennis de table pour malvoyants.

Le vendredi, s'est déroulé un concert avec un pique-nique en musique. L'Essentiel-le offrait l'apéro et les familles apportaient leurs repas. Cette soirée a été l'occasion de mettre en avant un trio de jazz manouche qui venait pour la première fois ainsi qu'un groupe de musique du Maghreb. C'était deux esthétiques totalement différentes mais qui ont été forts appréciées. Le public a été moins nombreux que souhaité puisque que nous avons accueilli une trentaine de participants. Ce chiffre assez bas pour une soirée de ce type peut s'expliquer par plusieurs conjonctures. La multiplicité d'événements ce soir-là aux Grésilles avec deux concerts au Parc et d'autres événements partout ailleurs.

Le festival s'est achevé le samedi par le traditionnel village des associations. L'Essentiel-le a proposé de nombreuses activités avec un stand motricité, communication avec l'organisation d'une roulette de la chance pour gagner des goodies, des jeux de société en bois et traditionnels. La Press'Essentiel-le était également présente pour faire découvrir ses actions et valoriser le travail des jeunes. La restauration et buvette proposées par la structure ont connu un véritable succès puisque tout a été vendu. Cet après-midi de clôture est un moment privilégié pour faire connaître nos actions auprès des habitants mais pas que. Cela permet de valoriser nos activités que l'on propose durant l'été. Sur cette journée on peut dire que nos animations et restaurations ont touché une large audience puisque que l'on a eu près de 400 participants. La communication et le jeu concours ont bien fonctionné. Pour rappel, cela consistait à liker un post spécialement conçu pour l'occasion et à s'abonner à nos pages sur les réseaux pour gagner des goodies à l'effigie de L'Essentiel-le. Le stand motricité a vu de nombreux enfants s'essayer au parcours.

D'une manière générale on peut dire que les activités ont toutes eu lieu et ont rencontré un public divers et varié à chaque fois. Les participants aux ateliers ou présents aux concerts ont été ravis de la programmation. Certaines familles sont

venues échanger avec nous de leurs impressions et ont salué la programmation et les conditions dans lesquelles on les a reçues. Les artistes accueillis ont tous été ravis de venir jouer ou danser dans notre structure. Ce fut une belle édition qui en appelle encore d'autres et qui est désormais inscrite dans les mœurs des habitants. Comme chaque année, ce fut le temps de diffuser notre programmation estivale.

Grand bazar avec ciné plein air

En 2023, nous avons organisé la troisième édition du Festival du « Grand Baz'Art ».

Pour rappel, cet événement a été créé en 2021 et vise à faire découvrir aux participants différentes formes artistiques au travers d'ateliers et de spectacles. En effet, la volonté première de l'organisation de cet événement est de permettre l'accès à la culture au plus grand nombre en proposant aux participants de créer la journée et de profiter de spectacles en soirée. Organisé en début d'été pour célébrer les vacances, l'édition 2023 s'est déroulée du 11 au 13 juillet dans l'objectif de développer la pratique artistique. Animée par des artistes et intervenants qualifiés, elle est rendue accessible à tous en proposant des événements gratuits et pour tous les âges. La première journée a été consacrée à la culture urbaine avec une initiation au Break Dance proposée par la Z-School, école de danse dijonnaise dynamique et pédagogue. Les participants, au nombre de 17 ont beaucoup apprécié et sont restés durant tout l'atelier malgré les conditions météo compliquées. Pour terminer cette journée, un atelier créatif de Street Art a été animé par l'artiste TRUST. Il a rassemblé 12 participants, tous très satisfaits et qui sont repartis avec leurs toiles bombées. Le point d'amélioration pour un prochain atelier graffiti est de proposer un atelier plus long. Le deuxième jour était dédié au cirque avec des ateliers de pratique en accès libre au Parc des Grésilles et un spectacle en fin de journée. Nous sommes très satisfaits de la fréquentation de cette journée avec 50 personnes pour les ateliers et 70 pour le spectacle. Nous faisons le bilan très positif de cette fréquentation que nous mettons en lien avec l'emplacement choisi pour cette journée : à l'ombre dans le Parc des Grésilles, très fréquenté en été ce qui permet de beaucoup communiquer. Aussi, nous notons la proposition artistique très adaptée à tous les âges. Enfin, la dernière journée faisait le focus sur le cinéma. Au cours de celle-ci, les participants ont pu s'essayer au Stop Motion (réalisation d'un petit film à partir de plusieurs objets). Le peu de participants a ainsi bénéficié d'un accompagnement très personnalisé. Aussi, la pédagogie de l'association Le Tâche Papier a permis de susciter l'intérêt d'autres jeunes pour leur participation à un futur atelier. La soirée était ouverte à tous avec un ciné-dîner. Les participants accueillis dès 19h30 avec un apéritif ont pu continuer à profiter de la soirée avec une sardinade et plusieurs films muets, projetés en plein air dans le jardin de l'Essentiel-le. Cette soirée très appréciée, familiale et

conviviale était complète avec pas loin de 50 participants ! L'accès à la sardinade s'est fait sur inscription et en échange d'une participation adaptée et réduite pour les adhérents et les enfants. Nous notons que pour ces derniers, il faudra davantage adapter la programmation pour la prochaine projection. À noter également, l'implication des participants dans le rangement.

Ces différents ateliers et spectacles du Festival ont permis encore davantage l'enrichissement, la découverte et le partage. La volonté de l'édition 2023 était de proposer un festival en Hors les Murs. Cela a permis de capter davantage de public et de communiquer plus largement. Cette communication en plus d'avoir permis de toucher des personnes extérieures au quartier a été relayé par une élue, très impliquée dans la vie de la structure et particulièrement sur les événements. L'augmentation de fréquentation pour l'édition 2023 est notable : 200 participants contre 140 en 2022.

Fête de l'été

Cet événement a pour objectif d'offrir un moment festif aux habitants, aux adhérents ainsi qu'aux Accueils de Loisirs du quartier (Flammarion, York et Champollion) en juillet, le vendredi 28 l'an passé. Il vient marquer le milieu de l'été par une fête ouverte à tous qui propose de nombreuses animations familiales en extérieur quand la météo le permet. Cela n'a malheureusement pas été le cas en 2023. Des ateliers type kermesse, du surf mécanique et des ateliers créatifs ont par exemple été proposés. Ils ont pu satisfaire toutes les tranches d'âge et ainsi réunir de nombreuses familles. Un goûter a été offert aux enfants dans l'après-midi à la suite duquel ils ont continué à s'amuser grâce aux quiz musicaux organisés par les animateurs de l'Essentiel-le. Cette animation musicale a davantage satisfait les participants que la boom « guinguette paillettes » qui est venue clôturer cette journée. En effet, ce sont essentiellement les enfants qui ont dansé.

Cet événement a réuni environ 70 personnes, un public majoritaire du quartier. Toutefois de nouvelles personnes, extérieures au quartier ont pu découvrir notre association par la Fête de l'Été.

La communication élargie a encore bien fonctionné cette année notamment grâce à l'article du Bien Public.

Festival sur l'Inde

Le 16 novembre 2023, dans le cadre du Festival « Trésors de l'Inde » organisé par l'Association Hadippa, le film indien Mangal Pandey : the Rising a été proposé au public (+ de 12 ans) en VOSTFR à l'Essentiel-le. Ce film, basé sur la vie d'un héros de l'indépendance en Inde, raconte la révolte des « Sepoys » indiens contre la domination britannique en 1857. Il a réuni 28 participants plutôt extérieurs au quartier. Il a été difficile de mobiliser du public cette année. Le film d'une durée de 2h30 a été suivi d'un échange sur le sujet du film animé par la présidente de l'Association Hadippa. Un buffet indien à prix libre a été proposé en entracte dont les recettes ont été reversées intégralement au Téléthon. Ce partenariat entre les deux associations a permis la découverte et le partage.

Nuits d'Orient

En 2023, l'Essentiel-le a participé activement au festival des Nuits d'Orient. Nous avons pour la deuxième fois organisé le Voyage Orien'Thé qui consiste à proposer des animations durant les 15 jours de l'événement. Voici le détail des animations et leur fréquentation :

- Exposition « Lightpainting » : environ 25 participants qui comptaient les 12 de l'atelier cuisine indonésienne ;
- Atelier « Jeux de l'Extrême-Orient » : 76 participants ;
- Atelier « Cuisine indonésienne » : 12/12 ;
- Atelier « Cuisine orientale » : 10/10 ;
- Atelier « Lightpainting » : 5 participants ;
- Conférence sur « L'histoire de l'Algérie dans la BD » : une vingtaine de participants. Cette soirée a permis de réunir les publics de l'Essentiel-le et de la Maison de la Méditerranée avec qui cette manifestation a été organisée. Le public de cette structure a découvert un des lieux de l'Essentiel-le : l'Espace York ;
- Atelier « Danse orientale » : 23 participants ;
- Atelier « Jeux du Moyen-Orient » : 20 participants ;
- Atelier « Réalisation de magnets » : annulé faute de participants ;
- Projet participatif « Cabaret Oriental » : 250/250.

Le 9 décembre 2023, nous avons organisé le traditionnel Cabaret Oriental. Comme toutes les éditions depuis plus de 20 ans, celle-ci a rencontré un franc succès avec plus de 250 participants, inscrits cette année en un temps record ! Nos listes d'inscriptions ouvertes à tous permettent encore une fois de noter une belle mixité des participants : autant d'habitants du quartier que d'extérieurs. La suite des travaux dans notre cuisine pédagogique entrepris en 2022 ne nous a pas permis de faire cuisiner un groupe d'habitants comme traditionnellement.

Nous sommes donc passés par une entreprise locale : Traiteur Côte d'Or pour nous concocter le repas à base de tortilla au poulet, de pâtisseries orientales et de thé à la menthe. Les spectateurs pouvaient déguster ce repas typique maghrébin tout en profitant de prestations artistiques variées. Dans l'ordre, la programmation était composée d'une prestation de magie en close-up (déambulation du magicien dans la salle auprès des différentes tables), d'une prestation de conte, très appréciée qui a captivé l'assemblée, d'une démonstration de Ju-jitsu (art martial) et d'une prestation de danse orientale. La soirée était aussi ponctuée par de la musique avec le groupe Disco Maghreb. Le groupe est venu clôturer la soirée en invitant les participants à danser. Durant la soirée, plusieurs tirages de tombola ont été organisés. Ce jeu proposait de gagner des paniers garnis sur le thème de l'Orient. L'intégralité des recettes de la tombola a été reversée à l'Association Al-Karam.

Ce véritable temps fort de la vie de l'Essentiel-le permet aux participants de profiter d'une soirée festive et artistique à moindre frais. Que ce soit en termes d'organisation, d'implication des bénévoles ou de richesse de la programmation, nous pouvons nous féliciter de la réussite de cette soirée. Nous devons cependant être vigilants quant à l'organisation des inscriptions.

Ciné Noël

En lien avec la FRMJC, L'Essentiel-le a proposé comme les années passées une projection « ciné-Noël ». Pour cette édition, le film projeté était Encanto (film d'animation Disney). A l'issue du film, un goûter avec la présence du Père Noël a été proposé à l'ensemble des familles.

Nous avons compté près de 150 personnes sur cet après-midi.

Les familles sont restées avec plaisir sur le temps du goûter et se sont montrées très coopérantes sur la phase de rangement.

Le succès de cet événement s'explique en grande partie par la distribution de flyers à l'ensemble des enfants scolarisés sur le quartier.

Partie 6 : le pôle famille

1/ Le Fonctionnement

Le Pôle familles / adultes-seniors propose d'accompagner les habitants du quartier des Grésilles sur la création de projets collectifs divers. Nous sommes à l'écoute des envies et idées pour la création de projets à destination des habitants et dans l'intérêt collectif.

Les activités du pôle familles / adultes-seniors se déroulent dans les locaux de L'Essentiel-le et en « Hors Les Murs » sur l'ensemble du quartier, nous proposons :

Des animations Parents-enfants.

Le Pôle Familles propose toute l'année des animations (ateliers créatifs, ateliers jeux, activités autour du livre, grands jeux...) à destination des parents et des enfants, pendant les vacances scolaires et un mercredi par mois.

Des sorties Familles

Des sorties sont organisées et proposées toute l'année **avec et pour les familles** : à chaque période de vacances scolaires ainsi qu'un samedi par période scolaire. L'objectif étant de profiter de moments conviviaux et familiaux, découvrir de nouveaux lieux sur Dijon et hors Dijon. Les sorties sont le plus souvent proposées à la journée sur inscription avec places limitées.

Adultes-seniors

Nous organisons des repas et animations pour permettre de faire connaissance et passer un moment agréable ensemble.

Des infos coll'

Dans le cadre de la programmation du K-Wa, le pôle organise des informations collectives autour des questions de la vie quotidienne (départ en vacances, logement, alimentation, éducation, parentalité, la scolarité, les écrans, la santé et le rythme de l'enfant...).

Des actions partenariales

- **Croco Déco** : en partenariat avec les deux multi-accueils du quartier, un jeudi par mois de 14h à 16h, un atelier à destination des parents du quartier est organisé. Des outils pédagogiques sont créés par les parents pour les enfants qui fréquentent les crèches et L'Essentiel-le.
- **Atelier « 4 mains »** : en partenariat avec les deux multi-accueils du quartier, un atelier parent / enfant proposé aux familles un jeudi par période de vacances scolaires. Cet atelier permet de proposer aux parents de partager un temps relationnel privilégié avec un de ses enfants, dans un cadre sécurisant et d'interconnaissance, en leur proposant des outils pédagogiques, facilement reproductibles au domicile.
- **Des Livres à soi** : dans le cadre du Contrat Territoire Lecture (CTL) le projet *Des livres à soi* est un dispositif de médiation littéraire qui inscrit l'album jeunesse au cœur des actions de parentalité et des actions de prévention de l'illettrisme. Il vise à réduire les inégalités d'accès à la culture dans les quartiers prioritaires politiques de la ville.
- **ParenthèK'** : pour échanger, parler, se questionner, se renseigner, se conseiller ENTRE PARENTS. Nous sommes présents dans les écoles sous la forme de cafés-familles, sur l'espace public pendant les vacances et au K-Wa de l'Essentiel-le.

Accompagnement à la scolarité (CLAS)

Collégiens et lycéens pour une réussite éducative : aide aux devoirs, soutien méthodologique et sorties culturelles, acquisition d'une autonomie dans la gestion de son travail, le tout en lien étroit avec les parents.

Depuis septembre 2023, nous avons également repris la gestion des « Havres » et proposons un CLAS élémentaire dans les trois écoles du quartier.

2/ Les statistiques globales

Statistiques globales FAMILLES sur le début de l'année 2023 :

	Nb ateliers différents	Nb dates différents	Nb de lieux différents	Nb de Familles différents	Age moyen des enfants	Nb d'adultes présents	Nb d'enfants présents	Ratio inscription / présence
2022	5	32	14	91	8,13	168	228	79,20 %
2023	6	42	17	207	8	169	264	93,52 %
RATIO	+1	+10	+3	+127,47 %	-1,6 %	+0,6 %	+15,8 %	+18,1 %

Statistiques globales SENIORS sur le début de l'année 2023 :

	Nb dates différentes	Nb de lieux différents	Nb de seniors différents	Nb de seniors présents	Ratio inscription/présence
2022	29	4	46	286	89,66 %
2023	31	3	49	254	99,61 %
RATIO	+2	-1	+6,52 %	-11,19 %	+11,10 %

3/ Les projets et actions

Les Sorties familles

<u>Nom de l'action</u>	<u>Objectifs</u>
Sorties familles	<ul style="list-style-type: none"> - créer du lien avec et entre les familles du quartier ; - permettre aux familles de partager un moment intrafamilial ; - permettre aux familles de sortir du quartier ; - permettre l'accessibilité aux loisirs et à la culture ; - échanger sur des questions autour de la parentalité.

Les sorties familles ont toujours beaucoup de succès auprès des familles du quartier. Nous observons une réelle demande de sortir du quartier, de découvrir de nouvelles choses et de sortir du quotidien.

Le choix des sorties permet de toucher le plus grand nombre et de favoriser l'accès aux loisirs et à la culture.

Globalement, les sorties se passent dans la bonne humeur et l'ambiance du groupe est conviviale.

Il est plus facile de créer du lien avec les familles lors des sorties en minibus. En effet, un groupe restreint permet aux animateurs d'être davantage en écoute active. De plus, la discussion entre les familles est facilitée, notamment pendant le transport.

Les sorties en grand bus permettent quant à elles de favoriser le lien intergénérationnel. Elles sont l'occasion pour la structure de mettre en place une transversali-

té entre les pôles. De la solidarité et de l'entraide ont été constatées entre les familles, les jeunes et les seniors lors de ces sorties intergénérationnelles. On remarque une richesse des échanges et des temps de partage au sein du groupe. En 2023, nous avons continué de mettre l'accent sur les règles de vie et de civisme, bases du vivre ensemble, ainsi que sur une participation plus marquée aussi bien dans la préparation que lors de la sortie.

Les ateliers familles

<u>Nom de l'action</u>	<u>Objectifs</u>
Ateliers familles	<ul style="list-style-type: none"> - créer du lien avec et entre les familles du quartier ; - permettre aux familles de partager un moment intrafamilial ; - développer la créativité et l'imaginaire ; - échanger sur des questions autour de la parentalité.

Depuis le début de l'année 2023, nous avons rencontré de nouvelles familles notamment grâce à la valorisation de l'espace York. En effet, proposer des ateliers sur cet espace nous permet de rencontrer un public différent de celui que l'on peut rencontrer à l'espace Castelnaud. Cela permet également d'éviter le recours aux inscriptions en proposant les ateliers aux familles qui sont déjà sur place. Ce fonctionnement offre aussi une meilleure visibilité à ces actions.

Informations collectives au K-WA

<u>Nom de l'action</u>	<u>Objectifs</u>
Info collective	<ul style="list-style-type: none"> - faire des demandes individuelles une réponse collective ; - informer les familles sur leurs droits et les aides possibles.

En 2022, suite à différentes demandes individuelles concernant les aides aux départs en vacances, nous avons fait le choix de proposer une réponse collective en organisant une « info coll' » sur le thème des vacances. Le but était d'informer les parents sur les différentes aides possibles, que ça soit pour des départs en familles ou des départs en camps pour les jeunes.

L'accès à cette « info coll' » était libre, la référente famille a proposé une permanence où elle se tenait à la disposition des familles pour répondre à leurs questions.

Ce temps a également permis de présenter le Pôle Familles et ses activités aux parents qui ne le connaissaient pas encore. La référente familles a pu rencontrer de nouvelles familles et les inviter sur les prochains évènements organisés par L'Essentiel-le.

Cette année, nous avons souhaité réitérer cette action. Malheureusement, elle n'a pas connu le succès escompté étant donné qu'aucune famille n'est venue. Cependant, par la suite, plusieurs familles ont pris contact avec la référente familles permettant ainsi à deux d'entre elles de partir en vacances cet été.

Cette action doit être revue en termes de fonctionnement. En effet, face au constat de la non venue des familles sur ces temps proposés. Le projet a été mis en suspend afin de le requestionner et de comprendre les freins. En 2024, nous réaliserons une nouvelle phase de questionnement des besoins des familles sur ces sujets du quotidien.

Seniors

<u>Nom de l'action</u>	<u>Objectifs</u>
Seniors « Je te donne la main »	<ul style="list-style-type: none"> - lutter contre l'isolement ; - oser sortir/ressortir suite au Covid ; - remobilisation social ; - favoriser le lien social ; - favoriser la confiance et l'estime de soi ; - développer les actions intergénérationnelles.

Les seniors apprécient particulièrement les repas du jeudi, organisés une fois par mois ainsi que la gym du vendredi (toutes les semaines hors vacances scolaires). Les ateliers créatifs ayant moins de succès en raison de difficultés notamment visuelles et auditives, l'équipe a réfléchi à une proposition plus adaptée en proposant des animations variées à la suite des repas mensuels (jeux grand format...). Cette nouvelle formule rencontre cette année davantage de succès.

Les seniors se joignent également à des sorties familles ou intergénérationnelles, ainsi qu'aux animations DSL, ce qui permet de tisser du lien avec d'autres habitants du quartier.

En 2023, le groupe senior s'est agrandi, de nouvelles personnes se sont inscrites. En effet, de la communication en interne ayant été faite sur les cours de gym donnés

par l'association OPAD dans nos locaux, a permis aux participants de mieux connaître L'Essentiel-le et de s'intégrer dans les activités de la structure.

De plus l'ouverture de l'Espace Galilée donne de belles perspectives, cet endroit du quartier étant plus adapté en terme de mobilité.

Sorties Multipôles

L'année 2022 nous avait permis de tester les sorties intergénérationnelles, multipôles (familles, seniors, DSL et jeunesse).

Nous avons constaté à l'unanimité que ces sorties sont une plus value pour notre structure. Elles permettent davantage d'échanges, de l'entraide, de la discussion entre générations et de la tolérance.

De ce fait, nous avons généralisé ce principe sur 2023. Les sorties du mercredi et les sorties grands bus ont été systématiquement proposées au public DSL et au public famille, et parfois au public jeunesse.

Ces sorties présentent un intérêt à la fois pour notre public et à la fois pour les professionnels de notre structure. En effet, elles permettent de s'adapter, de découvrir d'autres publics et de sortir de notre zone de confort. De plus, elles permettent aux différents publics de connaître l'ensemble des professionnels et de, s'ils le souhaitent, trouver d'autres personnes référentes, points de repères...

L'été 2023

Globalement, les personnes étaient satisfaites des sorties proposées. Nous avons travaillé avec le DSL pour proposer des sorties familles/DSL tous les mercredis, ce qui a plutôt bien fonctionné. Ces sorties sont l'occasion de créer du lien entre les familles mais également du lien intergénérationnel. En effet, les liens créés entre les seniors, les familles et les jeunes étaient visibles et enrichissants.

		<u>Nombre de familles</u> <u>différentes</u>	<u>Nombre Adultes</u> <u>présents</u>	<u>Nombre Enfants</u> <u>Présents</u>
Sorties été	2022	42	55	59
	2023	70	33	67
	variation	+ 66,67 %	- 40,00 %	+ 13,56 %

En ce qui concerne le HLM, nous avons essayé de proposer une animation par semaine en tournant sur les différents lieux d'intérêt du quartier (Parc des Grésilles, Epirey et La Redoute). Nous avons pu constater que le Parc des Grésilles

était le lieu à privilégier. Très fréquenté l'été, il permet d'intégrer des familles à nos animations.

L'entrée principale étant un lieu de passage, permet d'aller au contact des familles pour leur proposer l'activité. En début d'activité, il est nécessaire de faire le tour du parc afin de solliciter les familles déjà présentes sur le site (qui viennent bien volontiers). Les activités pour les tout petits (comme le parcours de motricité) plaisent beaucoup aux familles.

Une mobilisation parfois difficile sur les activités en intérieur. L'idée de ces temps en intérieur sur la période estivale était aussi de se protéger de la chaleur.

Un beau projet partenarial « Nos cabanes secrètes » proposé avec le Tâche Papier et Le Champ des Sourires, qui a duré tout l'été. Ce projet avait pour objectif de proposer des activités ludiques mêlant sensibilisation à l'environnement et pratique des arts graphiques. Malheureusement, ce projet n'a pas toujours trouvé son public. Cependant les échanges avec les partenaires et les familles ont été riches sur les temps de rencontre. Les familles qui y ont participé, ont apprécié.

Fête de Noël

		<u>Nombre de familles différentes</u>	<u>Nombre Enfants Présents</u>	<u>Nombre adultes + enfants</u>
Fête de Noël (sans inscriptions)	2022	40	120 (dont 60 enfants de l'ALSH)	160
	2023	60	140 (dont 80 enfants de l'ALSH)	200
	variation + 50 %		+ 17 %	+ 25 %

Objectifs :

- favoriser le vivre ensemble ;
- proposer aux parents de partager un temps relationnel et festif privilégié avec leurs enfants, dans un cadre sécurisant et d'interconnaissance ;
- accompagner, créer, restaurer, entretenir les relations parents/enfants : valoriser leur rôle de parent par l'écoute et l'échange ;
- permettre aux familles de se divertir ;
- rendre accessible les activités de loisirs à tous ;
- favoriser le développement du pouvoir d'agir chez les parents : leur permettre de prendre une place, de se sentir « capable » ;
- accompagner les familles à participer à la vie de la structure.

Pour la troisième année consécutive, le pôle familles a organisé une fête de Noël, sous le même format que l'année 2022. Cet événement était co-organisé avec les ALSH du quartier. Cette année, cette fête a eu lieu à la Maison Castelnau et non à la salle Camille Claudel comme l'année précédente.

La fréquentation du public a été en augmentation cette année. L'organisation de cette après-midi à la maison Castelnau a permis la présence des familles adhérentes au pôle APT. Les animations dans l'ensemble ont bien fonctionné, leur accès était plutôt fluide pour le public. L'atelier sculpture sur ballons, le maquillage et la magie ont été les plus appréciées.

Nous avons rencontré des difficultés lors de la distribution du goûter. Il a été difficile au vu du comportement de certaines familles, de réaliser ce temps dans le calme.

Cet événement rencontre un gros succès chaque année. Afin de pouvoir maintenir cet événement à destination des familles, nous réfléchissons à revoir le mode de distribution du goûter ainsi que de modifier la proposition de spectacle afin qu'il soit plus participatif pour que les enfants soient davantage attentifs durant ce temps.

4/ Les projets en partenariat

La ParenthèK'

<u>Nom de l'action</u>	<u>Objectifs</u>
ParenthèK'	<ul style="list-style-type: none">- créer un lieu de rencontre entre parents, sans enfant ;- renforcer les liens entre les parents du quartier et institutions locales ;- répondre et échanger sur des questions autour de la parentalité.

Ce projet initié il y a plusieurs années, visait à créer un lien de rencontre entre parents, sans les enfants, pour pouvoir échanger autour des questions sur la parentalité.

Après une année de mise en place du nouveau modèle de la Parenthèk' avec la mise en place des cafés familles dans les écoles du quartier, nous constatons que l'implication des partenaires et la dynamique engagée, permettent aux familles du quartier de trouver un lien d'échange sur des questionnements du quotidien.

Nous remarquons une bonne présence sur l'ensemble des rencontres, un taux de fréquentation plus régulier sur le premier semestre 2023. Les échanges entre parents et entre parents et professionnels sont riches et spontanés, permettant ainsi la création de liens sociaux.

Les familles peuvent évoquer leurs expériences personnelles et ainsi questionner les intervenants de manière décontractée. L'absence de hiérarchie dans le dialogue facilite grandement la mise en place en confiance des familles.

Cependant, nous avons constaté une baisse de la fréquentation sur le deuxième semestre 2023. Nous nous sommes donc réunis pour nous interroger sur les raisons de cette baisse de fréquentation.

Voici les interrogations soulevées lors de notre temps bilan réalisé en décembre 2023 :

- **Revoir la communication externe :**
 - Faible visibilité du thème abordé lors des cafés familles sur les flyers ;
 - Peut-être mettre une heure de fin pour que les parents ne se sentent pas coincés sur la matinée ;
 - Penser à un titre plus accrocheur.
- **Revoir notre positionnement en tant que modulateur de l'intervention :**
 - Il est possible que des parents ne se soient pas sentis à l'aise lors de certains cafés familles. En effet, nous avons des parents habitués qui parfois monopolisent la parole. Nous n'avons pas réussi en tant que modulateur de l'intervention à redistribuer la parole de façon équitable. Nous mettons donc un point de vigilance sur cette problématique observée.
 - Augmenter la présence des professionnels aux portails dès 8h35 pour inviter les parents à venir.
- **Interrogation sur les raisons de la non venue des familles :**
 - Certains thèmes peuvent-ils faire peur aux parents ?
 - Le jeudi matin (jour de marché) est-il adapté ? Nous souhaitons garder ce jour, en précisant les horaires d'intervention. En effet, cela permet aux parents de pouvoir faire les deux. De plus, le jeudi matin est le jour de décharge de la majorité des directeurs d'écoles, leur présence nous paraît pertinente et bien appréciée de la part des parents.

Afin d'ajuster le projet et le rendre plus attractif pour les parents, nous avons décidé de réinterroger les parents, sur leurs besoins et envies durant le premier trimestre 2024, en faisant circuler un questionnaire co-construit entre les partenaires.

Des Livres à Soi

<u>Nom de l'action</u>	<u>Objectifs</u>
Livres à soi	<ul style="list-style-type: none">- démocratiser la lecture ;- prévenir l'illettrisme en recourant aux livres Jeunesse comme vecteurs d'inclusion sociale et de soutien à la parentalité.

Le projet *Des livres à soi*, qui s'inscrit dans le Contrat Territoire Lecture (CTL), est un dispositif de médiation littéraire qui inscrit l'album jeunesse au cœur des actions de parentalité et des actions de prévention de l'illettrisme. Il vise à réduire les inégalités d'accès à la culture dans les quartiers prioritaires politiques de la ville. L'originalité du projet tient au fait qu'il s'adresse aux parents non lecteurs, qu'il installe de façon durable des projets lecture dans les Maisons d'Éducation Populaire et qu'il est mené de façon conjointe par les professionnels de l'enfance, de l'action sociale et du livre.

Cette action, dont le financement est entièrement pris en charge par Dijon Métropole et la DRAC, est portée sur le quartier des Grésilles par les professionnels de L'Essentiel-le. Les partenaires s'inscrivant dans ce projet sont : le PRE, la Médiathèque Champollion, l'ESCO ainsi que les deux SMA du quartier.

Le projet s'étend de janvier à juin avec 6 ateliers, une sortie à la Librairie, une visite de la Médiathèque Champollion, une sortie au salon du livre ainsi qu'une fête de clôture à la Minoterie.

Huit familles se sont impliquées sur le projet en début d'année. Deux familles ont dû arrêter le projet. Sur l'ensemble du projet, trois familles ont été présentes régulièrement. Des livres sont régulièrement empruntés pour être lus en famille.

Un papa très impliqué dans ce projet en 2023, sera convié pour faire un retour d'expérience et participer à des séances lors de la reconduite du projet en 2024.

Cafés parents SMA Galipette et Trottinette

<u>Nom de l'action</u>	<u>Objectifs</u>
Cafés parents avec la SMA Galipette et Trottinette	<ul style="list-style-type: none">- travailler autour de l'accompagnement à la parentalité : soutenir la fonction parentale à travers l'écoute et les échanges ;- rechercher la participation des parents au sein du multi-accueil et plus largement du Centre Social, par la création de lien et d'une relation de confiance entre les parents et les professionnels ;- créer du lien entre les parents.

Suite aux différents mouvements de salariés dans les deux structures, ainsi que la fermeture de la SMA pour travaux, le partenariat a rencontré des difficultés à se mettre en place de manière régulière en 2023. Cependant, des discussions ont été engagées au printemps avec l'objectif de pouvoir travailler ensemble dès la rentrée de septembre 2023.

Dès la rentrée scolaire 2023, il a été décidé de la présence systématique d'un professionnel du Pôle Familles de l'Essentiel-le sur les cafés-parents de la SMA (référente famille ou référente cité éducative).

Croco Déco

<u>Nom de l'action</u>	<u>Objectifs</u>
Croco Déco	<ul style="list-style-type: none">- créer, maintenir, développer des liens, pour accompagner et soutenir les initiatives des parents ;- créer un espace convivial d'échanges et de savoir-faire.- encourager les prises d'initiatives en relation avec les besoins de la petite enfance ;- créer des outils pédagogiques et d'éveil pour les jeunes enfants en s'appuyant sur les compétences des personnes présentes ;- encourager et valoriser la transmission des savoir-faire ;- être à l'écoute des besoins des personnes ;- maintenir la transversalité et la complémentarité entre les professionnels.

Croco Déco est un projet porté initialement par le Centre Social en partenariat avec la SMA Galipette et Trotтинette, du fait de la proximité des deux structures et de leur appartenance à l'association PEP-CBFC. Ce projet a continué tel qu'il avait été écrit courant de l'année 2022. Un atelier tous les 15 jours dans les locaux de la crèche, a été maintenu dans la mesure du possible (Covid, manque de personnels).

En 2023, nous avons intégré la Crèche Castelnau (ville de Dijon) au projet, permettant ainsi une ouverture plus large sur le quartier. Les deux structures d'accueil petite enfance seront au même niveau et le projet devient de ce fait un projet de quartier.

Cette nouvelle vision, nous permet de mixer davantage les publics, de faire découvrir le quartier aux familles. En effet, les ateliers se font à tour de rôle, à la SMA Galipette et Trotтинette, à la crèche Castelnau et dans les locaux de L'Essentiel-le. Ce nouveau projet a pris plein effet à compter de janvier 2023.

Néanmoins, nous remarquons une difficulté de mobilisation des parents (à la SMA Galipette et Trotтинette) en lien avec l'augmentation du nombre des contrats longs. En effet, les parents en activité sont moins disponibles.

Nous avons donc décidé de revoir le projet. Il est évident que les trois structures continuent à travailler ensemble. Cependant, face aux problématiques RH des structures et au manque de fréquentation des parents, il était nécessaire de réinterroger le projet. Face au nouveau profil des parents fréquentant la SMA Galipette et Trotтинette, nous avons décidé de mettre en place des ateliers « 4 mains ».

Objectifs des ateliers « 4 mains » :

- Accompagner les familles dans la gestion du temps libre de leur(s) enfant(s)
- Proposer aux parents de partager un temps relationnel privilégié avec un de ses enfants, dans un cadre sécurisant et d'interconnaissance, en leur proposant des outils pédagogiques, facilement reproductibles au domicile.
- Accompagner, créer, restaurer, entretenir, les relations parents/enfants : valoriser leur rôle de parent par l'écoute et l'échange. Leur permettre de prendre une place.
- Proposer un lieu d'échanges aux parents

Ces temps de rencontres autour d'ateliers créatifs sont propices aux échanges entre familles et professionnels, ils permettent de présenter nos missions et de faire connaître notre structure.

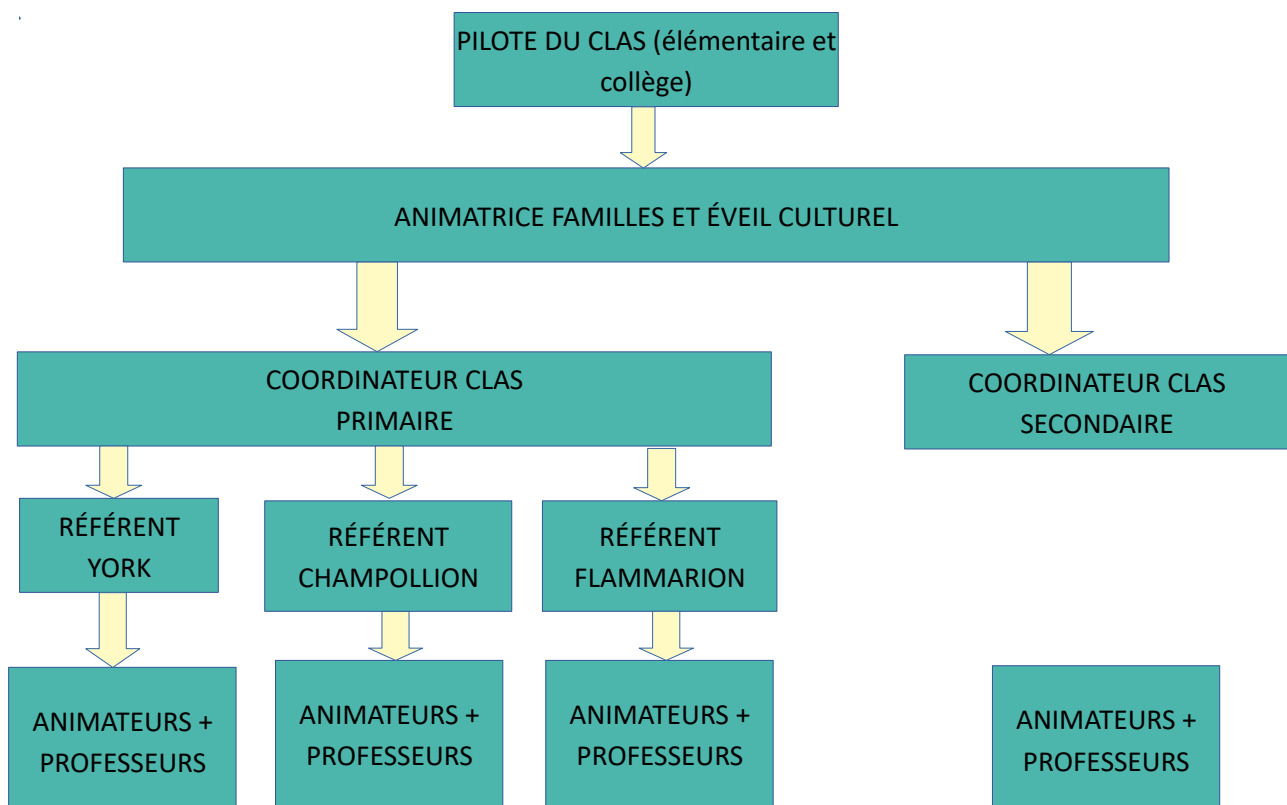
5/Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité (CLAS)

Le CLAS est un dispositif qui œuvre pour la réussite éducative des enfants, et notamment des enfants les plus fragiles. Il se veut être également une réponse au soutien à la fonction parentale.

La charte nationale CLAS fixe les objectifs suivants :

- Aider les enfants et les jeunes à acquérir des méthodes, à utiliser des approches susceptibles de faciliter l'accès aux savoirs ; redonner un sens à leur scolarité, renforcer la confiance des enfants et des jeunes dans leur capacité à réussir ;
- Elargir leurs centres d'intérêt et favoriser leur accès à la culture de l'écrit, à la culture scientifique et à l'expression artistique ;
- Accompagner les parents dans le suivi de la scolarité de leurs enfants, en accordant une attention particulière aux familles migrantes ;
- Favoriser le lien entre les équipes éducatives des établissements scolaires et les acteurs socio-éducatifs de proximité.
-

L'équipe du CLAS :



Définition des rôles :

Pilote CLAS :

- Rédige le projet CLAS, son suivi et son évaluation en étroite collaboration avec les coordinateurs ;
- Assure le lien entre le projet social et le projet CLAS ;
- Fait des liens réguliers à la direction ;
- Pilote le comité CLAS à l'échelle du territoire ;
- Met en place des réunions régulières avec les 2 coordinateurs, l'animatrice famille et l'animateur éveil culturel.

Coordinateur CLAS :

- Veille au bon fonctionnement des accompagnements :
 - Accompagnement des animateurs salariés, volontaires et bénévoles ;
 - Coordination globale des temps d'animation : conception en lien avec l'équipe, achats de matériel, logistique.
- Anime et coordonne l'équipe d'animateurs CLAS en favorisant les échanges, leur implication ;
- Met en œuvre et suit la campagne de mobilisation et de recrutement des salariés :
 - publication d'offres en ligne, suivi des candidatures ;
 - lien avec les établissements d'enseignement supérieurs et les lycées.
- Est à l'écoute des besoins des familles, propose une orientation vers les professionnels ou structures existantes en cas de besoin ;
- Crée du lien avec les équipes enseignantes ;
- Rend compte de son activité ;
- Participe au Comité CLAS ;
- Rédige le projet CLAS, son suivi, et son évaluation en lien étroit avec le pilote CLAS (Référént Famille) ;
- Remplace les référents d'école en cas d'absence.

Référents :

- Est garant du bon déroulé des séances ;
- Assure le suivi des heures des animateurs, la fiche de présence des enfants ;
- Est garant de la mise en place du projet pédagogique ;
- Rend compte régulièrement à son coordinateur de son activité ;
- Est présent chaque soir au sein du dispositif ;
- Communique aux familles l'ensemble des projets/actions développés par L'Essentiel-le ;
- Créé des temps d'échanges avec les parents ;
- Assure une veille sociale ;
- Est garant du respect des locaux ;
- Facilite le lien entre école, famille et L'Essentiel-le.

Animateurs/ Professeurs :

- Aide les enfants à s'organiser, à comprendre les consignes à organiser son travail ;
- Motive l'enfant, l'encourage ;
- Anime des jeux éducatifs ;
- Conçoit des outils et animations pédagogiques.

Animateur Famille :

- Propose et encadre des sorties culturelles pour les familles ;
- Créé des temps d'ateliers parents-enfants ;
- Tente de répondre aux attentes des parents ;
- Rend compte à la coordination.

Pour une meilleure articulation de ce dispositif au sein de notre structure, les animateurs seront attachés au pôle Famille.

CLAS Collège

Le dispositif d'accompagnement à la scolarité Collège pour l'année 2022 / 2023 a enregistré 17 inscriptions (15 collégiens, 2 lycéens) :

- Collège Champollion :
 - 5 élèves de 4ème
 - 2 élèves de 5ème
 - 2 élèves de 6ème
- Collège Carnot :
 - 1 élève de 4ème
 - 2 élèves de 3ème

- Collège Roupnel :
 - 1 élève de 4ème
 - 1 élève de 6ème
- Collège Clos de Pouilly :
 - 1 élève de 3ème
- Lycée Carnot :
 - 1 élève de 1ère
- Lycée Simone Veil :
 - 1 élève de 1ère

Les objectifs se déclinent en 3 axes :

- L'aide aux devoirs et les actions de loisirs des jeunes/parents ;
- Lien avec la famille, l'accompagnement à la parentalité avec la référente familles ;
- La dynamique partenariale.

Une équipe de 3 intervenants (*étudiants, niveau minimum bac+2*) a été recruté pour assurer l'accompagnement dans les meilleures conditions. Les jeunes ont eu le choix de s'inscrire selon les créneaux suivants :

- 4 séances de 2h, chaque lundi, mardi, jeudi et vendredi de 17h30 à 19h30 ;
- 2 séances pendant les vacances scolaires dites de « *vacances studieuses* » ont été proposées sur inscription.

Il n'y a plus de participation de 15€ par trimestre, mais une adhésion de 4€ dès l'inscription.

Chaque inscription s'est déroulée avec un parent (*Seul, les mères étaient présentes*). Celle-ci s'est déroulée sous la forme d'un entretien afin de présenter le dispositif et les conditions d'inscription :

- Présentation du règlement, qui engage le jeune et la famille à respecter les jours de présence choisis ainsi que les modalités d'annulation, la ponctualité et notamment le comportement des jeunes pendant le temps des devoirs ;
- Lors de ces entretiens, la référente familles était présente afin d'aborder d'autres aspects qui concernent plus globalement la famille, tels que les loisirs ou solliciter une aide spécifique si nécessaire.

Outils pédagogiques :

2 tablettes numériques ont été mises à disposition afin d'accéder à Eclat-BFC, avec également une imprimante. Des ouvrages scolaires, divers petits matériels

(Feuilles Cansons, calques, grandes feuilles doubles, simples, compas...) ont complété le matériel nécessaire à disposition.

Déroulement :

L'accompagnement scolaire se déroule au sein du Collège Champollion avec des horaires décalés par rapport à l'année dernière, juste après « *devoirs faits* ». 2 salles de classe ont été mises à notre disposition. Contrairement à l'année passée, (35 inscriptions) les 17 inscriptions enregistrées cette année peuvent s'expliquer du fait de la fusion avec la MJC et le Centre Social. Les familles ont d'une part eu connaissance de la poursuite de l'accompagnement scolaire tardivement et ont parfois sollicité le dispositif dans l'urgence, pour des situations liées au comportement et à l'attitude du jeune tant dans sa scolarité qu'au sein de la famille.

Un voyage à Paris a été réalisé. 7 jeunes ont ainsi pu visiter l'Assemblée Nationale en compagnie de Monsieur Benoît Bordat, Député de la Côte d'Or - Conseiller Départemental du canton de Dijon. IV. Les jeunes ont pu poser toutes les questions qu'ils ont préparé en amont du voyage afin de comprendre le fonctionnement de l'Assemblée Nationale et l'importance du débat démocratique dans le pays.

Une exposition Street Art de l'artiste Shépard Fariey à Lyon a également été mise en place. Les jeunes ont découvert des centaines d'œuvres, telles que le portrait Hope de Barack Obama réalisé lors de la campagne présidentielle de 2008, ainsi que nombre d'œuvres qui mettent en lumière les dysfonctionnements de notre société. Artiste engagé, son travail explore les thèmes de la justice, du droit des minorités, de l'écologie et du pouvoir des lobbies.

Pour clôturer la saison, les jeunes ont passé une journée au Parc Animalier et d'Attractions LE PAL.

La dynamique partenariale :

Le Comité de Pilotage s'est réuni 2 fois, afin de faire le point sur les différents points d'accueil et d'accompagnement CLAS. Divers partenaires étaient présents, tels que, l'éducation nationale, la CAF 21, la référente du Réseau d'Éducation Prioritaire, la Réussite Éducative et autres acteurs associatifs. Ces temps de rencontres et d'échanges nous ont permis de réfléchir aux réponses à apporter ou à décliner une action collective de soutien à la fonction parentale.

Perspectives 2023/2024 :

Une nouvelle convention sera proposée, avec une demande d'accès au Gymnase du Collège afin de proposer une activité sportive régulière un soir par semaine à l'issue de l'aide aux devoirs.

Des propositions d'animation autour de l'espace Pluriel-le (le jardin, mobilier de jardin, pendant la pause méridienne...)

Le dispositif s'est déroulé du 16 octobre au 15 juin pour reprendre dès la rentrée, à partir du lundi 02 octobre 2023.

CLAS élémentaire

Depuis la rentrée scolaire 2023/2024, L'Essentiel-le a repris la gestion du CLAS élémentaire sur le quartier des Grésilles. Nous porterons un dispositif d'accompagnement à la scolarité pour les enfants de primaire en étroite collaboration avec les équipes éducatives de chaque école. En effet, ce dispositif répond à nos objectifs de soutien à la parentalité et de développement de l'esprit critique des habitants. De plus, nous portons une expérience de plusieurs décennies sur un accompagnement à la scolarité à destination des collégiens et lycéens.

Déroulement du CLAS :

Le CLAS se déroulerait sur **trois soirs/ semaine** d'accompagnement scolaire (aide aux devoirs et apport méthodologique), dans **trois écoles du quartier** (York, Flammarion et Champollion). Cela concernerait **17 collectifs** tous cycles confondus.

Les enfants sont réunis par groupe de 12, tous niveaux. Soit un total de **168 enfants**. Chaque groupe est animé par un **binôme d'animateurs**.

La soirée se répartie en plusieurs temps :

- 16h05-16h20 : Goûter ;
- 16h20-16h40 : un quoi de neuf ? Objectif : prendre le temps d'échanger sur la journée, les événements qui ont marqué les enfants. Ce temps permet aussi aux enfants d'apprendre à s'exprimer et à s'écouter ;
- 16h40-17h30 : temps de devoirs, d'animation pédagogique et ludique (jeux, lecture, dessin, sciences, etc.// cf. malle pédagogique) ;
- 17h30 : temps avec les familles. Un accent important sera mis sur ce temps afin de créer des échanges avec les familles. Ces petites conversations quotidiennes, sont la base de ce qu'on définit comme le soutien à la fonction parentale.

Les temps d'accompagnement aux devoirs se dérouleront au sein des écoles (mise à disposition par la ville de Dijon, sous le couvert d'une convention. Un espace de stockage du matériel sera présent dans chacune des écoles).

Chaque mercredi, pendant 2h, l'animatrice Famille proposera en alternance des sorties et des ateliers parents/enfants. L'objectif de ces temps est de **renforcer les liens intra-familiaux**, et de valoriser petit à petit les parents dans la compétence à accompagner scolairement les enfants. L'animation Famille ne s'entend pas exclusivement par l'animation d'ateliers parents-enfant, on peut œuvrer pour un renforcement des liens intra-familiaux en ne travaillant qu'avec l'un ou l'autre public.

Des temps seront également proposés autour de l'éveil. Le temps d'action sera défini en fonction des projets et de la gestion du temps libre des familles et des jeunes.

Les temps d'éveil culturel et de temps « famille » se dérouleront au sein des différents locaux de L'Essentiel-le, ou en « hors les murs » dans le cadre d'ateliers de rue.

Projet d'animation : éveil culturel et soutien à la fonction parentale

Un seul projet d'animation sera proposé, il sera bien sûr adapté en fonction de l'âge des enfants et des jeunes.

Le projet d'animation se composera selon les axes définis par la Charte de l'Accompagnement à la scolarité :

- Lien avec les écoles
- Lien avec les Familles
- Apprentissage scolaire et méthodologique
- Éveil culturel

La thématique retenue pour l'année 2023/2024 est **les Jeux Olympique**. Cette thématique permettra d'aborder la santé, le sport et l'environnement.

Nous avons débuté le CLAS élémentaire en octobre 2023. Au départ, nous avons ouvert uniquement les collectifs destinés au CM1 et CM2 sur l'ensemble des écoles afin de nous laisser le temps de recruter l'ensemble des animateurs nécessaires au déroulement complet des 17 collectifs.

Les 17 collectifs ont été ouverts après les vacances scolaires de La Toussaint. Cela représente pour l'Essentiel-le un recrutement important d'animateurs et la mise en place d'une organisation conséquente.

Récapitulatif de l'organisation du CLAS à la rentrée 2023/2024 :

CLAS	École York	École Champollion	École Flammariion
-1 pilote - 1 coordinateur - 3 référents scolaires - 29 animateurs salariés - 1 bénévole - 4 professeurs Éducation Nationale	- 5 collectifs - 49 enfants	- 6 collectifs - 57 enfants	- 6 collectifs - 58 enfants

6/ Bilan Global du pôle familles

L'année 2023 a été encore une fois riche pour le Pôle Familles. Le nombre de familles différentes rencontrées lors de nos interventions, a augmenté de + 127 %. Ce chiffre peut s'expliquer par :

- la multiplication des lieux d'intervention sur le quartier ;
- les animations petite enfance proposées sur l'Espace York (familles du bas de quartier et hors quartier que nous ne voyons pas à la Maison Castelnaud) ;
- augmentation des sorties grands bus ;
- une meilleure diffusion de notre communication et le bouche à oreilles qui commence à fonctionner sur l'identification de la réunification des deux structures d'animation du quartier en une seule : L'Essentiel-le.

Nous pouvons constater également que le nombre d'inscrits sur notre groupe seniors a augmenté. En effet, nous avons cette volonté, après avoir réussi à fidéliser, rassurer et accompagner nos seniors du Centre Social à l'acceptation de la réunification des deux structures, de pouvoir ouvrir ce groupe déjà constitué à d'autres seniors du quartier. Pour ce faire, nous avons accentué notre communication et nous nous sommes rapprochés des cours proposés par d'autres associations dans notre structure (comme l'OPAD). Notre stratégie a fonctionné et le groupe seniors est aujourd'hui davantage mixte (en âge, en sexe et en situation sociale) ce qui nous permet de travailler davantage sur l'entraide, l'ouverture à l'autre, dans le but de faire de ce groupe un groupe en participation plus active et non passive.

La pédagogie mise en place pour limiter les annulations de dernière minute et les annulations non prévues commence à fonctionner. En effet, le ratio inscriptions/présences est en augmentation de 18 % chez les familles et de 11 % chez les seniors.

Le bilan du Pôle est dans une globalité très positif pour l'année 2023. Il faut cependant revoir les activités et sorties proposées les mercredis après-midi qui ne trouvent pas preneurs. De ce fait, nous avons du annuler les propositions. Nous analysons ces annulations par le fait que les enfants du quartier participent le mercredi à des activités extra-scolaires. Les parents nous remontent que le mercredi, leur emploi du temps est très chargé dans la gestion des activités extra-scolaires de leurs enfants. Il faudra réinterroger ce besoin qui pourtant ressortait du diagnostic de territoire mais qui ne fonctionne pas dans la réalité de terrain.

7/ Les perspectives

L'arrivée fin 2023 de Valentine, référente Cité Educative, va nous permettre de renforcer le lien entre notre Maison d'Education Populaire, les familles, les écoles et les partenaires de façon générale.

Sur 2024, nous souhaitons développer la participation des habitants et continuer à travailler notre pédagogie pour faire émerger et animer des actions et projets plus participatifs et rendre les habitants davantage acteurs :

- avec les familles : sur le projet JO CLAS élémentaire et les cafés familles, par exemple ;
- avec les seniors : en revisitant les repas du jeudi sous une forme plus participative.

Des projets partenariaux sont en cours d'écriture, notamment avec le relais petite enfance, le point d'accès aux droits et différentes associations.

Le rôle de la référente famille sur 2024, sera de faire un état des lieux de l'ensemble des animations collectives proposées autour du soutien à la fonction parentale, et de mettre en place une Commission avec l'ensemble des acteurs du territoire. En effet, ces deux dernières années, de nombreux acteurs sont apparus sur le territoire et les dispositifs se sont multipliés. Cela fait suite à un besoin grandissant de soutien aux familles. Il nous paraît donc important de refaire un état des lieux afin de ne pas se disperser et de ne pas proposer des actions en « concurrence » avec les différents partenaires mais de travailler ensemble pour que la proposition aux familles soit adaptée. En effet, le but est de ne pas perdre les familles dans la multiplication des propositions afin que ces dernières s'y retrouvent.

Conclusion

A travers ces quelques pages, nous avons souhaité mettre en avant aussi bien les nouveautés de l'année 2023 que la poursuite des actions quotidiennes. Nous avons également montré que les habitants sont au cœur de notre projet de par nos principes de gouvernance, d'aller-vers et de participation.

C'est forts de nos expériences, riches de nos échanges avec les habitants, avec toujours autant d'implication et d'envie de bien faire que nous débutons l'année 2024.

Annexes

Annexe 1 : Les Axes

1 : Poursuivre la structuration de notre fonctionnement

Objectifs opérationnels :

- Développer l'accueil et la communication interne et externe ;
- Poursuivre et renforcer la transversalité des pôles ;
- Continuer et renforcer une démarche collective et participative de l'équipe et des bénévoles actifs au service du public ;
- Maintenir et adapter l'activité de la ludothèque dans le quartier des Grésilles (accueil individuel et collectif), comme un outil au service de la dynamique du quartier ;
- Définir l'utilisation des locaux et de l'objet de la ludothèque comme un outil au service du projet global de L'Essentiel-le ;
- Maintenir l'activité de l'ACM et développer le projet PS jeunes ainsi que la politique 18-25 ans ;
- Maintenir et développer les différents collectifs pilotés par L'Essentiel-le.

Pourquoi cet axe :

Il nous semble nécessaire d'inscrire cet axe comme une orientation forte du projet car il nous permettra de mieux répondre aux attentes et besoins des habitants au regard des enjeux du territoire.

Toujours dans une dimension expérimentale et participative en lien avec les différentes mœurs et évolutions de notre société (méthode de travail, numérique, co-working, aller-vers), notre volonté est de tester, évaluer, améliorer de manière continue notre fonctionnement et notre organisation.

Une structuration claire permettra le bien-être des salariés et le mieux être ensemble permettant l'émergence d'un travail d'intelligence collective et d'un renforcement de notre nouvelle dynamique d'équipe. Un travail en transversalité et polyvalence permettant une vision globale du projet, nécessite une structuration solide facilitant l'expression des compétences de chacun, au service du public.

Au vu de l'historique des deux entités sur le quartier, cette structuration posée permettra également une meilleure lisibilité des partenaires (via par exemple la mise en place d'une structuration en 5 pôles avec des référents attirés) et aussi sera bénéf-

fique pour les adhérents, usagers et habitants offrant ainsi une meilleure lecture pour tous via notamment un travail repensé autour de l'accueil et de la communication.

Fort de notre siècle d'existence (MJC et CS cumulés), nous sommes une nouvelle et jeune structure avec un nouveau nom « L'Essentiel-le » fruit d'une démarche participative. En effet notre volonté n'est pas de juxtaposer deux projets mais bien d'écrire un projet unique dans la continuité de la démarche entreprise lors de notre année d'agrément méthodologique. Le corollaire de cet axe, est la formation de tous (formation continue, analyse de la pratique, échanges interprofessionnels, formation qualifiante, etc.).

En quoi cet axe est spécifique sur notre territoire :

Fort d'un territoire riche en équipements et services, nous évoluons au cœur d'un quartier populaire sectorisé en trois parties distinctes (York, Castelnau, Centre) avec des actions historiques sur 2 sites distincts. Le projet de l'Essentiel-le est de couvrir ces actions sur l'ensemble du territoire toujours au plus près des habitants et avec eux en prenant en compte les habitudes et les problèmes de mobilité que rencontrent certains.

Notre nouvelle organisation doit trouver sa place au milieu de cette richesse partenariale tout en gardant son rôle spécifique de coordination et en étant moteur de différents collectifs et initiatives multi-partenariales.

A noter que la prise de gestion de la ludothèque nécessitera une restructuration globale réadaptée de l'ensemble du projet. Ce travail se fera via différents temps de réflexions au sein de l'équipe mais aussi avec les partenaires et les habitants.

2- Favoriser la citoyenneté (l'être, le vivre et le faire ensemble) et l'esprit critique comme canevas de l'émancipation jusqu'à la transformation sociale

Objectifs opérationnels :

- Développer des espaces de compréhension, d'information, d'orientation, d'expression et d'échanges ouverts à tous ;
- Favoriser l'autonomie et la responsabilisation des personnes en lien avec les besoins et les enjeux de société (exemple : égalité numérique : aidant numérique, café numérique, atelier fablab, etc..., démarche écocitoyenne : atelier réparation, compost, nutrition-santé, etc..., solidarité : boîte à dons, friperie, bricothèque, Noël pour tous, etc.) ;
- Valoriser les lieux de vie des habitants en proposant des activités avec et pour eux ;
- Renforcer et soutenir les liens intra et extra familiaux ;
- Travailler et développer le partenariat avec la Médiathèque Champollion autour du livre et du jeu ;
- Varier les outils d'apprentissage de la citoyenneté (le jeu, le sport, le livre, les spectacles, les débats, les expositions, les séjours, etc.) ;

Pourquoi cet axe :

Le diagnostic montre que les habitants nous identifient et recherchent en nous, un lieu d'expression et d'échanges, favorable et nécessaire au vivre ensemble.

Association d'Éducation Populaire, il est inscrit dans nos statuts : « permettre aux jeunes et aux adultes de devenir des citoyens actifs et responsables d'une démocratie vivante », cet axe fait partie de nos valeurs, de notre histoire et de nos actions. Les acteurs de terrain de L'Essentiel-le accompagnent le public dès le plus jeune âge vers son autonomie et son expression via différents supports d'animation, d'éducation par les loisirs et de soutien dans les initiatives liées aux caractéristiques du territoire.

L'apprentissage de la citoyenneté, est la première marche pour favoriser le vivre ensemble et développer l'esprit critique, indispensable pour la transformation sociale.

En quoi cet axe est spécifique sur notre territoire :

Cet axe est d'autant plus nécessaire, étant inscrit sur un quartier populaire où les inégalités sont plus marquées qu'ailleurs. Notre singularité est liée à l'histoire de notre quartier. En effet, il a une image dégradée et entretenue sur laquelle nous devons agir en cassant les stéréotypes et les clichés, en favorisant la mixité des publics et en valorisant le territoire et ses habitants par la promotion de toutes les actions menées avec eux et pour tous. L'apprentissage de la citoyenneté passe par l'être, le faire et le vivre ensemble, il est aussi en complémentarité, cohérence et continuité avec l'ensemble des sphères de l'individu (travail / école / famille / acteurs du temps libre). Nous notons depuis quelques années, une réelle méfiance voire défiance des institutions favorisant le repli sur soi, l'entre soi et le sentiment d'insécurité voire d'abandon. Ce constat a été renforcé par les événements de juin 2020 nous inscrivant en Quartier de Reconquête Républicaine. Notre « corps intermédiaire » permet de faire le lien et donne des clés de lecture, des codes et une meilleure connaissance des systèmes pour permettre une meilleure cohésion et transformation sociale pour tous et de tous. Nous partons du principe qu'en « faisant » et en « étant » ensemble, nous favoriserons le mieux vivre ensemble indispensable à la vie en société.

A titre d'exemple, il nous semble important d'agir sur les enjeux de société tels que : le numérique, l'environnement et l'écocitoyenneté, l'image véhiculée des quartiers populaires et les conséquences sociales pour ses habitants par des espace-temps propices à l'échange.

L'apprentissage de la citoyenneté est un processus qui se construit par la confiance, la proximité et une démarche pédagogique sur le long terme et au quotidien. Le projet pédagogique de l'ACM développe fortement cette orientation et il est inscrit dans l'ensemble des pôles.

Devenir citoyen, c'est avant tout avoir conscience de son propre pouvoir d'agir et sa capacité à dépasser les freins et les obstacles qui font face. L'animateur devient alors un facilitateur auprès du public et s'adapte à la particularité de chacun en agissant pour le collectif en solidarité.

Au fil des années, L'Essentiel-le a su se doter d'un collectif de bénévoles et de personnes engagées permettant la richesse associative et l'émergence d'initiatives

citoyennes que nous accompagnons. C'est tout au long de l'année que l'apprentissage de l'autonomie et de la citoyenneté se vit : par la mise en place de séjours, d'évènements, de sorties...

Notre projet permet le soutien aux initiatives citoyennes.

1 : Renforcer le rôle social du sport et de la culture et encourager la découverte et les pratiques éducatives sur l'ensemble des temps libres de tous les publics

Culture, temps libre, pratiques éducatives sont des mots souvent utilisés avec des sens différents. Il nous semble important de définir ces termes pour une meilleure compréhension de cet axe en annexe 3:

Objectifs opérationnels :

- Offrir une palette de différentes pratiques répondant à des objectifs communs c'est-à-dire par le développement de savoirs spécifiques de l'activité et aussi des savoirs faire liés à l'expérimentation et la pratique individuelle et collective, à l'émancipation ;
- Valoriser l'ensemble des cultures dans un esprit d'ouverture et de fraternité
- Permettre une découverte artistique, sportive et culturelle à tous les publics et sur l'ensemble des pôles ;
- Favoriser une meilleure image du quartier ;
- Travailler et développer le partenariat avec la Médiathèque Champollion autour du livre et du jeu.

Pourquoi cet axe et en quoi est-il spécifique à notre territoire :

Cet axe est le reflet des attentes des adhérents et usagers de l'association, il est lié à notre histoire MJC (Maison des Jeunes et de la Culture). La pratique d'activités correspond également à notre volonté d'émancipation du déterminisme social que peut engendrer un milieu. Par la proposition d'activités variées, nous agissons sur le volet social par la mixité, la découverte, la confiance, la valorisation des apprentissages et la mise en place d'évènements ponctuels (spectacles, expositions, cafés des pratiques, pique-nique, banquet citoyen). Chaque activité développe des savoirs particuliers utiles à l'apprentissage de la vie en société.

Nous avons pour objectifs de dépasser l'évènementiel pour créer une véritable politique culturelle participative avec les adhérents et la constitution de programmation du K-Wa par exemple mais aussi la proposition de nouvelles activités. Le Collectif Grésilles Culture sera ainsi redéfini pour non seulement permettre la diffusion au plus près des habitants de notre projet et des actions mais aussi par une réflexion multipartenariale d'une cohérence culturelle et sportive avec l'ensemble des acteurs.

Au vu du nouveau service de ludothèque qui sera une nouvelle ressource au service de notre projet, il nous semble également nécessaire d'inscrire le jeu comme support important des pratiques éducatives participatives et conviviales. Ce nouveau service sera un véritable outil au service du projet global (sur l'ensemble des pôles).

Annexe 2 : Le projet Expo 2024

Visite du FRAC Bourgogne

Le Fond Régional d'Art Contemporain de Bourgogne propose des visites gratuites et adaptées au public. Les médiateurs culturels accueillent dans leurs locaux « Les Bains du Nord » leurs expositions temporaires (environ trois par an), ainsi que deux résidences annuelles, en partenariat avec l'École des Beaux-Arts de Dijon.

En parallèle de son activité sur site, le FRAC exporte des pièces de sa collection sur l'ensemble de la région par le biais de prêt d'œuvres et de collaboration avec différentes structures.

Son objectif est connu de tous : rendre l'art contemporain accessible à tous (enfants, personnes en situation de handicap, personnes éloignées de la culture artistique, personnes incarcérées, etc.). C'est par ces valeurs d'accessibilité et d'accueil inconditionnel que le FRAC et L'Essentiel-le se retrouvent.

Le FRAC accueillerait un groupe (à définir) de L'Essentiel-le afin d'entamer une première sensibilisation auprès du public. C'est le moment de la « désacralisation » de l'art contemporain. C'est également l'opportunité de visiter un Musée d'art rempli d'histoire par le passé des lieux.

Création d'une exposition

Dans ses multiples projets, le FRAC monte également des expositions avec des écoles et des lieux carcéraux. L'idéal serait que les médiateurs du FRAC et les animateurs de L'Essentiel-le dressent une liste d'œuvres exposables à L'Espace Galilée et que les usagers soient invités à la sélection d'une ou plusieurs œuvres (dans les accueils de la structure et sur les réseaux sociaux). Cela permettrait d'investir les usagers (et donc de toucher un nombre plus élevé de personnes) dans la création de cette exposition. Le public devient acteur, et donc concerné par le projet.

Une fois la sélection faite, la ou les œuvres seront installées dans l'Espace Galilée et un vernissage viendra présenter le projet et l'œuvre sélectionnée par le public.

Les permanences du jeudi matin serviront de permanence de médiation pour l'exposition. L'œuvre se doit d'être accompagnée, que cela soit par un support de communication ou par une présence physique (idéalement les deux).

Valorisation du projet

Lors de l'année scolaire 2022/2023, la Press'Essentiel-le a supervisé beaucoup de vernissages. En effet, les jeunes journalistes qui ne connaissaient pas le terme ni le principe d'un vernissage au début de l'année scolaire, ont fini par donner des interviews avec des observations et des questions de qualité auprès des artistes et des organisateurs. De ce fait, ils seraient en charge de la valorisation du projet.

Quelques uns d'entre eux participeraient à chaque étape afin de comprendre tout le processus de création d'une exposition.

Le type de valorisation reste à définir, cela peut être un article, une interview, des photographies ou des illustrations en fonction des affinités des journalistes. Tous les éléments produits (les articles finaux mais également les petites notes, les croquis, etc.) seront regroupés dans un fanzine. Ce dernier sera par la suite imprimé au Tâche Papier.

Le Tâche Papier est une association de médiation artistique partenaire de L'Essentiel-le depuis plusieurs années. Elle intervient très régulièrement à la Maison Castelnau ou lors d'évènements. Le public de L'Essentiel-le connaît cette association, mais pas leurs locaux. Ce projet serait l'occasion de faire découvrir l'atelier du Tâche Papier qui est un lieu de partage et de création artistique.

Les jeunes de la Press'Essentiel-le imprimeraient (en sérigraphie ou en risographie) les planches du fanzine et le reliraient également dans cet atelier.

L'objectif étant de faire découvrir de nouvelles choses aux plus jeunes, et qu'un outil de valorisation soit créé afin de faire découvrir le projet à l'ensemble des usagers de L'Essentiel-le.

Ce projet pourrait apporter plusieurs choses : découverte de l'art contemporain, participation des usagers dans la création d'une exposition, découverte de nouveaux corps de métier (médiateur.trice, curateur.trice, imprimeur.se artisanal.e, etc.), valorisation de L'Espace Galilée et création d'un partenariat avec le FRAC Bourgogne.



À l'année prochaine !